

Arte



Un museo en Toledo para Rafael Canogar, el maestro del informalismo —P40

EL 'CASO KOLDO' DEBILITA AL GOBIERNO EN SU MOMENTO MÁS DELICADO

Ábalos abre otro frente a Sánchez

● El exministro se niega a renunciar a su escaño y se pasa al Grupo Mixto

● “No acabaré mi carrera como corrupto cuando soy inocente”, dice el diputado

● El PSOE suspende de militancia al que fue su secretario de Organización

● Una comisión del Congreso investigará los contratos de las mascarillas

CARLOS E. CUÉ
Madrid

José Luis Ábalos, quien fue ministro de Fomento y secretario de Organización del PSOE, rompió ayer con su partido y desafió a su líder, Pedro Sánchez. Ábalos se negó a renunciar a su acta de diputado como le exigía su partido por el caso Koldo, que implica a su exasesor en el cobro de comisiones por la compra de mascarillas durante la pandemia. El exministro registró su pase al Grupo Mixto. De forma inmediata, el partido lo suspendió de militancia y abrió el proceso para su expulsión definitiva.

Al límite del plazo que le había dado Ferraz para que dimitiera, Ábalos compareció con reproches hacia su partido. “No pienso acabar mi carrera como un corrupto cuando soy inocente. Si renunciara se interpretaría como un signo de culpabilidad”, declaró. La salida de quien fue parte del núcleo más cercano a Sánchez abre un nuevo frente al Gobierno en un momento muy delicado, sin acuerdo con Junts para la ley de amnistía y tras el varapalo de las elecciones gallegas. —P14 A 18

Editorial

Factor de

inestabilidad —P10



José Luis Ábalos, ayer en su comparecencia ante la prensa en el Congreso. SAMUEL SÁNCHEZ

Los aliados descartan desplegar tropas en Ucrania como sugirió Macron

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

La mayoría de los aliados cerraron ayer la puerta a la posibilidad, sugerida por el presidente francés, Emmanuel Macron, de enviar tropas occidentales a Ucrania. Estados Unidos, Alemania, Reino Unido, España, Suecia y Polonia rechazaron de plano la idea. “No habrá tropas terrestres de los países europeos ni de la OTAN”, zanjó el canciller alemán, Olaf Scholz. El Kremlin aseguró que la entrada de tropas aliadas haría inevitable una “guerra total”. —P2 Y 3

Kiev revela que España le entregó una potente arma antitanque —P21

Pablo Bustinduy
Ministro de Derechos Sociales y Consumo

“Es anómalo que España no tenga una prestación universal por crianza”

M. SOSA TROYA / M. A. MEDINA
Madrid

Pablo Bustinduy, el nuevo ministro de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, explica sus proyectos y reivindica una prestación universal por crianza. —P32

El nuevo mecanismo queda en manos de las autonomías: solo Cataluña se dispone a aplicarlo

El índice que limitará los alquileres (o no)

J. L. ARANDA / C. BLANCHAR
Madrid / Barcelona

El Ministerio de Vivienda presentó ayer el nuevo sistema nacional de precios de referencia del mercado de alquiler, que permitirá poner toques a las ren-

tas en las comunidades autónomas que declaren áreas tensionadas. Las del PP no prevén hacerlo. Solo Cataluña ha iniciado los trámites que exige la ley de vivienda para poner límites a los arrendamientos. —P24 Y 25

Las 20 mayores urbes españolas están fuera de los niveles de partículas nocivas que fija la UE

Las ciudades suspenden en contaminación

MANUEL PLANELLES
Madrid

Las urbes españolas incumplen los nuevos límites de concentración en el aire de los principales contaminantes que ha revisado la UE y serán de obligado cum-

plimiento en 2030. Con datos de 2002, ninguna de las 20 ciudades más pobladas respeta el techo para el dióxido de nitrógeno (NO₂) y las partículas PM_{2,5}, y solo cuatro están bajo el tope del dióxido de nitrógeno (NO₂). —P30

Los aliados descartan enviar soldados a Ucrania como sugiere Macron

“No habrá tropas terrestres de los países europeos ni de la OTAN”, responde Olaf Scholz a la idea lanzada el lunes por el presidente de Francia

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

La posibilidad de enviar soldados de países de la OTAN a la guerra de Ucrania generó ayer un sonoro rechazo en el grueso de los aliados. La mayoría cerró la puerta que había abierto el día anterior el presidente francés, Emmanuel Macron, al posible envío de tropas occidentales a Ucrania para ase-

gurar que Rusia no gane la guerra. Estados Unidos, Alemania, Reino Unido, España, Suecia, Polonia y República Checa, entre otros, lo hicieron ayer, la mayoría por boca de sus primeros ministros. Estos líderes seguían la estela iniciada por Eslovaquia y el secretario general de la OTAN, Jens Stoltenberg, quien ya el lunes había declarado que la Alianza “no tiene planes para el envío de tropas”.

El mandatario francés había deslizado esta opción el lunes al declarar que “nada debe excluirse” para evitar la victoria de Rusia, incluido el envío de tropas al país invadido, aunque no quiso aclarar qué posición tenía su país por “ambigüedad estratégica”.

“No habrá tropas terrestres de los países europeos ni de la OTAN”, zanjó el canciller alemán, Olaf Scholz. “No estamos pensando

en ello”, avanzó el primer ministro sueco, Ulf Kristersson, con palabras similares a las que a primera hora de la mañana había usado el jefe de Gobierno polaco, Donald Tusk. Con el líder de Polonia compareció su homólogo checo, Petr Fiala, utilizando un discurso similar.

La negativa de los cuatro dirigentes tiene su simbolismo. Alemania, aunque reacia desde un

principio a dar pasos que pudieran interpretarse como confrontación directa con Rusia, es el socio de la UE que más armas ha enviado a Ucrania. Suecia ha abandonado su neutralidad de los últimos dos siglos para integrarse en la Alianza. Polonia y República Checa han sido, junto a las tres repúblicas bálticas, los países más beligerantes con Moscú desde que comenzó la invasión.

En el caso estadounidense, Adrienne Watson, portavoz del Consejo de Seguridad Nacional, reiteró que su postura no ha cambiado: “El presidente [Joe] Biden ha dejado claro que EE UU no enviará tropas para luchar en Ucrania”. Washington insiste en que lo importante es desbloquear la ayuda adicional “para que las tropas ucranias tengan las armas y municiones que necesitan”. Biden se reunió ayer con los líderes del Congreso para intentar que la Cámara de Representantes apruebe un nuevo paquete de ayuda a favor del cual ya votó el Senado, informa Miguel Jiménez.

Rusia, por su parte, reaccionó con indignación a las palabras de Macron. El portavoz del presidente Vladimir Putin, Dmitri Peskov, aseguró que será imposible evitar una guerra total si las tropas de la Alianza entran en Ucrania. “En este caso no debemos hablar de probabilidad, sino de inevitabilidad”, respondió a una pregunta sobre la propuesta del presidente francés, informa Javier G. Cuesta.

El expresidente ruso y actual vicepresidente del Consejo de Seguridad, Dmitri Medvédev, insultó a Macron al afirmar que “la orina se le subió a la cabeza” y criticó esa y otras propuestas como entregar armas nucleares a socios europeos: “Es hora de cambiar tu dieta: las ostras y el champán son algo bueno, pero ya no eres un niño”, le recomendó el expresidente ruso en su canal de Telegram.

Todos los líderes se han mostrado, en teoría, partidarios de dar más apoyo a Ucrania. “Me da la sensación de que deberíamos desarrollar los métodos de cooperación que empezamos a poner en marcha tras el inicio de la in-



Donald Tusk (en el centro) y Petr Fiala (a su izquierda), ayer en Praga. MARTIN DIVISEK (EFE)

París precisa que los soldados que fueran a Ucrania no entrarían en combate con Rusia

Un discurso polémico pero matizado

MARC BASSETS
París

Emmanuel Macron, fiel a su estilo, ha abierto una puerta de improvisado y con estruendo. Las profundas reservas entre los socios de la UE y la OTAN ante la propuesta del presidente francés para estudiar el envío de tropas terrestres a Ucrania obligaron ayer a sus colaboradores a un esfuerzo de pedagogía. A ex-

plicar y matizar qué quiso decir cuando, en una rueda de prensa el lunes al filo de la madrugada, respondió así a una pregunta sobre el despliegue de soldados occidentales: “Nada debe excluirse. Haremos todo lo necesario para que Rusia no pueda ganar esta guerra”.

El responsable de aclarar las cosas fue el ministro de Exteriores, Stéphane Séjourné. Ante una Asamblea Nacional

donde la oposición acusaba al presidente de jugar con fuego, explicó que el envío de tropas a Ucrania tiene un límite: que no entren en combate directo con Rusia.

“Debemos contemplar nuevas acciones de apoyo a Ucrania”, afirmó Séjourné, miembro del círculo confianza de Macron, y sentado en la primera fila de la rueda de prensa del presidente el día anterior, al final de la conferencia de líderes de la UE y la OTAN sobre Ucrania. “Estas [acciones]”, continuó, “deben responder a necesidades muy precisas. Pienso sobre todo en el desminado, en lo cibernético, en la producción de armamento sobre el terreno”. El ministro concluyó que “algunas de estas acciones podrían requerir una presencia en el territorio ucraniano, sin franquear el umbral de

la beligerancia. Nada debe descartarse”. Una fuente diplomática, que pidió anonimato, explicó: “Si se envían tropas, debe ser para objetivos precisos, no para el combate”.

Todo el debate —y la difusa línea sobre la que camina Macron— se mueve entre la voluntad de evitar convertir a franceses y europeos en beligerantes, y la aseveración de que nada se descarta y, como dijo el presidente en la rueda de prensa, “todo es posible si es útil para alcanzar [el] objetivo”. El objetivo es evitar que Rusia derrote a Ucrania y para ello Francia quie-

re preservar su “ambigüedad estratégica”. Es decir, no mostrar todas las cartas.

La “ambigüedad estratégica” es un término frecuente en la disuasión nuclear (Francia es la única potencia atómica de la UE y Rusia también tiene la bomba). Macron, en un momento de dudas occidentales sobre la guerra e incertidumbre sobre el futuro del paraguas protector de Estados Unidos, quiere enviar un mensaje a Vladimir Putin: el apoyo europeo a Ucrania es sólido. Poner límites a este apoyo —decir, por ejemplo, que no habrá tropas y deshacer así la ambigüedad— restaría credibilidad a este apoyo.

“Nuestro temor es que, si nos limitamos a hacer lo que hacemos hoy, finalmente se acredite la posibilidad de que Rusia va a ganar, y no queremos conformarnos con esto”, dice la citada fuente.

El ministro de Exteriores concreta que se refería a tareas como desminado

vasión”, pidió el checo Fiala, que en las últimas fechas ha propuesto aumentar el envío de proyectiles a Kiev. También lo ha hecho el alto representante de la UE para la Política Exterior, Josep Borrell, que la semana pasada reprochó por carta a las capitales que no mandaran munición suficiente. “Los retrasos en la entrega de municiones tienen un coste en términos de vidas humanas”.

En la propuesta de aumentar el respaldo a Kiev existe, en todo caso, mayor acuerdo que con res-

Rusia responde que el despliegue de fuerzas supondría el conflicto total

pecto a las tropas, como apunta Scholz: “En París coincidimos en que debemos hacer más por Ucrania. Necesita armas, municiones y defensa aérea. Estamos trabajando en eso. Una cosa está clara: no habrá tropas terrestres de los Estados europeos ni de la OTAN”.

En Bruselas, donde está la sede de la OTAN y la del Servicio de Acción Exterior de la UE, la intervención del presidente francés sorprendió. Fuentes comunitarias apuntan que Macron no había avisado a nadie de lo que iba a decir.

Macron, por su parte, no quiso revelar la posición de su país escudándose en la “ambigüedad estratégica”. Sobre esta expresión, el analista del Instituto Internacional de Estudios Estratégicos, François Heisbourg, apunta: “La confusión en las filas occidentales no es lo mismo que manejar la ambigüedad estratégica”. Más explícitamente crítico se muestra el analista Ulrich Speck, quien ha dicho en la red social X que esa indefinición “es necesaria para mantener preocupado a Moscú”, pero añade que hace falta credibilidad, algo que, en su opinión, debe venir del apoyo militar a gran escala a Ucrania, un sostén que Francia no ha dado en los últimos dos años.

te diplomática. De ahí la necesidad de no cerrar ninguna puerta y de evitar líneas rojas como las que fijaron hace dos años al inicio de la invasión de Rusia de 2022.

Hay una nueva línea roja ahora, la de no enviar tropas de combate, pero existen antecedentes de militares en funciones accesorias que acabaron entrando en la pelea. El más famoso, el de los “asesores” que Kennedy envió a Vietnam a principios de los sesenta, y que llegaron a ser medio millón al final de la década. Circula otra referencia habitual en estas situaciones, la de los años treinta. “No nos resignamos, intentamos encontrar para hoy las opciones que nos permitirán evitar lo peor mañana”, dice la citada fuente. “No creemos que, teniendo en cuenta la experiencia europea, el pacifismo sea por sí mismo una respuesta”.



Scholz, en un encuentro con ciudadanos durante una visita a Friburgo, ayer. HEICKO BECKER (REUTERS)

El no de Scholz a entregar misiles Taurus a Kiev divide a su Gobierno

El canciller dice que facilitar estas armas de largo alcance aumenta el riesgo de escalada

ALMUDENA DE CABO
Múnich

Alemania lleva meses inmersa en un debate sobre dónde fijar los límites de la ayuda a Ucrania ante el miedo de que el envío de armamento acabe desencadenando una guerra abierta con Rusia. Pese a las presiones tanto internas como externas, el canciller Olaf Scholz se mantiene firme en su rechazo a enviar misiles Taurus para evitar lo que él cree que podría llevar a Alemania a ser parte de la guerra. “Me sorprende que a algunos ni siquiera les perturbe, que ni siquiera piensen en si lo que estamos haciendo podría llevar a una especie de implicación bélica”, declaró ayer el jefe de Gobierno alemán sobre una decisión que ya había tomado en octubre, pero que nunca había explicado públicamente hasta ahora.

Las declaraciones del canciller volvieron a suscitar críticas dentro de su Gobierno de coalición formado por el Partido Socialdemócrata (SPD), Los Verdes y el Partido Liberal (FDP). La vicepresidenta del grupo parlamentario de Los Verdes, Agnieszka Brugger, recordó que tanto ella como su partido se habían opuesto desde el principio a excluir determinados sistemas de armamento en relación con el apoyo a Ucrania.

La experta en defensa de Los Verdes aseguró a la emisora Deutschlandfunk que es posible suministrar a Kiev misiles Taurus sin implicar a soldados alemanes. “Hay que hacer todo lo posible para evitar una victoria rusa, también en interés de la propia seguridad de Alemania”, indicó.

Scholz se refirió a los Taurus tras regresar de París, donde el lunes se celebró un encuentro con líderes y ministros de la Unión Europea, así como representantes de Reino Unido, Canadá y EE UU. Si bien todos los países presentes en la reunión se mostraron de acuerdo en que Ucrania necesita “mucho apoyo” en cuanto a armamento, hay una línea roja que el canciller alemán no está dispuesto a sobrepasar: el envío de estos poderosos misiles de largo alcance, armas de precisión que pueden alcanzar objetivos situados a 500 kilómetros de distancia. Moscú se encuentra en este radio de la frontera ruso-ucrania. El Gobierno ucranio solicitó la entrega de estos misiles en mayo del año pasado para poder atacar la logística rusa lejos de la línea del frente.

Por primera vez, el político socialdemócrata explicó por qué aún no ha dado su aprobación. “No debemos estar vinculados en ningún momento y en ningún lugar a los objetivos que persiguen estos misiles”, dijo en una conferencia organizada por la agencia alemana de noticias DPA. Para Scholz, el riesgo de que Alemania se vea arrastrada a la guerra es “demasiado grande” y recordó que lo que actualmente necesita

Ucrania es, sobre todo, munición. “Aclarar esto es necesario”.

La disputa por el suministro de misiles de crucero Taurus lleva meses haciendo estragos en la coalición de Gobierno. Ni siquiera el hecho de que Alemania se haya convertido en el segundo mayor proveedor de armas de Ucrania, por detrás de EE UU, y que haya proporcionado tanques Leopard —en su momento también polémicos— y todo tipo de equipos y armas como sistemas de defensa antiaérea parecen haber cambiado la opinión de Scholz sobre uno de los misiles más modernos del Ejército del Aire.

La vicepresidenta del Bundestag (la Cámara Baja), Katrin Göring-Eckardt, de Los Verdes, también criticó a Scholz. “Nadie que pida Taurus para Ucrania quiere que Alemania se convierta en parte de la guerra”, señaló. “Sin embargo, para la paz en Europa y más allá, es esencial que Ucrania gane esta batalla de defensa”, indicó la política, que recordó que el mayor peligro para Ucrania y para Alemania sigue siendo que el presidente ruso, Vladimir Pu-

“El peligro de verse arrastrado a una guerra es demasiado grande”, afirma

Las críticas llegaron de la oposición, pero también de Los Verdes y los liberales

tin, siga teniendo ventaja y continúe con “su campaña imperialista”.

Mientras, la política liberal Marie-Agnes Strack-Zimmermann, presidenta de la Comisión de Defensa del Bundestag, declaró al canal de televisión Welt que estaba “estupefacta” y rechazó que los soldados alemanes tengan que ir a Ucrania para preparar estos misiles, como afirma Scholz. “No es cierto, el canciller está buscando excusas”, afirmó e indicó que los soldados ucranios pueden aprender a manejarlos en Alemania. Strack-Zimmermann también rebatió los temores de que los misiles Taurus pudieran ser reprogramados por los ucranios para atacar objetivos en Rusia que Alemania no aprobaría, lo que significaría que Berlín podría verse arrastrado a la guerra.

Las críticas también llegaron desde la oposición. “La afirmación de que la entrega de Taurus convertiría a Alemania en parte de la guerra es sencillamente falsa desde el punto de vista jurídico e infame desde el punto de vista político”, escribió en la red social X el experto de la Unión Cristianodemócrata (CDU) Norbert Röttgen. “Taurus no es un arma milagrosa, pero es estratégicamente importante porque permite a los ucranios destruir posiciones en los territorios ocupados sin acercarse ellos mismos a la línea del frente. Taurus protegería así a soldados y civiles”.

Los conservadores exigen la entrega de los misiles Taurus y los socios de coalición de Scholz también están a favor. Sin embargo, la semana pasada fracasó una resolución del Bundestag en este sentido. De momento, Scholz cuenta con el apoyo de los alemanes. Según el último sondeo de las cadenas RTL y NTV, el 56% de los alemanes considera su decisión “correcta”.

Bruselas impulsa la industria del armamento comunitario con compras conjuntas

En la nueva estrategia el Banco Europeo de Inversiones financiará material letal

MARÍA R. SAHUQUILLO
Estrasburgo

La Unión Europea avanza para blindarse y armarse. Lo hará aumentando los programas conjuntos de compra de armas a empresas europeas, llenando los arsenales de los Estados miembros con armas compatibles con las del resto de socios, y con la implantación de almacenes estratégicos de componentes básicos —financiados con fondos europeos— que servirán de base de suministro urgente en caso de crisis. La nueva estrategia europea de defensa de la UE busca afianzar una central de compras conjunta, que los socios incrementen los pedidos por ese canal y que en 2035 hasta la mitad de las compras en defensa (en valor de mercado) se haga a empresas europeas, según el borrador de la estrategia, al que ha tenido acceso EL PAÍS.

Bruselas pedirá, además, a los Estados miembros y al Banco Europeo de Inversiones (BEI) que modifiquen sus reglas para permitir financiar a empresas que desarrollan armas y municiones, según el plan que ultima la Comisión Europea. La estrategia incluye también la integración paulatina de la industria de defensa ucraniana en los programas europeos.

La guerra de Rusia contra Ucrania fue una llamada de alerta para la UE, que despertó a un continente en crisis, con una guerra abierta y con una industria de la defensa que se había descuidado durante años. Los socios habían externalizado la seguridad al paraguas de la OTAN —22 de los 27 Estados miembros son aliados de la organización militar— y, por tanto, de Estados Unidos, con una inversión limitada y muchas compras fuera del club comunitario.

Con la invasión a gran escala lanzada por Vladímir Putin, los Veintisiete han ido quemando etapas: han enviado armas a Kiev y las han cargado a un fondo europeo, han lanzado una misión de entrenamiento para tropas ucranianas y enviado armas cada vez más potentes. Ahora, cuando el presidente francés, Emmanuel Macron, ha pedido no descartar ninguna opción —incluso el envío de tropas a Ucrania, una posibilidad a la que aliados tan poderosos como EE UU o Alemania han cerrado la puerta—, muchos miran la capacidad real de la UE y de su industria de garantizar el suministro en caso de amenaza. Bruselas busca reforzar esa industria.



Un tanque Leopard alemán, en diciembre en Ucrania. GETTY

“No se puede excluir una escalada a nivel regional y global”, dice el borrador de la estrategia, de una treintena de páginas, que se presentará previsiblemente la próxima semana y que habla también de amenazas híbridas, con ciberataques, sabotajes y piratería de infraestructuras y activos esenciales. “Los acontecimientos geopolíticos apuntan a una necesidad imperiosa de que Europa asuma una mayor responsabilidad por su propia seguridad y se prepare para abordar eficazmente todo el espectro de amenazas que afronta”, sigue. Y lograr la preparación para la defensa requiere invertir masivamente en capacidades de defensa.

La estrategia incluye medidas ambiciosas, pero de momento el plan de financiación que la acompaña tiene poco margen en un contexto de presupuestos ajustados y final de la legislatura. Bruselas está buscando todavía de dónde sacar fondos. De momento, puede disponer de unos 1.500 millones reciclados de otra partida, según fuentes comunitarias.

En 2022, el gasto en defensa de los Veintisiete aumentó por octavo año consecutivo hasta los 240.000 millones de euros, según recoge la estrategia. Pero el 78% de

las adquisiciones de defensa desde el inicio de la guerra hasta junio de 2023 se hicieron a empresas de fuera de la UE. Además, pese a que hace años se acordó que los Estados miembros debían gastar el 35% del presupuesto para equipos en compras conjuntas, solo se ha llegado al 18%.

Bruselas quiere revertir ahora esto y usar el mismo sistema que empleó para adquirir vacunas para la covid-19: contratos más grandes garantizan mejor precio, pero también ayuda a la industria a planificar los contratos. “Los tiempos de guerra de alta intensidad/desgaste exigen la capacidad de producir en masa, más rápido y juntos como europeos, un gran conjunto de equipos de defensa, como municiones, drones y sistemas de defensa aérea portátiles”, dice la estrategia, que habla de pasar de la “respuesta de emergencia a la preparación”. Invertir juntos, “compensará los costes”, dice la estrategia, que ultimán el alto representante para Política Exterior y Seguridad, Josep Borrell, y el Comisario de Mercado Interior, Thierry Breton, encargado de la industria de defensa.

Bruselas creará un nuevo organismo, la Junta de Preparación Industrial de Defensa, y apoyará

con programas de financiación de la UE “proyectos emblemáticos relevantes”, sectores industriales que deben reforzarse, capacidades de defensa que deben industrializarse, y cuellos de botella críticos que obstaculizan la seguridad del suministro.

El plan también impulsará que los equipos de defensa que tienen los Estados miembros puedan ser “interoperables” e “intercambiables” entre ellos y con los “socios estratégicos”, que se rijan por los mismos estándares (lo que asimilaría los arsenales y las armas europeas) y que tengan certificaciones comunes o al menos reconocidas en la UE. Hasta ahora hay en los distintos Estados miembros múltiples modelos de armas similares, gamas de munición y de tecnología que hacen difícil esa asimilación.

Nuevo instrumento

Además, la Comisión creará un instrumento —el llamado Programa Europeo de Armamento— que permitirá a los Estados miembros tener más financiación para las compras conjuntas y para la estandarización y podrán estar exentas de IVA. También podrán emitir bonos para garantizar el plan de financiación a largo plazo de los programas de armamento.

El Ejecutivo comunitario creará un catálogo de material de defensa de productos fabricados en la UE para las compras conjuntas pero también para las bilaterales y se abre, incluso, a financiar “cantidades adicionales” de material para crear una “reserva estratégica” que estará disponible rápidamente.

La nueva estrategia busca también facilitar el acceso a la financiación. La industria de defensa se enfrenta a serias barreras para acceder a esta, sobre todo a la privada por los riesgos percibidos y por la idea —que la Comisión desestima— de que no está dentro de las finanzas sostenibles. Bruselas creará una red de inversores dispuestos a participar en el sector de la defensa y apoyará las inversiones, según el documento consultado por este diario.

El plan busca, además, romper otro de los grandes tabúes: el que impide al BEI, conocido como el banco de clima, financiar empresas que desarrollan armas y munición letales. “La actual política crediticia del grupo BEI representa un obstáculo importante en el despliegue de instrumentos de apoyo al sector”, dice la estrategia. “Es necesario modificarla”, sigue el texto que sostiene que esa modificación “tendrá efectos positivos” en cascada porque dará una señal positiva al mercado. La medida no será fácil. Varios Estados miembros, entre ellos, Alemania, rehúsan cambiar las reglas del BEI para abrir esa puerta, algo que tampoco gusta a algunas personas dentro de las instituciones comunitarias, entre ellas el BEI, que temen financiar material de defensa que termine fuera de la UE e involucrado en otros conflictos.

Los arsenales estatales serán compatibles con los del resto de los países

“No se puede excluir una escalada a nivel regional y global”, dice el borrador

Se crearán almacenes de emergencia para garantizar el suministro



Oleg Orlov era esposado ayer tras la sentencia en un tribunal de Moscú. SERGEI ILNITSKY (EFE)

Dos años y medio de cárcel para el activista ruso Oleg Orlov

El dirigente de la organización Memorial ha sido condenado por criticar “los valores patrióticos”

JAVIER G. CUESTA
Moscú

La justicia rusa condenó ayer a dos años y medio de cárcel al veterano activista Oleg Orlov, dirigente de la organización de derechos humanos Memorial, por una columna de opinión titulada *Ellos querían fascismo y lo tuvieron*. Tras conocerse el fallo, los agentes del orden esposaron a Orlov, de 70 años, y le subieron a un furgón policial en la puerta trasera del Tribunal Golovinski de Moscú.

El órgano judicial, que multó a Orlov por su artículo en octubre, revisó el caso con las agravantes de “odio hacia el personal militar” y “hostilidad ideológica hacia los valores espirituales, morales y patrióticos tradicionales rusos”. “La condena demuestra que mi artículo era correcto”, declaró el defensor de derechos humanos en la sala donde fue juzgado. “No estoy solo. En la cárcel

o en libertad, seguiré trabajando [por Rusia] junto con mis compañeros”, dijo Orlov al llegar junto a su esposa al tribunal antes de comenzar la lectura del veredicto.

Decenas de personas esperaban al activista a la entrada del tribunal. Tranquilo, aunque consciente de que le esperaba la cárcel, el copresidente del Centro para la Defensa de los Derechos Memorial —una entidad simbólica creada después de que el Kremlin liquidase en 2022 la histórica ONG, reconocida ese año con el premio Nobel de la Paz—, recordó a otros activistas que están presos en la cárcel.

“No puedo aconsejar a nadie”, respondió Orlov al ser preguntado sobre qué puede hacer la oposición con Alexéi Navalni muerto y otros disidentes detenidos. “Algunos se han marchado, otros se han quedado en Rusia. Yo no vi posible trabajar fuera del país, aquí podré hacerlo mejor”, resaltó el miembro de Memorial, que rechazó, una vez más, desdecirse de las palabras por las que ha sido condenado. “Ya lo dije en mi artículo. El totalitarismo ha regresado. No es el comunismo, recuerda al fascismo del siglo XX”.

“Navalni dijo: ‘No te rindas’. Y yo agregaré: no te desanimes y no pierdas el optimismo. La verdad

está de nuestro lado, ellos representan lo viejo. No tienen ninguna imagen del futuro, solo una falsa del pasado imperial. Su imagen del futuro quedó atrás, esa es nuestra victoria”, declaró Orlov antes de acceder al tribunal.

El pasado 11 de octubre, Orlov, que también se manifestó en la plaza Roja contra la guerra en Ucrania, fue multado con 150.000 rublos (1.505 euros) por este mismo caso, pero la Fiscalía recurrió el fallo al acusar a Orlov de “albergar odio ideológico y político” contra Rusia, tras lo que el tribunal ordenó repetir el juicio. Entonces, la jueza tuvo en cuenta como atenuante, entre otras cosas, la edad del acusado y su brillante trayectoria como activista durante los últimos 30 años. Orlov, declarado agente extranjero por las autoridades, decidió no llamar a ningún testigo para su defensa para no poner a nadie en peligro. “La abogada ha hecho un trabajo extraordinario”, señaló a la conclusión del juicio otra histórica defensora de derechos humanos rusa, Svetlana Gánnushkina, “pero las leyes son injustas y contradicen la Constitución”.

El director de Memorial, Yan Rachinski, también mostró su

Decidió no llamar a ningún testigo en su defensa para no ponerlos en peligro

El sentenciado dijo en un artículo que el régimen era “totalitario y fascista”

apoyo a su compañero. Se trata de una censura absoluta”, añadió antes de resaltar que el único objetivo de las autoridades es perseguir a quien discrepa. Además de la presencia de otros disidentes, más de una decena de diplomáticos occidentales, incluidos representantes de EE UU y el embajador de la Unión Europea en Rusia, acudieron al proceso de Orlov.

Conmocionado

El activista, conmocionado por la muerte de Navalni, estuvo a punto de renunciar a la última palabra, pero finalmente cambió de decisión. “Todo esto son eslabones de una misma cadena: la muerte o, más precisamente, el asesinato de Alexéi; las represalias judiciales contra otros críticos del régimen, incluido yo mismo; el estrangulamiento de la libertad en el país; la invasión de Ucrania por las tropas rusas. Y por eso decidí hablar”, afirmó Orlov el lunes.

El defensor de derechos humanos hizo hincapié en que su artículo fue escrito hace más de un año y sus amigos pensaban que estaba exagerando por hablar de totalitarismos. “Ahora está absolutamente claro que no estaba exagerando en absoluto”.

En su última intervención, Orlov no se dirigió ni al Kremlin ni a los disidentes, sino a los jueces, fiscales y, en general, a los empleados anónimos que sostienen el putinismo. “¿No le viene a la mente lo más obvio? La apisonadora de la represión tarde o temprano puede arrollar a quienes la impulsaron. Esto ha sucedido muchas veces en la historia”, culminó su intervención.

Arrestado y liberado el abogado de la madre de Navalni

J. G. C.
Moscú

Las fuerzas de seguridad rusas arrestaron ayer en Moscú durante unas horas al letrado que defendió a la madre del disidente ruso Alexéi Navalni en su pugna por recuperar el cuerpo de su hijo. Vasili Dubkov, letrado de Liudmila Navalnaya, fue acusado de alteración del orden público. Con el breve arresto de Dubkov, quien asistió a Navalni en el pasado, ya son cuatro los letrados del opositor que han sido detenidos por el Kremlin; otros dos están en el exilio.

Los letrados Vadim Kóbzev, Ígor Sergunin y Alexéi Líptser se encuentran en prisión preventiva desde octubre del año pasado. Las autoridades rusas acusaron a los tres abogados de utilizar su condición de defensores del disidente para pasar correos entre la organización de Navalni, declarada extremista por el Kremlin, y el político, que por entonces cumplía condena bajo un régimen de aislamiento estricto.

Otros dos abogados de Navalni, Olga Mijaílova y Alexánder Fedúlov, están en la lista de busca y captura de la policía. Escaparon del país y sobre ellos pesa una orden de detención preventiva en ausencia dictada por la justicia rusa.

Dubkov acompañó a la madre de Navalni en la región de Yamalo-Nenets, a casi 2.000 kilómetros al noreste de Moscú, tras conocer la repentina muerte del activista en la prisión IK-3 de Jarp el pasado 16 de febrero. Al llegar un día después, ambos se encontraron con las puertas de la cárcel y de la morgue de la vecina ciudad de Salejard cerradas.

La madre de Navalni y su abogado afrontaron una dura negociación con las autoridades rusas que no se resolvió hasta el sábado 24, una semana después de su llegada. Durante ese tiempo, el Kremlin amenazó a Navalnaya con enterrar a su hijo en la remota prisión del círculo polar ártico si no aceptaba realizar un sepelio secreto.

Los problemas del entorno de Navalni no han acabado con la recuperación del cuerpo del activista. Su entorno anunció que celebraría esta semana un funeral de despedida abierto al público, pero los locales pensados para ello rechazan acoger la que podría convertirse en la mayor manifestación contra Vladimir Putin en 24 años en el poder.

Biden espera que Israel y Hamás acuerden un alto el fuego en Gaza en los próximos días

El grupo islamista estudia en Qatar una propuesta de seis semanas de tregua

ANTONIO PITA
Jerusalén

El presidente de Estados Unidos, Joe Biden, ha puesto por primera vez fecha a la posibilidad de una segunda tregua en Gaza: "Mi esperanza es que para el próximo lunes tengamos un alto el fuego".

Washington es uno de los mediadores en las negociaciones que han cobrado impulso en los últimos días y de las que ha salido una propuesta que estudia ahora Hamás: seis semanas de alto el fuego para canjear 40 (de los más de 130) rehenes en la Franja por la excarcelación de 400 presos palestinos y un incremento de la ayuda humanitaria a una Gaza hambrienta. Mayed al Ansari, portavoz del Ministerio de Exteriores de Qatar, donde se desarrollaba ayer el diálogo, se ha manifestado "optimista". Israel y Hamás, no tanto.

"Mi asesor de seguridad nacional [Jake Sullivan] me dice que estamos cerca. Estamos cerca, aunque no hemos terminado", dijo el lunes Biden a un grupo de periodistas en Nueva York. Las declaraciones confirman que las partes vienen reduciendo poco a poco sus diferencias en torno a un segundo alto el fuego, tras el que duró una semana el pasado noviembre, en contraste con las declaraciones públicas de sus líderes, que en el caso israelí tienen mucho de calentamiento ante las elecciones que probablemente se celebren este mismo

año. A principios de mes, su primer ministro, Benjamín Netanyahu, calificó de "delirante" que Hamás exigiese 135 días de alto el fuego, la excarcelación de hasta 1.500 presos palestinos y la negociación indirecta del fin definitivo de la guerra a cambio de la entrega de todos los rehenes. Hace dos semanas, de hecho, ordenó a la delegación negociadora quedarse en el país porque Hamás mantenía sus demandas.

Unos y otros se culpan desde entonces del estancamiento. El domingo, el líder de Hamás, Ismail Haniye, reivindicó la "se-

riedad y mucha flexibilidad" que están mostrando y lamentó que Israel "arrastre los pies", mientras que Netanyahu puso la pelota en el tejado de los islamistas y señaló que viven "en otro planeta" con sus demandas. El lunes, de hecho, emitió un comunicado —en el que anuncia la presentación de un plan militar para evacuar a la población de Rafah, en el sur de la Franja, de cara a la invasión— que parece más orientado a presionarlos a hacer concesiones que a informar al público.

Lejos de los micrófonos, en cambio, una reunión el pasado viernes en París de la parte israelí con los tres mediadores (Qatar, Egipto y EE UU) alumbró la propuesta que analiza ahora Hamás. Consiste en seis semanas de alto el fuego para canjear 40 rehenes civiles: mujeres, menores de 19 años, mayores de 50 y enfermos. A cambio, Israel excarcelaría a 400 presos palestinos (una ratio tres veces mayor a la del primer canje, pero muy por debajo de anteriores), permitiría que entre más ayuda humanitaria a Gaza, reubicaría tropas y dejaría regresar a ver el estado de sus casas a los residentes de zonas evacuadas que no tengan edad de combatir, informó Reuters. Una fuente oficial israelí indicó al Canal 12 de televisión que prevé que Hamás rechace la propuesta y habló solo de "avances lentos", mientras que un cargo islamista matizó que "quedan muchas posiciones por acercar".

El formato del diálogo, conocido como conversaciones de proximidad, solo suele aplicarse cuando hay unas líneas maestras de acuerdo y se avanza más en los detalles. Los representantes de Israel y Hamás no se reúnen directamente, pero sí están en la misma ciudad y se van entrevistando por separado con los mediadores, lo que agiliza el proceso. Uno de los elementos que impulsa el diálogo es la cercanía del mes sagrado musulmán de Ramadán, en el que suelen aflorar las tensiones en Oriente Próximo que este año comienza el 10 de marzo.



Joe Biden degustaba un helado en Nueva York, el lunes. EVAN VUCCI (AP/LAPRESSE)

Israel celebra unas elecciones municipales anómalas con baja participación en las que los soldados han podido ejercer el sufragio desde dentro de la Franja

Votar en tiempos de guerra

LUIS DE VEGA / ANTONIO PITA
Ofakim / Jerusalén

Ayer fueron las elecciones municipales en Israel. En Ofakim y en otras ciudades, los rostros de los candidatos electorales formaban en las calles un mosaico junto a los omnipresentes rostros de los 240 rehenes que los islamistas se llevaron a Gaza. En el barrio de Mishor Hagefen de Ofakim el ambiente seguía enrarecido.

"Nos hemos convertido en gente triste. Vivimos con mucho miedo y no tenemos ganas de ha-

cer nada", dice Mazal Yosef, de 38 años, mientras señala su apartamento. Esta zona fue durante horas un infierno aquel infausto sábado en que comenzó la guerra con unas 1.200 personas asesinadas por los islamistas palestinos. "Nos duele el corazón por los muertos y damos gracias a los que nos salvaron", zanjaba Yosef, que no acudió a votar.

La imagen del actual alcalde, Itzik Danino, que opta a la reelección, se multiplicaba en lonas por casi todas las calles. Su jefe de gabinete, Asaf Maze, de 42 años,

defendía optimista la gestión que ha llevado a cabo en tiempos de guerra. "El 7 de octubre lo cambió todo. La gente asume que la vida continúa y queremos salir de todo esto más fuertes. Votar nos ayuda a mirar al futuro y a combatir el dolor", señalaba en un intento de aferrarse a la senda de la normalidad que tan lejos ven las vecinas del barrio de Mishor Hagefen.

Ofakim, a 25 kilómetros en línea recta de Gaza y con una población de unas 25.000 personas, fue el punto más alejado del enclave palestino en el que logró gol-

pear Hamás el 7 de octubre. Las municipales, previstas para el 31 de octubre, se pospusieron primero a enero y, después, al 27 de febrero por la contienda.

En el resto del país, los comicios transcurrieron en un ambiente enrarecido. Todo lo ocupa estos días la guerra, así que el llamamiento a las urnas ha pasado a segundo plano. A las 19.00 hora local (18.00, hora peninsular española), la participación era del 41%, ocho puntos porcentuales menos que a la misma hora en las anteriores, en 2018. En Israel, la jornada electoral se declara festiva, pero muchos prefirieron aprovechar para ir a centros comerciales o refugiarse en casa de la lluvia y el frío en el exterior. En un ejemplo más de la anomalía de la situación, los soldados israelíes pudieron emitir su voto incluso dentro de Gaza, por un sistema conoci-

do como "sobres dobles" que usan también diplomáticos y presos y se computa al final.

La participación fue particularmente baja en las grandes ciudades. En Tel Aviv y Haifa, por ejemplo, no llegó al 30%. En los últimos días, circulaba el temor a que la milicia libanesa Hezbollah aprovechara la jornada electoral para lanzar cohetes contra el centro del país.

En Ashkelon, una ciudad costera ubicada a una decena de kilómetros al norte de la Franja, están acostumbrados a vivir bajo la amenaza de los cohetes que lanza Hamás desde antes del presente conflicto armado. "Si disparan y saltan las alarmas, tenemos unos 20 segundos para llegar al refugio", comentaba Yosef Kooper, de 18 años, señalando hacia su izquierda en el colegio ORT Adivi, uno de los centros de voto.



Mujeres palestinas sentadas en la playa en Deir Al Balah, en el sur de Gaza, el día 12. MOHAMMED SABER (EFE)

Las mujeres palestinas se someten a cesáreas sin anestesia y padecen infecciones en una Franja arrasada

Partos en refugios y pastillas para cortar la regla

EMAN ALHAJ ALI
BEATRIZ LECUMBERRI
Rafah / Madrid

Shima Younes, de 35 años, toma de mala gana las píldoras que van a retrasar su menstruación. La mujer, madre ya de cuatro hijos, vive en una tienda de campaña en Rafah, en el extremo sur de la franja de Gaza, y siente que no tiene otra opción, debido a la falta de agua corriente, de productos de higiene y de la más mínima intimidad. "Lo paso mal tomando estas pastillas, pero es la única solución, aunque me dan dolores de espalda y me provocan unos episodios de tristeza muy grandes", explica.

Desde octubre, los gestos más simples de cuidado cotidiano, como ir al baño y lavarse con una mínima intimidad, sobre todo durante sus reglas, se convierten en una verdadera proeza para las gaza-tías desplazadas en los inmensos campamentos improvisados en el sur de este territorio, donde se hacían decenas de miles de personas. Estas mujeres deben optar en muchos casos por soluciones alternativas y a veces arriesgadas para su salud, como tomar estos medicamentos.

"La escasez de compresas y tampones agrava esta situación y muchas mujeres recurren a las

pastillas de noretisterona, como es el caso de Shima", explica Walid Abu Hatab, consultor médico en Gaza especializado en obstetricia y ginecología. Este medicamento es un tratamiento hormonal que ayuda a subir los niveles de progesterona para retrasar la menstruación. Pero es un arma de doble filo: ofrece un alivio temporal, pero puede provocar varios efectos secundarios adversos, como sangrado vaginal irregular, náuseas, mareos y alteraciones del humor. "Son riesgos adicionales para la salud de quienes ya soportan los bombardeos incesantes", agrega el experto.

Según cifras de la ONU, 1,7 millones de gaza-tías, de una población de 2,2 millones, se han tenido que desplazar desde el 7 de octubre, cuando el movimiento islamista Hamás llevó a cabo unos sangrientos ataques en Israel, que, según fuentes oficiales, se saldaron con la muerte de 1.200 personas y el secuestro de más de 200. La respuesta militar israelí ha provocado la muerte de al menos 30.000 palestinos y herido a unas 70.000 personas, según cifras del Ministerio de Salud de Gaza, controlado por Hamás.

"Sabemos que se están practicando partos, incluyendo por cesárea, sin anestesia. Hay un colap-

so casi total del sistema educativo y un serio riesgo de que las niñas pierdan el año escolar entero, con el aumento de riesgos asociados, como el matrimonio infantil, la separación familiar o la trata de personas. También hay informaciones de violencia de género, incluyendo abusos sexuales y amenazas de violación a mujeres detenidas por parte de las fuerzas israelíes, tanto en Gaza como en Cisjordania", declaró a este diario Dorothy Estrada Tanck, presidenta del Grupo de Trabajo de la ONU sobre la discriminación de mujeres y niñas.

"El costo del conflicto en el bienestar de las mujeres tiene mil caras", corrobora Nivín Adnan, psicóloga y trabajadora social de Gaza, también desplazada. "La escasez de retretes, de instalaciones para lavarse y de servicios de lavandería accesibles afecta profundamente al equilibrio mental de las mujeres. A ello se suma que los refugios son exigüos y en ellos no hay comodidades ni la más mínima privacidad", detalla.

La experta avisa, además, que para "las niñas que experimentan su primera menstruación, recurrir a medicamentos que retrasan el período entraña enormes riesgos para la salud". Y para las futuras madres, el viaje hacia la maternidad está plagado de peligros. En refugios improvisados y superpoblados, en escuelas en ruinas y en casas semidestruidas, luchan por defender la vida que llevan dentro en medio del caos. Algunas no lo consiguen. "Ya no siento el aleteo de vida dentro de mí. Mi hijo no nacido y ya despojado de su inocencia y condenado a las ruinas", solloza Aya Ahmad, que cree que ha perdido al bebé que esperaba, pero aún no ha podido confirmarlo, porque no tiene acceso a un hospital ni a una ecografía.

Marina Pomares, coordinadora del proyecto de Médicos Sin Frontera (MSF) en Gaza, acaba de volver de una misión de un mes

en la Franja, y confirma que hay muchas mujeres que no pueden acudir a las revisiones propias del embarazo. La responsable de MSF también explica que hay partos en los refugios y tiendas de campaña porque las gaza-tías no pueden acceder a los pocos hospitales que aún funcionan o tienen miedo de ir y no poder recibir la atención que necesitan. "Y una vez que tienen a su bebé, deben vivir con él en una tienda de campaña, en condiciones precarias. Temen que la lactancia no funcione, por el estrés, y que no encuentren leche de fórmula, o que se ponga enfermo y no poder llevarlo a que lo vea un médico", resume.

Es el caso de Noor Zakari, de 24 años, que dio a luz a su segundo bebé viviendo en un campamento de desplazados de Rafah. "Estoy rodeada de muchas personas desplazadas. Es insostenible estar en una tienda de campaña durante el duro invierno y me preocupa la salud de mi bebé, ya que hace demasiado frío por la noche y no hay suficiente ropa ni mantas", explica.

Sobrevivir como sea

"Las mujeres necesitan compresas, por ejemplo, y ni siquiera podemos encontrarlas en los comercios. Tampoco tienen un sitio digno y seguro para ducharse ni una letrina correcta en la que hacer sus necesidades. Ir al baño es una proeza, porque bien están prácticamente en medio de la calle, bien tienen que alejarse y en-

tonces deben ir acompañadas", cita Pomares.

La coordinadora de MSF explica, además, que hay mujeres que están sufriendo fuertes infecciones vaginales y urinarias debido a la falta de higiene y a la imposibilidad de cambiarse de ropa. "Nunca en la vida las habían tenido, vienen a vernos porque se sienten mal y no saben qué les está pasando", detalla.

La ONU, en su informe periódico sobre la situación en Gaza fechado el 23 de febrero, alertaba de la urgencia de suministrar más material de higiene para las mujeres de la Franja. Hasta el momento, se ha logrado repartir unos 9.000 estuches de higiene menstrual y unos 3.500 kits de dignidad, que incluyen jabón, compresas y ropa interior, una cifra irrisoria con respecto a las necesidades. La ONU también informa de que se está distribuyendo información sobre cómo protegerse y denunciar las agresiones sexuales y que se intenta crear lugares seguros para mujeres y niñas.

"Los miedos de estas mujeres están totalmente justificados. No comen, no duermen, tienen otros hijos. Están exhaustas, pero su prioridad es sobrevivir como sea", opina Pomares. "Está claro que si una madre tiene que llevar a su hijo a una UCI neonatal por un problema, hay posibilidades de que muera porque en un espacio para 12 hay 60 bebés. Estamos trabajando en inculcarles un poco de confianza y seguridad, pero el apoyo que podemos dar en estas circunstancias es muy limitado", agrega. Ahora, el único hospital maternal de Gaza es el Emirati, de Rafah, donde opera MSF. En esta maternidad hay 26 camas, pero todas están llenas y se atienden 80 partos al día, además de los que se registran en otros centros médicos o clínicas o en los refugios. Según datos de Unicef, desde octubre hasta finales de enero habían nacido en Gaza unos 20.000 bebés.

El dato

9.000

estuches de higiene menstrual y 3.500 kits de dignidad que incluyen jabón, compresas y ropa interior ha distribuido la ONU en la franja de Gaza.

Milei anuncia la prohibición del lenguaje inclusivo en la Administración

La decisión llega después de una medida similar en las Fuerzas Armadas argentinas

CONSTANZA LAMBERTUCCI
Buenos Aires

El Gobierno de Javier Milei prohibirá el lenguaje inclusivo y "todo lo referente a la perspectiva de género" en la Administración pública argentina, según anunció ayer el portavoz presidencial, Manuel Adorni. "No se va a poder utilizar la letra -e, la arroba, la -x y [se va a] evitar la innecesaria inclusión del femenino en todos los documentos", detalló el funcionario. Después agregó: "Las perspectivas de género se han usado también como negocio de la política". La decisión está en línea con el rechazo del presidente ultraderechista a políticas de igualdad que él considera parte del "adoctrinamiento" del "marxismo cultural" y que pretende batallar.

El anuncio fue comunicado tras la reunión de Gabinete de ayer, horas después de que el Ministerio de Defensa prohibiera por decreto el uso del morfema -e en reemplazo de las letras -a y -o en las comunicaciones de la dependencia, de las Fuerzas Armadas y de los organismos descentralizados. El texto publicado en el Boletín Oficial indica que se impondrá "el uso correcto del idioma castellano" porque "cualquier desviación o desnaturaliza-

ción" del idioma "puede inducir a interpretar erróneamente lo que se desee disponer u ordenar". "Es simplemente extender esta decisión al resto de las dependencias", señaló Adorni, quien no dio más detalles sobre el anuncio cuando una periodista se los pidió durante la conferencia de prensa diaria del Gobierno y le señaló que "hay sectores que no se sienten contemplados" en el castellano. "El lenguaje que contempla a todos los sectores es el español. Es un debate en el cual no vamos a participar porque consideramos que las perspectivas de género se han utilizado también como negocio de la política", zanjó el portavoz presidencial.

Adorni tampoco explicó qué acciones prevé el Gobierno cuando avisa que eliminará "todo lo referente a la perspectiva de género". Formulada así podría implicar retrocesos en las conquistas del movimiento feminista en Argentina, por ejemplo, en ámbitos como el de la justicia o el trabajo.

Para el presidente argentino, que está enfrentado al movimiento feminista, la "ideología de género" y el lenguaje inclusivo solo "destruyen los valores de la sociedad". Alineado con otros líderes de la ultraderecha global, como el expresidente estadounidense Donald Trump o el líder del partido ultra español Vox, Santiago Abascal, el presidente argentino se ha puesto al frente de una "batalla contra el zurderío", es decir, contra los valores progresistas.

Tras llegar a la Casa Rosada, Milei eliminó el Ministerio de las



Javier Milei, en la Casa Rosada el viernes. AGUSTÍN MARCARIAN (REUTERS)

Mujeres, Géneros y Diversidad y poco después su partido, La Libertad Avanza, presentó en el Congreso un proyecto de ley para penalizar el aborto en Argentina, donde es legal desde 2020.

El activismo por los derechos de las mujeres y el colectivo LGTBI suma ahora una nueva razón para salir a las calles el próximo 8 de marzo. Desde distintos sectores han recordado, tras el anuncio del Gobierno, que Argentina mantiene "compromisos asumidos en tratados internacionales de derechos humanos" y que eliminar la perspectiva de género "significa arrasar con el respeto a las diversidades"

y cuestionar "muchas leyes que están vigentes". "[Es] un disparate más que nos distrae de la cuestión principal", indicó en redes María José Lubertino, que presidió el Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo entre 2006 y 2009, sobre el anuncio, que considera un "distractivo" de la crítica situación económica y social del país.

Nadie esperaba que Milei se dirigiera a sus ministros ayer en la reunión de Gabinete o les hablara a los diputadas en la apertura de las sesiones legislativas el próximo viernes, pero la decisión de prohibir el lenguaje inclusivo en la Administración pública va

más allá de no adoptarlo y marca más distancia con el Gobierno anterior, del peronista Alberto Fernández, quien defendió su uso y llegó a implementarlo. "No es un problema de idioma, es un problema de que todos se sientan interpelados. *Todes* se sientan *interpelades*. ¿Está bien dicho?", pronunció el exmandatario, padre de una persona no binaria, en un acto oficial. El llamado lenguaje inclusivo, que contempla el uso de la -e u otros morfemas como forma de visibilizar las políticas de género en español, cobró notoriedad en Argentina durante las manifestaciones a favor de la legalización del aborto en 2018.

El paramilitar Salvatore Mancuso vuelve a Colombia para enfrentarse a la justicia

CAMILA OSORIO
Bogotá

Salvatore Mancuso, un temido excomandante paramilitar al que el presidente Gustavo Petro ha designado como gestor de paz [mediador con experiencia en conflictos], aterrizó ayer en Colombia después de 15 años en Estados Unidos, donde cumplió una condena por tráfico de drogas. Regresa a su país de origen para enfrentar también a la justicia, la ordinaria y la jurisdicción de paz, en las que ha sido señalado por mucho más que narcotráfico: actos de terrorismo, concierto para delinquir, homicidios, torturas, secues-

tros, masacres, desplazamientos forzados, desapariciones, amenazas, extorsión, lavado de activos, entre muchos crímenes. La libertad de Mancuso en territorio colombiano dependerá no solo de su voluntad para contribuir a la verdad del conflicto armado, en los tribunales y ante la sociedad, sino de cómo se resuelvan muchos retos jurídicos. Su defensa sostiene que Mancuso ya ha cumplido sus condenas y debería quedar en libertad mientras se resuelven otros procesos judiciales. El excomandante paramilitar aterriza sobre todo en un laberinto judicial. Mancuso entró a los grupos paramilitares en los años noventa y

se desmovilizó en 2004 con cientos de compañeros para acogerse a un proceso de justicia especial impulsado por el Gobierno de Álvaro Uribe. El expresidente logró aprobar, en 2005, la llamada Ley de Justicia y Paz, en la que los paramilitares recibían penas más bajas a cambio de la verdad que ofrecieran a las víctimas. Mancuso se acogió a ese sistema de justicia transicional en 2006.

Pero cuando empezaron a escucharse las versiones de los paramilitares para revelar la verdad de la guerra, el excomandante empezó a ser una figura incómoda para Uribe y otros poderosos: señaló al expresidente de estar presuntamente implicado en un



Salvatore Mancuso.

asesinato y una masacre, a los militares de darle listados para matar civiles, a varias empresas de financiar el ejército sanguinario que fueron los paramilitares.

Uribe decidió extraditarlo en 2008 a EE UU, junto a otros antiguos líderes paramilitares, ar-

gumentando que desde la cárcel seguían delinquir. Mancuso vivió la que fuera la pesadilla del narco Pablo Escobar, una cárcel en EE UU, y fue condenado a 15 años en prisión por narcotráfico. En 2014 fue condenado en dos instancias en Colombia, por tribunales de Justicia y Paz, por más de 2.000 hechos delictivos cometidos en ocho departamentos del país. Una sentencia que en la justicia ordinaria hubiera sido de 40 años en prisión, resultó de solo ocho en ese régimen especial. Pero tiene más pendientes: ha sido acusado de más de 60.000 hechos criminales. Las dos condenas de 2014 solo cubren unos 2.500 de esos crímenes. Es decir, le falta enfrentar el 96% de los hechos. El futuro jurídico de Salvatore Mancuso parece un laberinto sin fin, lo que no debería sorprender si se considera que fue uno de los jefes paramilitares más sanguinarios durante una década y media.

MAX
COLCHÓN

DÍA SIN IVA*

¡Escanéame!



Hasta el 4 de marzo

*Descuento calculado dividiendo el PVP / 1.21 para obtener la base imponible.

José Luis Ábalos como factor de inestabilidad

La negativa del exministro a abandonar su escaño desafía a Pedro Sánchez desde sus propias filas

CUANDO acaban de cumplirse los primeros cien días de una legislatura muy complicada, el nuevo Gobierno se ha visto obligado a lidiar con un episodio de corrupción que golpea a un miembro muy destacado del PSOE de Pedro Sánchez y de uno de sus ejecutivos. Los socialistas han hecho lo que tenían que hacer: exigir responsabilidades políticas mientras los tribunales hacen su trabajo. Pero la negativa del diputado socialista José Luis Ábalos a abandonar su escaño debilita la autoridad de Sánchez y complica aún más la acción de un Gobierno necesitado de encontrar apoyos parlamentarios externos para cada movimiento en el Congreso.

El PSOE ha hecho lo que debía: exigir responsabilidades políticas mientras los tribunales hacen su trabajo

Él era el secretario de Organización socialista cuando se produjo la moción de censura contra el PP por corrupción

Su paso al Grupo Mixto del Congreso complica una legislatura necesitada de apoyos externos para formar mayorías

El caso Koldo, nombre del asesor principal de Ábalos y uno de los implicados en la trama, estalló el pasado 20 de febrero con la detención de 20 personas supuestamente relacionadas con el pago y el cobro de mordidas por las compras de mascarillas desde el ministerio de Transportes en las primeras semanas de alarma por la pandemia de covid.

La querrela —presentada por Anticorrupción hace varios meses tras más de un año de investigación a raíz de una denuncia del PP de Madrid— señala a Koldo García, el hombre de confianza de Ábalos cuando este era ministro de Fomento y secretario de Organización del PSOE. Era, supuestamente, el hombre que facilitó a una empresa sin apenas actividad el contrato de ocho millones de mascarillas por 20 millones de euros. A cambio, según la Fiscalía, cobró comisiones por 1,5 millones que invirtió en la compra de tres pisos y varios terrenos en suelo rústico.

Ábalos era el secretario de organización socialista en 2018 cuando se presentó la moción de censura contra Mariano Rajoy a raíz de la sentencia del caso Gürtel, que condenó al Partido Popular como partícipe “a título lucrativo”. Fue hombre clave en las negociaciones para forjar las mayorías necesarias para apartar al entonces presidente del Gobierno y situar a Pedro Sánchez como jefe de un Ejecutivo que exigía tolerancia cero contra la corrupción.

Durante los tres años que siguieron a ese episodio fue un dirigente socialista con inmenso poder en el partido y en el Gobierno. A la luz de los datos —su asesor principal cobró supuestamente comisiones de la empresa que hizo un negocio redondo con la venta de mascarillas— resulta evidente su responsabilidad política, por la que debería dimitir como diputado, como le exigió su partido. Y eso a pesar de que, como defendió el propio Ábalos ayer, su nombre no aparece en las pesquisas judiciales. No está imputado, pero la responsabilidad *in vigilando* que el PSOE ha exigido al PP en otras ocasiones debía aplicársela Ábalos en esta.

La gravísima emergencia desatada por la covid en marzo de 2020 permitió a las administraciones saltarse los requisitos formales que exige la Ley de Contratos del Sector Público en la búsqueda desesperada de material de protección. Como ha informado este periódico, el Tribunal de Cuentas detectó adjudicaciones a dedo, sin que las empresas acreditaran experiencia ni solvencia y con precios más que inflados, pero el decreto que puso en marcha el estado de alarma permitía lo que en otro tiempo habría sido motivo de grave reproche penal.

La dimisión temprana de José Luis Ábalos habría ahorrado a los ciudadanos este lamentable espectáculo, del que sale malparado el Partido Socialista, pero también la clase política española. La sobreactuación del Partido Popular, una formación que se enfrenta todavía a decenas de causas por corrupción y con algunos cargos autonómicos y municipales envueltos en graves sospechas de irregularidad en la compra de mascarillas, no ayuda a un debate sereno sobre lo ocurrido.

La negativa de Ábalos a abandonar su escaño es un desafío a la autoridad de Pedro Sánchez en sus propias filas, algo que no sucede desde que ocupa la Secretaría General del PSOE y la Presidencia del Gobierno. El paso del exministro al Grupo Mixto del Congreso añade un factor de inestabilidad, en principio insignificante porque ya ha anunciado que votará disciplinadamente con el Ejecutivo, en una legislatura ya de por sí complicada para formar mayorías parlamentarias.

La gestión del PSOE de este escándalo —pe-se a la rapidez y a la suspensión de militancia acordada ayer de urgencia tras negarse Ábalos a dejar su acta— es manifiestamente mejorable porque a partir de ahora se encontrará con un exsecretario de Organización del partido en el Grupo Mixto.

Ha tenido que ser una actuación judicial la que ha destapado un escándalo que requiere una investigación profunda y que empieza con mal pie del lado político. El PP exige en el Senado una comisión de investigación y el PSOE propone otra en el Congreso para indagar en todos los contratos suscritos durante el estado de alarma. Sería deseable que ninguna de las dos se convirtiera en una coartada para buscar vergüenzas ajenas en lugar de esclarecer los errores propios y aprender de ellos para el futuro.

CARTAS A LA DIRECTORA



Dilemas sobre la democracia

Es imposible pretender que la democracia sea una fórmula perfecta. Es un ideal anhelado por la gente de diversas naciones, porque se garantizan los derechos de las personas, y existen la separación y el equilibrio de poderes, para evitar abusos, y una prensa libre. Fenómenos como la corrupción, las *fake news* o el populismo han debilitado la confianza de los ciudadanos en los regímenes democráticos. Actualmente, en países como El Salvador, la población respalda sacrificar su democracia por tener mayor seguridad ciudadana. Hoy, la democracia parece para muchos distante y ajena a los problemas sociales. La única forma de combatir esa percepción es que los gobernantes democráticamente electos atiendan las necesidades de su pueblo. La democracia muere en silencio, y no podemos dejarla morir.

Renzo Díaz Giunta. Lima

Los subtítulos de TVE. El subtítulo para personas sordas en TVE nunca ha funcionado como sería deseable, pero últimamente parece que lo han olvidado: hay programas en los que ya no aparece y en los que lo podemos ver su calidad es desastrosa, con incorrecciones, saltos de frases, subtítulos fuera de tiempo..., todo menos una ayuda para quien los necesita para poder seguir un programa. Con las técnicas actuales y algún responsable que lo supervisase mejoraría una barbaridad. También sería bueno incluirlos en películas hispanoamericanas o españolas, porque es verdaderamente necesario.

Mamen Tamayo Meca. Barcelona

El estilo de Ramón Trecet. He escuchado gracias al archivo de RTVE varias ediciones del programa *Diálogos 3*, dirigido y presentado por este periodista. Uno de ellos (*Cantautores españoles*) ha supuesto un emotivo viaje en el tiempo: hacia Loli, que me habló por primera vez de Paco Ibáñez, Labordeta, Amancio Prada, y tantos, o hacia Moisés, que me habló por primera vez de Trecet y de Radio 3. Su voz, sus sugerencias y su inteligencia marcaron mi adolescencia; hoy es un aire aún fresco y necesario. Gracias.

José Andrés Domínguez Pascua. Palma

'Sheikspir'. Se interrumpe la clase para llamar la atención a los del fondo. Les ha dado un ataque de risa al escuchar que para esta evaluación tendríamos que leer una adaptación de 30 páginas de un libro de Shakespeare. “No se lo va a leer nadie, *teacher*”. Es verdad, a quién se le ocurre. Mejor hacemos un *escape room*; así se lo pasan bien y, si tenemos suerte, igual aprenden cómo se escribe Shakespeare. Aunque bueno, es viernes, igual llegan muy cansados al final de la semana y no les apetece resolver acertijos. Pensándolo bien, mejor hacemos un Kahoot.

María Ortola. Valencia

Copenhague y la moda. Revistas de moda e *influencers* no dudan que Copenhague podría entrar en la privilegiada lista de ciudades de la moda. Ha demostrado su capacidad de innovar, ofreciendo una plataforma a diseñadores emergentes y establecidos que están redefiniendo la moda contemporánea. Sería cabal incluirla en la lista de ciudades más notorias junto a Milán, París y Nueva York.

Ainhoa Visiedo Baena. Barcelona

EL PAÍS

EDITADO POR
DIARIO EL PAÍS,
SOCIEDAD
LIMITADA

Presidente de honor
Juan Luis Cebrían

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguera

Subdirección
Javier Rodríguez
Marcos (Opinión),
Luis Barbero,
Cristina Delgado,
Maribel Marín Yarza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 100 palabras (700 caracteres sin espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

La culpa la tiene la conspiración verde

XAN LÓPEZ

Todo el mundo sabe lo que es el *greenwashing*. De un tiempo a esta parte nos hemos acostumbrado a ver al mundo empresarial anunciar a los cuatro vientos sus triunfos medioambientales, la revolución sostenible que supondrá su próximo producto. Estas afirmaciones, claro, casi siempre son exageraciones, distorsiones o simple y llanamente mentira. A la mayoría esto nos resulta un poco molesto, vagamente insultante, otra nota más en el ruido blanco de la publicidad contemporánea. Para unos pocos, sin embargo, es la prueba de una horrible conspiración a la vista de todos, esa paradoja, en la que los poderes terrenales trabajan para someternos a una inminente dictadura ecologista. Quizás esto no sea más que otra iteración de aquello que Richard Hofstadter llamó, allá por 1964, el estilo paranoico en la política. Lo que definiría al paranoico es su convicción de que el conflicto social no debe mediar, de que no caben las concesiones, de que a pesar de las apariencias lo que estamos presenciando es una batalla entre el bien y el mal absolutos. No está en juego la aprobación de una simple ley, la alternancia política, sino "el nacimiento y la muerte de mundos enteros, órdenes políticos enteros, sistemas completos de valores". El enemigo es absolutamente malvado, imposible de apaciguar, y por lo tanto solo cabe su destrucción.

Hoy en día a todos nos resulta familiar esta forma de describir la confrontación

política. La derecha la ha normalizado. Hofstadter nos recuerda en sus ejemplos de paranoia la caza maccarthista de comunistas, los pánicos antimasones y anticatólicos del siglo XIX estadounidense, retrocede hasta el milenarismo medieval, para finalmente conjeturar que quizás esto sea una característica persistente de la psique de una modesta minoría de la población. Hoy, a su lista, podríamos añadir la lucha contra la Agenda 2030, QAnon, o el Plan Kalergi. Incluso la actividad terrorista de ETA es ya para la derecha española otro aspecto de una vasta conspiración, más que un fenómeno histórico específico, lo que explica que su argumentario sea impermeable al hecho de que ETA, de hecho, ya no existe.

Volvamos al *greenwashing*. El lavado verde busca asociarse con la buena imagen que a día de hoy tiene la preocupación por el medio ambiente para una mayoría social. Esto, a pesar de algunas suspicacias en la izquierda, es el producto de un triunfo cultural, de años de esfuerzos por parte del movimiento ecologista. Es, por usar los términos de Gramsci, un fragmento de buen sentido dentro del sentido común general, tan complejo y contradictorio. Es precisamente esta pequeña conquista del sentido común lo que anima a una reacción inversa, tendencialmente "paranoica", que algunos han empezado a llamar *greenblaming*. Éste es un neologismo reciente, que describe el gesto de culpar de una serie interminable de problemas estructurales de nuestra sociedad a las regulaciones medioambientales que tímidamente se han ido abriendo camino en los últimos años. En vez de tratar



ENRIQUE FLORES

La extrema derecha está bien organizada y el movimiento ecologista está en su punto de mira

la crisis ecológica como lo que es, otro momento de eso que Adam Tooze llama polícrisis (crisis climática, económica, institucional...), su objetivo es concentrar todos los males en el elemento que disfruta de mayor respaldo, y así neutralizarlo o incluso invertirlo en el sentido común.

Las denuncias conspirativas solo son realmente efectivas cuando contienen algún elemento de verdad, por muy distorsionado que esté. Tomemos como ejemplo las protestas agrarias que han recorrido varios países europeos en estos primeros meses de 2024. En ellas se mezclan reivindicaciones legítimas, otras cuestionables, y otras que solo pueden clasificarse como *greenblaming* paranoico. Los elementos razonables son de obligada defensa, deberían ser de consenso: hay que garantizar los precios justos en todos los eslabones de la cadena alimentaria; hay que evitar el *dumping*, y trabajar porque los tratados comerciales contemplen las condiciones de producción para evitar la competencia desleal; hay que revisar la Política Agrícola Común para que sus ayudas lleguen con facilidad a quien más lo necesita, en vez de ser una subvención para terratenientes. Hay otras cuestiones que deberían formar parte del debate, como las condiciones de trabajo más precarias en el sector, muchas veces con mayorías feminizadas y migrantes, o la invisibilidad de los grandes grupos empresariales, como el agroquímico, de cuyos intereses surgen buena parte de los problemas. Sin embargo, estas reivindicaciones no suelen ser las más visibles, las que concentran más eficazmente la indignación o frustración. Echemos un vistazo al manifiesto del Movimiento 6 de febrero, un grupo descrito como "esporádico" y en apariencia responsable de iniciar las protestas del sector en España ante la lentitud de las asociaciones agrarias tradicionales. De sus 18 reivindicaciones, al menos 12 están relacionadas con la legislación medioambiental. Piden: derogar el Pacto Verde Europeo; la ley de cambio climático y transición energética; la ley de protección de los

derechos y bienestar animal; los reales decretos de regulación de explotaciones agrícolas y ganaderas, por la sostenibilidad de los productos fitosanitarios, y por la sostenibilidad de los suelos agrarios; la eliminación del lobo como especie protegida; las limitaciones de cultivo en zonas protegidas... Una versión inicial que circuló en las protestas también incluía la denuncia de la Agenda 2030, los *chemtrails* o la destrucción "intencionada" de embalses.

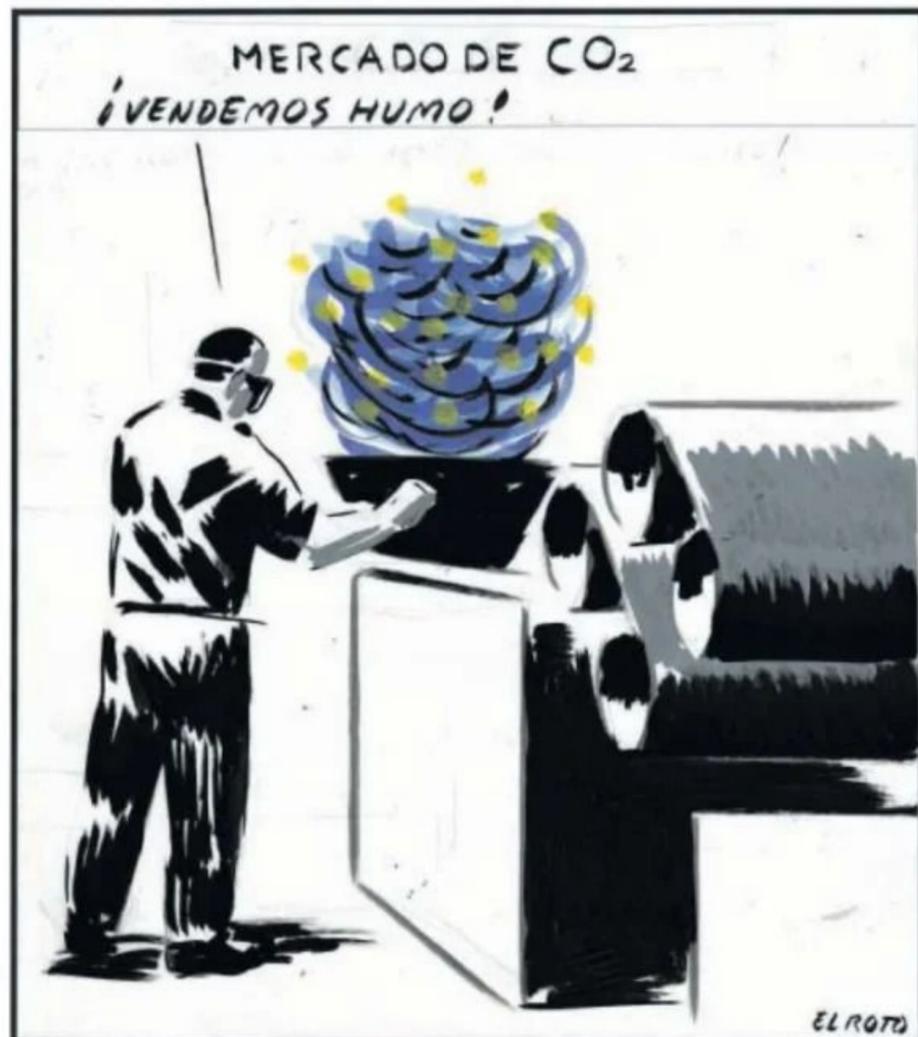
Es posible que esta versión más paranoica del *greenblaming* haya tocado techo por el momento. No les ha ayudado el que sus líderes desearan en público la muerte de la policía o que los grupos de coordinación de las protestas estuvieran saturados con mensajes conspiranoicos. Sin embargo, la presencia del *greenblaming* ya es una

característica permanente de nuestra política. Es, con matices, la línea oficial del Partido Popular Europeo, que ha trabajado sin descanso por diluir o derogar directivas europeas medioambientales. Es, por supuesto, bandera de la extrema derecha, bien organizada en esa Internacional del Odio que puede tener su gran año en 2024. Es otro ataque contra el buen sentido, con amplios recursos a su disposición, que busca una salida en falso de la crisis en la que la mayoría paguemos la continuidad de un modelo ruinoso que en última instancia no podrá garantizar ni la rentabilidad y dignidad del sector agrario ni la alimentación y la seguridad de nuestra sociedad.

Es tentador pensar que podemos salir de esta época de crisis solapadas encadenando con astucia un número suficiente de retoques y concesiones improvisadas. Que la combinación ideal de simplificaciones burocráticas e inyecciones monetarias de emergencia terminará por apaciguar los ánimos. Ésta es una lectura errónea del momento histórico que nos ha tocado vivir. El *greenblaming*, como otras explosiones de política paranoica, es un síntoma de cierto deseo de solucionar nuestros problemas, reales o imaginados, derogando derechos y reimponiendo jerarquías que creíamos superadas. Toda la fuerza de la ciencia, de la razón, no puede hacer nada contra ese deseo una vez que echa raíces en las almas. "La victoria de la razón solo puede ser la victoria de los que razonan", decía Brecht, y por lo tanto debemos trabajar por construir con metódica impaciencia un deseo alternativo, más fuerte, que pueda desbancar a estas tendencias reaccionarias. La conquista del sentido común es el preludio de toda victoria política duradera, así que a día de hoy no hay nada más importante que defender y ampliar, defender ampliando, ese resquicio de buen sentido ecologista que todavía resiste en nuestro asediado sentido común.

Xan López es activista climático y coeditor de la revista *Corriente Cálida*.

EL ROTO



El debate. ¿Debe Europa replantear su pacifismo y aumentar el gasto en defensa?

La amenaza de la guerra en Ucrania y las reiteradas presiones de Donald Trump para que los Veintisiete aumenten su presupuesto militar reabren la discusión sobre la seguridad estratégica de la Unión en el siglo XXI

Europa de la defensa, antes de que sea demasiado tarde

JESÚS A. NÚÑEZ VILLAVERDE

La Unión Europea (UE) es el espacio de bienestar y seguridad más exclusivo del planeta. Una posición a la que los Veintisiete hemos llegado como resultado de una apuesta que ahora hace aguas por diversos flancos, dado que buena parte de nuestro bienestar deriva de la dependencia rusa de hidrocarburos y de las manufacturas chinas, y gran parte de nuestra seguridad depende de la cobertura estadounidense. Dentro de ese marco, que define nuestra falta de autonomía, nos hemos recreado imaginando que somos una potencia no imperial, convencidos de que el comercio y las interdependencias con nuestros potenciales rivales y enemigos sirven como antídoto contra la guerra y de que todos ellos comparten nuestros valores y nuestros principios.

Pero la realidad es que, frente a esa idílica ensoñación, el orden de seguridad continental ha quedado destrozado, tanto por las divergencias internas entre europeístas, atlantistas y neutrales, como por las unilaterales acciones estadounidenses en suelo europeo y el imperialismo belicista de Vladimir Putin, con Ucrania como ejemplo más obvio. Un panorama que expone abiertamente nuestra incapacidad para defender nuestros propios intereses con nuestros propios medios y al que se suma, con creciente inquietud, la posibilidad de que Donald Trump regrese a la Casa Blanca y complete la ruptura del vínculo trasatlántico.

Aun así, el paradigma de seguridad y defensa de los Veintisiete sigue anclado básicamente en visiones nacionales absolutamente anacrónicas que, en definitiva, se traducen en una bien visible dependencia de Estados Unidos a través de la OTAN. También nos hemos autoconvencido de que en nuestras sociedades posheroicas la guerra es cosa del pasado y hasta es incluso posible prescindir del instrumento militar de último recurso, o al menos seguir dejándolo en manos nacionales, como si no fuera evidente que ninguno de los ejércitos nacionales sirve para garantizar la seguridad de su propio Estado y que la subordinación a Washington nos arrastra a situaciones indeseables, sea en Europa o en relación con Pekín o Moscú. Y así, ni la crisis económica (2008), ni el Brexit y la pandemia (2020), ni los desplantes del primer Trump han servido para traducir en hechos la pretensión de lograr la autonomía estratégica definida ya en 2019, más allá de pequeños pasos en el terreno industrial de la defensa y en la creación de algunos fondos para promover la Europa de la Defensa.

Mantener esa actitud y el actual ritmo de tortuga implica tanto aceptar que la UE acabe siendo irrelevante en el escenario internacional, como poner en mayor peligro nuestra propia seguridad, a la espera de que unos nos abandonen y otros deseen dominarnos. De ahí que sea imperioso asumir la necesidad de re-

plantear el modelo, entendiendo que no es posible garantizar la seguridad propia si no se cuenta con todos los componentes asociados al ejercicio del poder, incluyendo inevitablemente el militar. Eso no supone militarizar nuestras vidas ni querer imitar a EE UU convirtiéndonos en una superpotencia militar. En términos conceptuales se trata simplemente de asumir que necesitamos contar con medios adecuados para poder responder autónomamente a las amenazas y riesgos de muy distinta naturaleza que pongan en peligro nuestros intereses compartidos. Y para eso no siempre basta con diplomacia y relaciones económicas, sino que también precisa medios militares en todos los niveles imaginables para prevenir una guerra, o para ganarla si desgraciadamente estalla.

Ese cambio de paradigma tampoco significa, como a menudo se argumenta interesadamente, gastar más en defensa, obligándose a alcanzar un tan sacralizado como inexplicable 2% del PIB nacional a dicho capítulo. La clave fundamental para ello reside en el cambio de mentalidad, desde un trasnochado cálculo nacional hasta el comunitario, entendiendo que sólo se trata de gastar mejor; es decir, de poner el esfuerzo actual al servicio de la tarea común y no al de delirios nacionales quijotescos.

Jesús A. Núñez Villaverde es codirector del Instituto de Estudios sobre Conflictos y Acción Humanitaria (IECAH).

La UE se prepara para la guerra

TICA FONT

La Unión Europea nació con el objetivo de crear paz en suelo europeo, de impedir que volviera a haber otra guerra entre los países miembros. Para ello se empezó por interrelacionar las economías de manera que fuera imposible un conflicto bélico. De momento podemos decir que el objetivo se ha cumplido: la receta ha demostrado ser un éxito. En el imaginario social todavía están presentes los sufrimientos, penurias, culpas y traumas de las dos contiendas mundiales y de la colonización. Durante y después de la Guerra Fría, los políticos europeos han sido reticentes a involucrarse en campañas para las que Estados Unidos requería de su participación: Afganistán, Irak, Libia o Siria. Hasta ahora no ha habido consenso dentro de la UE para intervenir fuera de su territorio.

La guerra de Ucrania, sin embargo, hay que situarla en el nuevo contexto mundial de fin de la era unipolar de predominio estadounidense, en un nuevo escenario de disputa por la hegemonía mundial, en concreto, de competición con China. Estados Unidos lleva años planteando que sus intereses se dirimen en Asia y no en Europa, por eso plantea a la Unión Europea que se encargue de su propia seguridad. Así, Ucrania ha ofrecido la ocasión de plantear fuertes aumentos del presupuesto en defensa, pero para que la población apoye estos incrementos ha sido y es necesario generar el temor de que Rusia invada la

UE, aunque sea improbable. Se nos dice que es necesario incrementar los presupuestos de defensa de cada país hasta alcanzar el 2% del PIB. ¿Por qué con el 2% ya tenemos seguridad y no con el 3% o el 4%? ¿Por qué la seguridad tiene que estar ligada al ámbito militar? En el fondo, estos incrementos se dirigen a plantear que la UE debe prepararse para intervenir militarmente en el exterior, concretamente en aquellos países que puedan impedir el acceso a recursos estratégicos necesarios para el mantenimiento de su economía.

Los ciudadanos, sin embargo, no queremos la guerra y, dado que Estados Unidos quiere irse de Europa, es el momento idóneo para construir identidad europea fuera del esquema del uso de la fuerza militar y de la coerción como norma de relación. Si la creación de la Unión Europea fue todo un modelo regional económico y social, es la ocasión de separarse de Estados Unidos y de crear un sistema menos duro de relaciones entre países. Es decir, de abandonar la disuasión, la imposición y la guerra como instrumentos políticos.

La guerra de Ucrania está tan estancada que podríamos decir que militarmente está perdida, lo que no significa que Rusia la gane, pero será difícil que Moscú abandone los territorios ocupados. A Ucrania solo le quedará la posibilidad de desestabilizar esos territorios. Cuanto más tiempo pase, más difícil resultará la negociación para acabar con el conflicto. La guerra se inició invocando la legalidad y el derecho a la soberanía y a la defensa, pero nunca se ha pensado en las personas que iban a sufrirla. Se ha defendido que esta era una guerra justa. La pregunta es: ¿justa para quién? Se han producido muertos, heridos, desplazamientos masivos de población, destrucción del sistema productivo, de infraestructuras vitales, de hospitales. Como en Rusia, en Ucrania se ha aplicado la ley marcial, no hay libertad de expresión y se han suspendido las elecciones.

Cuando se alcance un acuerdo para acabar la guerra, se abordarán cuestiones como la soberanía, la desmilitarización de ciertas zonas o la prohibición de establecer bases de la OTAN en territorio de Ucrania. Pero es necesario ampliar el enfoque y que ese hipotético acuerdo contemple que no pueda haber purgas, que no se imponga el silencio a los perdedores o la pérdida de derechos. Si ponemos el foco en las personas y en el respeto a la diversidad sería conveniente empezar a buscar soluciones que las contemplen. Por ejemplo, que sin cambiar las fronteras, la región de Donbás tenga una gestión internacional que supervise el Gobierno, los cuerpos de seguridad y la justicia. Una paz sin venganza.

Tica Font es investigadora del Centre Delàs d'Estudis per la Pau.

FLAVITA BANANA



EXPOSICIÓN / IRENE VILÀ CAPAFONS Y PAU DE LA CALLE

'MÁS ALLÁ DE LA TORMENTA' (3/6)



Dos niños se refugian en lo alto de un árbol después de que la zona de paso a su pueblo en Tanguar Haor (Bangladesh) quedara totalmente inundada.

RED DE REDES / FERRAN BONO

Selfis y chirigota en la tragedia de Valencia

Una mujer se acercó a un grupo de jóvenes, aún con marcas adolescentes en sus rostros. Tenía la expresión perdida y caminaba de manera errática. Estaba desesperada. Acababa de perder su casa, sus cosas, una parte de su vida. Todo se había quedado dentro del edificio que ardió de manera fulminante el pasado jueves en Valencia.

La mujer también parecía avergonzada, dubitativa. Quería preguntar a los chavales, que habían montado un punto de ayuda para los afectados, si le podían dar, bueno prestar, bueno, no sé, como digáis, algo de ropa, y si podía ser ropa interior y zapatillas, por favor, porque no tenía nada... Rompió a llorar y, enseguida, un chico y una chica la estaban abrazando, acariciando, contándole que tenían de todo, que la gente se estaba portando muy bien, que cinco falleros colegas también perdieron sus casas pero pudieron salvarse, que es lo importante...

La mujer se fue calmando poco a poco. Cuando ya se apartó del casal, un periodista que había presenciado la escena la abordó y le preguntó de sopetón por su edad, su profesión, sus aficiones. Su torpeza y falta de sensibilidad, atribuibles a su propia conmoción o, simplemente, a que pensaba solo en su reportaje de color y testimonios de la tragedia, fueron respondidas con un silencio ominoso y una expresión de absoluta perplejidad por parte de la mujer.

Ese mismo periodista, por ejemplo, se había quejado la noche anterior de la banalidad del mirón. De la gente que se había agolpado en torno al perímetro policial solo para ver las llamas devorando las torres. Algunos salían del epicentro del siniestro, se iban a una terraza cercana, se tomaban una cervecita, y volvían luego un rato a mirar y grabar. Al menos, de los innumerables vídeos grabados, la policía ha podido seleccionar un puñado porque podrían aportar datos sobre el origen del incendio.

Todo el mundo (o casi todo) lo vio, primero por las redes, luego por televisión y por las webs de los medios de comunicación. Tanto que al día siguiente ya aparecieron los llamados turistas de catástrofes haciéndose un selfi con la mole humeante de hormigón negro detrás: los más sensibles intentando disimular la sonrisa, los que van a pecho descubierto, jactándose de estar ahí, donde toca. Lo importante es transmitir en las redes que uno está ahí. No es solo curiosidad, quién no la va a tener, es algo más.

Lamentable, diría el periodista, que tal vez unas horas antes había forzado un poquito su epatante crónica que incluía el relato del infierno de la joven familia que murió encerrada en el cuarto de baño de su piso.

Es difícil imaginar un mayor dolor que el de los allegados de esta familia o el de las otras seis personas que falle-

cieron en el incendio, casi todos por inhalación del humo. Pero la imaginación puede ser también una cuestión de distancia, física y temporal, como el dolor o el humor.

Y no ha pasado suficiente tiempo para que se puedan hacer chistes sobre el incendio, según decía un internauta a propósito de la polémica generada no solo en las redes sociales por la chirigota *Los Into-*

La banalidad del mirón rivaliza en las redes con el humor a distancia sobre el edificio arrasado

cables de Cádiz, que bromeó el domingo en un cuplé de renovadas letras, que decía: "Muchos con la fiestas no tienen paciencia, que han adelantado este año la Fallas en Valencia".

Indignante es lo más suave que le dedican en X al cuplé, aunque también hay quien razona sobre la fuerza transgresora y catártica del humor. ¿El tonadillero recitaría esa letrilla si fuera su hija la que no pudo salir del edificio en llamas, como les ocurrió a los padres que aguardaban en la calle, la madre completamente desesperada y el padre autoconvenciéndose de que escaparía, hasta que el móvil dejó de sonar?

SERGIO DEL MOLINO

Los nuevos séquitos

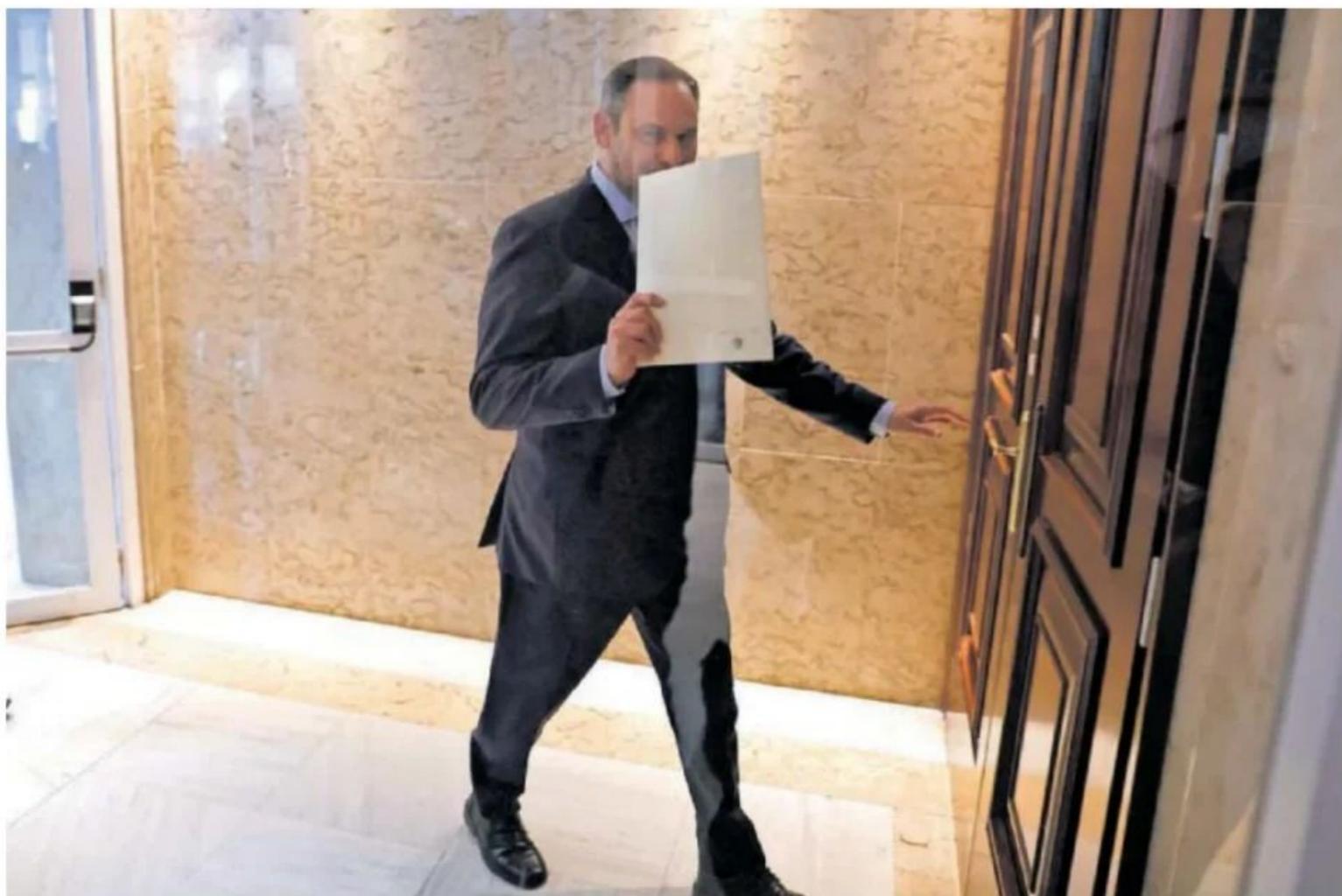
Las cartas de Madame de Sévigné a su hija no son solo una obra literaria mayor y un testimonio extraordinario de amor de madre, sino un documento precioso sobre la vida cortesana de la Francia absolutista. Cuando la remitente relata los últimos cotilleos de palacio a su querida hija, que vive en la lejanísima Provenza, revela las sutilezas del poder monárquico, donde manda más quien más intimidad y cercanía comparte con el rey. Sévigné informa de las caídas en desgracia y de los ascensos de un sistema cuyo único rasero era el capricho de Luis XIV. Lo inquietante de este epistolario es lo familiar que suena a quienes sepan algo de la política española del siglo XXI, donde no hay reyes absolutos ni nobles con peluca, pero abundan los séquitos.

El caso Koldo debería abrir un debate sobre los límites y responsabilidades de esa figura cada vez más nebulosa y escurridiza llamada asesor. Concebida como un apoyo auxiliar, más técnico que otra cosa, ha acabado convertida en muchos casos en algo parecido a una corte que rodea y blinda a los cargos públicos, asumiendo algunas de sus funciones (desde la escritura de discursos hasta la interlocución informal con otros políticos y actores de la sociedad). Son cargos de confianza, a menudo amigos y

El 'caso Koldo' debería abrir un debate sobre las responsabilidades de los asesores políticos

compañeros de viaje del político, que solo responden ante él y de cuya contratación apenas se rinden cuentas: son conocidos sus salarios, regulados mediante tablas y publicitados en el BOE, pero en la práctica su trabajo escapa a la fiscalización y se mueve en una informalidad parecida a la de los nobles franceses que caricaturizaba Madame de Sévigné.

Esto no quiere decir que los asesores sean raspoutines o miembros de una conspiración corruptora. La inmensa mayoría desempeña labores rutinarias para la buena gestión pública. Los políticos necesitan ayuda para tomar decisiones, y esa ayuda no siempre se la pueden prestar los funcionarios, porque requiere de un sesgo político ajeno a lo puramente administrativo. Un asesor no es un cargo electo, pero tampoco es un trabajador público que ha ganado una oposición. Dependen exclusivamente de la voluntad de quien los nombra, por lo que referirse a ellos como séquito no es despectivo, sino descriptivo. Como ya no estamos en tiempos del Rey Sol y la transparencia debería ser un principio democrático elemental, no tiene sentido que haya espacios de poder tan poco permeables a la mirada externa. Aprovechemos esta oportunidad para definir mejor su condición y sus límites. Que no nos tengamos que enterar de lo que hacen por los cotilleos picantones que nos chiva Madame de Sévigné.



José Luis Ábalos, ayer en el Congreso tras registrar su pase al Grupo Mixto. SAMUEL SÁNCHEZ

Ábalos se pasa al Grupo Mixto: "No acabaré mi carrera como un corrupto"

Dolido con su partido, el exministro desafía a Sánchez, defiende su inocencia y afirma que usará el Congreso para defenderse: "Me enfrento a todo el poder político"

CARLOS E. CUÉ
Madrid

José Luis Ábalos, exsecretario de organización del PSOE, un hombre de partido de toda la vida, eligió la manera más lenta y dolorosa de romper con su formación y desafiar a su líder, Pedro Sánchez, y a todo su equipo: estiró el plazo que le habían dado de 24 horas para dejar su acta, mantuvo a los socialistas y todos los medios en suspense hasta el último momento y, finalmente, anunció ayer que se queda con su escaño y se va al Grupo Mixto. Fue en una comparecencia llena de críticas a la dirección a la que perteneció hasta 2021 que terminó entre lágrimas, consciente de lo que iba a pasar inmediatamente después: el PSOE inició un expediente disciplinario para expulsarlo del partido y le suspendió cautelarmente de militancia.

Ábalos defiende que ha tomado esa drástica decisión, especialmente grave en alguien que ha defendido siempre que hay que cumplir las decisiones de los órganos, porque entregar el acta sería como reconocer la culpabilidad en un escándalo de corrupción en el que no está implicado. Sin embargo, el PSOE no le pedía que dejara el escaño por su implicación directa, sino por la respon-

PERIDIS



sabilidad política de haber aupado en el Ministerio de Fomento a Koldo García, principal acusado en el escándalo. "No pienso acabar mi carrera como un corrupto cuando soy inocente. Si renunciar se interpretaría como un signo de culpabilidad. Tengo ya una edad, y sé lo que es un apestado político. Además, eso no impediría que siguiera la cacería a otras personas", resumió el exministro.

Los dardos a la cúpula del partido fueron constantes. Al empezar, dijo: "Me gustaría comparecer

respaldado por la dirección de mi partido, lo que hubiera sido lo correcto y hubiera satisfecho más a la militancia de mi partido".

Ábalos cayó en desgracia en 2021, cuando Sánchez lo apartó del Gobierno, pero fue rescatado el año pasado para que entrara en la lista por Valencia y gracias a ello siguió de diputado. Sin embargo, el exministro, un hombre de partido, siempre reivindicó que había que acatar las decisiones de la dirección aunque no se compartieran. En 2016, tras la

"No figuro ni en la querrela ni en el auto judicial", se defiende el político

En su adiós al Grupo Socialista, echó de menos "el beneficio del compañerismo"

Un nuevo frente para el Gobierno

El desafío de José Luis Ábalos llega en un momento especialmente delicado. Hace solo un mes, pese a las dificultades y la presión de la oposición, el Ejecutivo confiaba en encarrilar la ley de amnistía y con ella los Presupuestos y la legislatura. Pero desde que Junts decidió votar en contra de la ley, el 30 de enero, las cosas se han ido complicando.

La crisis llega en un momento especialmente sensible para el PSOE, cuando el PP, eufórico tras el éxito en las elecciones gallegas, aprieta convencido de que el Gobierno va camino del colapso. Sin embargo, diversas fuentes tanto del Ejecutivo como del PSOE señalan que esta crisis, que nadie minimiza, no tendrá consecuencias relevantes para el Ejecutivo si Ábalos sigue votando con el PSOE, algo que dan por hecho.

El propio exministro, consultado ayer en los pasillos del Congreso, aseguró que seguirá apoyando al Gobierno. Ninguno de los que le conocen en el PSOE le ven capaz de hacer nada diferente. Por ahí no hay aparente inquietud.

destitución de Pedro Sánchez como secretario general porque se negaba a abstenerse en la investidura de Mariano Rajoy, el ahora presidente anunció que dejaba su escaño para no desobedecer un orden de la dirección, que exigía abstenerse. Ábalos, que apoyaba a Sánchez y luego se iría con él en las siguientes primarias, decidió quedarse en el escaño y, aunque no estaba de acuerdo, abstenerse: era lo que habían decidido los órganos del partido. Sin embargo, cuando esa decisión de la ejecutiva le ha afectado directamente, ha optado por desobedecerla y abrir paso así a su expulsión.

El exministro insistió ayer en que lo hace por razones políticas, para defenderse, y no económicas, para conservar el sueldo. Pero estas últimas son las que más cunden en el PSOE para explicar que alguien que ha llegado a ser secretario de organización acabe pasándose al Grupo Mixto solo para conservar el acta. Ábalos subrayó que ganaría más dinero si dejara el Congreso: "¿Dicen que tengo una situación personal compleja? Tan compleja como la de cualquier ciudadano. ¿Creen que son circunstancias económicas las que me llevan a hacer esto? Me hubiera ido mejor dejando el escaño, no es ese el problema".

La decisión de Ábalos supone

un desafío a su partido, que el lunes le dio 24 horas para que dejase el escaño y asumiese la responsabilidad política por el escándalo del llamado *caso Koldo*. Ábalos se siente abandonado, y coloca a su partido como adversario: "Me enfrento a todo el poder político, de una parte y de otra, y estoy solo".

El diputado defendió su inocencia y su desconocimiento de los tejemanejes de su antiguo asesor Koldo García, quien presuntamente se llevó centenares de miles de euros en comisiones ilegales en un contrato para comprar mascarillas en plena pandemia. "No estoy acusado de nada. Ni formo parte de la investigación en curso, ni tengo ningún enriquecimiento ilícito. No tengo necesidad de invocar el principio de presunción de inocencia, que no me afecta, porque no estoy encausado en nada", proclamó.

Ábalos mantuvo la incógnita sobre el sentido de su decisión hasta minutos antes de que comenzara el pleno del Congreso. La salida del Grupo Socialista llega tras varios días de presión para que abandonase el escaño. Poco antes de que el exministro comunicase su decisión, el actual secretario de organización, Santos Cerdán, pedía esperar ("vamos a ver primero el comunicado", dijo en los pasillos del Congreso).

"Nada que ocultar"

El exministro sostuvo la necesidad de mantener el escaño en el Congreso para defender su "honorabilidad ante la opinión pública y ante la militancia del PSOE", al que ha "dedicado toda la vida". Ábalos reprochó a su partido que no hubiera querido llegar "a la mejor solución compartida". "Me hubiera gustado tener el beneficio del compañerismo. No ha sido posible", lamentó tras comunicar "la decisión más importante" de su vida política.

El motivo para mantener el escaño, dijo, es que no tiene nada que ocultar y porque no está imputado ni citado en la causa. "No figuro ni en la querrela, donde hay siete acusados, ni en el auto judicial. Hasta ahora no he sido requerido para nada", subrayó.

El político insistió en que presentar la dimisión como diputada hubiera sido reconocer algo de culpabilidad. "He decidido hacer caso a las personas que me aprecian, las que me han transmitido el ruego de que siga adelante en la lucha y defiendan mi honorabilidad". Antes de despedirse, Ábalos hizo esta reflexión con la voz compungida, dirigida en parte a su partido: "Quienes exigen mi expulsión de la política apelan a una supuesta ética. Pero no me explican cuál sería o cuándo la reparación a mi cancelación civil, ¿quién repararía aquello?". El exministro acabó con sollozos al citar a sus compañeros del Grupo Socialista. Luego se dirigió al registro general para formalizar su pase al Grupo Mixto. El pleno ya estaba empezando, pero Ábalos buscó la salida hacia el aparcamiento para abandonar el Congreso.

V. G. C.

Madrid

José Luis Ábalos (Torrent, Valencia, 64 años) se colocó ayer en el centro del mayor seísmo vivido en el PSOE en más de un lustro, rompiendo abiertamente con la dirección del partido e ignorando la orden de abandonar su escaño. Es un punto y aparte después de toda una vida de militancia socialista y carrera política ininterrumpida, en la que ha ido encadenando cargos públicos y orgánicos en el partido y que en la última década había tenido una constante: su cercanía a Pedro Sánchez.

El político valenciano estuvo en primera línea del grupo de cargos socialistas que ayudó a aupar al hoy presidente a la secretaría general del PSOE tras la crisis interna de octubre de 2016 y que se mantuvieron fieles a él. Sánchez le correspondió dejando en sus manos la gestión interna del partido y nombrándolo titular del mastodóntico Ministerio de Fomento nada más llegar al Gobierno. Ahora, tres años después de que el presidente lo apartara inesperadamente del Ejecutivo, Ábalos pasa al Grupo Mixto en el Congreso de los Diputados y afronta un expediente de expulsión del PSOE. La dirección le había sugerido primero, solicitado formalmente después, que renunciara al escaño para intentar frenar la crisis de imagen derivada del *caso Koldo* de presunta corrupción. Pero él, que insiste en que es inocente y que ni el juez ni la Fiscalía lo señalan, no ha querido terminar su vida política como "un apestado".

Diplomado en Magisterio, José Luis Ábalos apenas ejerció unos meses como maestro de primaria. A los 18 años se afilió al PCE; a los 21, al PSOE; y a los 23 empezó su carrera política como jefe de gabinete del delegado del Gobierno en la Comunidad Valenciana. A partir de ahí empezó a escalar puestos en la federación socialista valenciana, una de las más potentes de España, hasta convertirse en 1995 en su secretario general en Valencia ciudad y, en 2000, en vicesecretario general del partido en la comunidad. En 1999 obtuvo su primer cargo público, como concejal del Ayuntamiento de Valencia, donde permanecería hasta 2009 compatibilizando esa responsabilidad con la de diputado autonómico. Después de una década en la política local dio el salto a la nacional, y lleva otros 15 años ejerciendo como diputado en el Congreso.

En octubre de 2016 se produjo la gran crisis que a punto estuvo de partir en dos el PSOE: Pedro Sánchez, que llevaba dos años como secretario general, dimitió en un agónico Comité Federal, ante la evidencia de que su estrategia de que el PSOE no facilitara la investidura de Mariano Rajoy —tras 10 meses de Gobierno en funciones— iba

Ábalos, hombre de confianza de Sánchez, al que ayudó a liderar el PSOE, rompe con el partido con el que encadenó cargos desde los 23 años

Cataclismo tras una vida a lomos de la política

a ser derrotada por la mayoría del partido. Se lanzó entonces a una carrera para reconquistar la secretaría general, prácticamente con todos los pesos pesados del PSOE en su contra, y en esa apuesta contó con la ayuda de un reducido grupo de fieles, lo que vino en llamarse "la quinta del Peugeot" (porque en ese coche se recorrió Sánchez media España en busca del apoyo de la militancia).

En primera línea de ese grupo estaban dos compañeros: Adriana Lastra y José Luis Ábalos. Dos personas que pasaron a ser la mano derecha y la izquierda, o viceversa, del nuevo líder socialista, una vez que este recuperó las riendas del partido en mayo de 2017 y se hizo con un poder total, ya incontestado, que dura hasta hoy.

Ábalos fue nombrado por Sánchez secretario de Organización del PSOE, y llevaba un año en ese cargo —volcado en pacificar el partido tras el trau-

Durante el episodio del 'Delcygate' tuvo todo el apoyo de Sánchez y del partido

El presidente no dio explicaciones tras cesarlo del Gobierno. Tampoco a él

ma de las primarias— cuando, en junio de 2018, el líder socialista alcanzó La Moncloa con una moción de censura y Ábalos fue nombrado ministro de Fomento, el departamento que concentra el grueso de las inversiones de cualquier Gobierno. Ejerció los dos cargos a la vez —número tres del partido y ministro de Fomento o después de Transportes, el mismo binomio que había

encarnado el antaño todopoderoso José Blanco— durante tres años. El PP recuerda estos días que una prueba de la confianza férrea que Sánchez mantenía en Ábalos es que fue él quien pronunció el discurso de presentación de la moción de censura en junio de 2018. Fue Ábalos quien retrató a Sánchez ante la Cámara como la solución para acabar con el daño a la institución que representaba la corrupción del partido de Mariano Rajoy. Y fue también él, año y medio más tarde, quien estuvo en el meollo de las negociaciones con Unidas Podemos para sellar el primer Gobierno de coalición de la democracia.

Esa cercanía entre ambos dirigentes socialistas, jefe y subalterno, se cortó en seco en julio de 2021, cuando Pedro Sánchez anunció una remodelación del Gobierno que dejó fuera, entre otros e inesperadamente, a Ábalos. El presidente no dio explicaciones públicas de esa destitución, y, según Ábalos, tampoco se las dio en privado. "Me molesta que se haya dejado un margen de dudas sobre mi salida", declaró el ya exministro. Y pareció querer ahuyentar cualquier sospecha de que tras ese movimiento hubiera una duda sobre la limpieza de su gestión: "Estoy muy tranquilo. Es más, ya habría salido todo. Se han inventado más de una, por qué no 21. Estoy absolutamente tranquilo", declaró entonces. El mismo día que dejó el Gobierno perdió también el cargo de secretario de organización del PSOE. Sánchez lo mantuvo, eso sí, en las listas electorales, lo que le llevó a revalidar su escaño en los comicios del pasado julio.

Año y medio antes de su destitución, en enero de 2020, Ábalos se había visto envuelto en el llamado *Delcygate*, una bronca más política que jurídica —el caso fue archivado en los juzgados— que estalló cuando el entonces ministro se entrevistó de forma secreta en el aeropuerto de Madrid-Barajas con la vicepresidenta de Venezuela, Delcy Rodríguez, a la que la UE había prohibido viajar a territorio europeo. Pero en ese episodio Ábalos tuvo todo el apoyo del PSOE y de Sánchez, y su dimisión ni se planteó.

Tampoco hubo consecuencias para el entonces secretario de organización, al menos inmediatas, tras la catastrófica operación pactada entre el PSOE y Ciudadanos para intentar desalojar al Partido Popular del Gobierno de Murcia con una moción de censura en marzo de 2021. Pero tres meses después, y por sorpresa, sí fue defenestrado, en el Gobierno y en el partido.

Ahora, el veterano dirigente valenciano, padre de cinco hijos, fiel escudero de Pedro Sánchez y uno de los artífices de su regreso al liderazgo, había sido invitado a dejar su último cargo público, el escaño, por orden del presidente. José Luis Ábalos se ha negado. "Nunca imaginé mi vida fuera de estas siglas", reconoció ayer. El PSOE ya le ha abierto expediente de expulsión.



SCIAMMARELLA

El desarrollo de la crisis desconcierta a dirigentes y cuadros medios del PSOE

En el partido nadie defiende su paso al Grupo Mixto, pero se comparte la impresión de que el PP irá ahora a por Sánchez

ANABEL DÍEZ
Madrid

Miles de militantes socialistas escucharon ayer con aprensión el alegato con el que José Luis Ábalos anunciaba su decisión de mantener el escaño y pasarse al Grupo Mixto, minutos antes de que los órganos rectores del PSOE le abrieran un expediente disciplinario que incluye la suspensión cautelar de militancia. No hay dudas de que este se saldará con la expulsión definitiva, tras los trámites ordinarios, por haber incurrido en falta grave. El partido le pidió que dejara el acta y él se ha negado. La gestión de esta profun-

da crisis ha hecho que el desconcierto recorriera ayer la más que centenaria organización socialista, según testimonios de cuadros provinciales y regionales. Cómo se ha llegado a poner en la piqueta al puntal determinante del proyecto orgánico y político de Pedro Sánchez; cómo el exministro de Fomento se niega a entregar su acta de diputado después de haber sido el representante más genuino de la ortodoxia y patriotismo de partido. No hay ni habrá defensores públicos que aplaudan su paso al Grupo Mixto, pero se comparten sus admoniciones de que el PP ha conseguido amortizarlo y ahora van a por Pedro Sánchez, la presidenta del Congreso y varios ministros.

El discurso de José Luis Ábalos, leído con un enorme ejercicio de contención emocional hasta el final, cuando expresó cariño y respeto por sus ya excompañeros del Grupo Socialista, fue recibido con pesar, según numerosos interlocutores. Se resaltó

lo evidente: Ábalos quiso traer al imaginario colectivo socialista la caída y remontada de Pedro Sánchez hace ocho años. Él estuvo desde el primer momento en el nuevo proyecto; antes incluso de que el secretario general hubiera decidido dar el paso adelante y conquistar el liderazgo de la organización con el voto de los militantes. El paralelismo que acaso Ábalos quiso establecer ayer con Pedro Sánchez es rebatido por distintas fuentes que vivieron los acontecimientos de cerca. El hoy líder fue víctima de los barones que vieron la ocasión de defenestrarlo en el comité federal del 1 de octubre de 2016 por su rechazo a abstenerse en el Congreso y facilitar la investidura de Mariano Rajoy. Después, los militantes lo auparon con sus votos en las primarias de mayo de 2017. Ábalos puede considerarse una víctima, pero a su sombra un colaborador delinquiró aprovechándose del nombre y el poder del ministro, apuntan fuentes terri-

Page: "La dirección ha hecho bien en poner un listón ético muy alto"

Los ahora excompañeros creen que Ábalos no se ha corrompido

toriales. Hay cautelas respecto a cómo terminará la investigación judicial, pero en el PSOE hay una fuerte inclinación a creer que el exministro no forma parte de la trama corrupta.

A este respecto, el ministro de Transportes, Óscar Puente, ha puesto nombres propios al argumento de la dirección federal. Josep Borrell abandonó la candidatura a la presidencia del gobierno del PSOE, obtenida en primarias, al descubrirse

que dos de sus colaboradores en la etapa de miembro del Ejecutivo habían defraudado a Hacienda. "Un buen socialista no puede irse al Grupo Mixto, y José Luis Ábalos lo es; un gran ministro y un gran secretario de organización", señaló Puente después de que el exministro anunciara que pasaba a ese grupo. La responsabilidad política es inexorable en este caso, según Puente, que puso el ejemplo de Borrell, ajeno por completo a cualquier comportamiento irregular.

En las últimas horas empezó a cundir la certeza de que Ábalos no iba a dejar el escaño. Los intentos de su sucesor, Santos Cerdán, resultaron vanos. Ábalos sostiene la convicción de que ese gesto solo le traería un estigma personal de por vida. Cuando todo pasara y siguiera sin ser imputado, ni señalado, ni relacionado judicialmente con la trama, según predijo ayer, nada ni nadie lo resarciría de tamaña injusticia. No había posibilidad de una salida amistosa. La dirección quería que se fuera voluntariamente y él, lejos de esa opción, esperaba que su partido saliera a defenderle y no a reclamarle el escaño. "No ha habido compañerismo y estoy solo contra todo el poder político, de un lado y de otro", lamentó.

Su soledad no resulta gratificante para diputados y senadores socialistas, que, por otro lado, tampoco podían ayer darle la razón. La incomodidad de verle a partir de ahora en el Grupo Mixto se reflejaba en las conversaciones de pasillo. "Ha tenido mucho poder como ministro del ministerio inversor por excelencia y como secretario de organización en el partido; pero no siempre el poder es sinónimo de aceptación de todo lo que hacía". Fuentes territoriales recalcan que Ábalos aupó con dedicación absoluta el proyecto de Pedro Sánchez, pero eso ocurrió en 2017; antes era un dirigente provincial, en referencia a la de Valencia, y el partido existía y seguirá existiendo, señalan dirigentes sin vínculo especial con el exministro. "La dirección del partido ha hecho bien en poner un listón ético muy claro porque es su responsabilidad", declaró ayer en Onda Cero el presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, muy alejado de Pedro Sánchez, pero sin dudas respecto a lo que debía hacer el exministro con su escaño.



Patxi López y Santos Cerdán conversaban ayer en el hemiciclo del Congreso. FERNANDO VILLAR (EFE)

La comisión del Congreso investigará contratos de todas las administraciones

J. CASQUEIRO / V. MARTÍNEZ
Madrid

El PSOE registró ayer una solicitud para crear una comisión de investigación en el Congreso que indague sobre los contratos de productos sanitarios durante la pandemia por parte de "las ad-

ministraciones públicas". El objeto de esa comisión, según el portavoz socialista, Patxi López, es recoger "enseñanzas" de los fallos que pudieran haber cometido en esa situación excepcional "todas las administraciones", también las autonómicas, no solo el Gobierno central y sus organismos. El PSOE

tendrá el apoyo de sus socios habituales para sacar adelante esa comisión en la Cámara baja, aunque no el del PP. Los populares han impulsado su comisión en el Senado, donde tienen mayoría absoluta, porque no se fían ni del Congreso ni de su presidenta, la socialista Francina Armengol, ni

de hasta dónde quiere "extender" políticamente su examen el PSOE.

El PP había tramitado su petición de comisión de investigación en el Senado sobre el que califica como "caso Sánchez" en la tarde del lunes, y su portavoz en el Congreso, Miguel Tellado, llegó a acusar al PSOE de estar solo amagando para presionar al exministro de Fomento José Luis Ábalos y que este renunciase a su escaño. El PSOE, sin embargo, sí llevó al registro ayer a las 10.08 su propuesta.

En el objeto de la comisión,

que cuando se apruebe tendrá un plazo de cuatro meses para obtener conclusiones, el PSOE admite que para combatir la crisis de la covid-19 se pusieron en marcha "mecanismos excepcionales de contratación pública rápida, que atemperan algunos controles a fin de acelerar procedimientos" y que eso pudo suponer: "menos garantías y más riesgos", la aparición de "oportunistas, aprovechados y delincuentes" y también de "especuladores" que "cargaron al erario público comisiones abusivas, entre otras irregularidades".

El Constitucional fijó que el escaño pertenece al diputado y no al partido

El tribunal sostiene esta interpretación desde sentencias dictadas en 1983

JOSÉ MARÍA BRUNET
Madrid

El Tribunal Constitucional ha establecido en su doctrina que el escaño de un parlamentario no pertenece al partido en cuyas listas fue elegido, sino al propio diputado o senador, como representante de los ciudadanos que lo eligieron. El tribunal de garantías sostiene esta interpretación desde su primera sentencia sobre el dilema que se produce en los casos de ruptura entre el parlamentario y la organización que le llevó en sus listas. El fallo se produjo en 1983, con la primera composición del órgano de garantías, cuya doctrina quedó recogida ese mismo en una segunda resolución. Quedó claro, por tanto, que en ningún caso el partido podía arrebatar al diputado o senador el escaño obtenido, por mucho que hubiera

causado algún perjuicio a la organización, mediante la ruptura de la disciplina de voto, por ejemplo, o por alguna otra causa merecedora de sanción.

Aquel primer caso en plantearse al tribunal fue el de Miguel Ángel Bellido del Pino, alcalde de Andújar (Jaén), que en agosto de 1980 fue expulsado del PSOE y de la corporación municipal a los cuatro meses de llegar a la alcaldía. El partido quería nombrar a otra persona para dicha responsabilidad, pero Bellido se negó a dimitir para que fuera elegido otro regidor y eso desencadenó el conflicto. El Constitucional argumentó que el artículo 23.1 de la Constitución consagra el derecho de los ciudadanos a participar en los asuntos públicos por medio de sus representantes y que, por tanto, "la permanencia de los representantes depende de la voluntad de los electores y no de la voluntad del partido". La sentencia recuerda también que el artículo 6 reconoce la función de los partidos en el pluralismo político, pero "el derecho a participar corresponde a los ciudadanos y no a los partidos; los representantes elegi-



Eduardo Tamayo, en 2003 en la Asamblea de Madrid. GORKA LEJARCEGI

dos lo son de los ciudadanos y no de los partidos, y la permanencia en el cargo no puede depender de la voluntad de los partidos, sino de la expresada por los electores".

Unas semanas después, el Constitucional dictó otra senten-

cia en la misma dirección y de la que fue ponente el magistrado Francisco Rubio Llorente, luego vicepresidente del tribunal. El fallo también ordenó que fueran repuestos cinco concejales del PCE, entre ellos Cristina Almeida, que

habían sido expulsados del Ayuntamiento de Madrid tras un enfrentamiento con la dirección comunista. La sentencia decía textualmente que los cargos electos, "una vez elegidos, no lo son de quienes los votaron, sino de todo el cuerpo electoral, y titulares, por tanto, de una función pública".

El Constitucional subrayó que la permanencia de los elegidos en el cargo "no puede quedar subordinada a ningún poder que no emane también de la voluntad popular". Basándose en estos razonamientos, el tribunal resolvió que un artículo de la ley electoral entonces vigente violaba el derecho de los ciudadanos a participar en los asuntos públicos, y lo anuló.

En 2003, en cambio, el entonces presidente del Constitucional, Manuel Jiménez de Parga, se mostró partidario de matizar la doctrina que en 1983 estableció que el escaño es propiedad del diputado. Lo hizo ante el *Tamayazo* en la Comunidad de Madrid, suceso por el que dos diputados socialistas boicotearon la elección de Rafael Simancas como presidente autonómico. Jiménez de Parga explicó entonces que habría que establecer mecanismos de control a los partidos hasta el momento en que una cámara comienza a ejercer su labor política, después del debate de investidura, que evitasen tanto lo que consideró como dictadura de los partidos sobre los parlamentarios como situaciones como la registrada en Madrid.

Luz.

La nueva energía del tiempo.



CA4505-21X
219 €

Desde siempre la luz ha alimentado la vida, una fuerza que desafía incluso al tiempo. Hoy, gracias a la tecnología Eco-Drive, cada rayo de luz se convierte en una fuente inagotable de energía. Una combinación de innovación y sostenibilidad que reinventa la forma de medir el tiempo.

Descubre el sistema Eco-Drive con Citizen Aviator Chrono.

f citizenespana 93 633 32 02 www.citizen.es

CITIZEN

BETTER STARTS NOW



Francina Armengol departía, ayer, con el vicepresidente primero del Congreso, Alfonso Gómez de Celis. S. SÁNCHEZ

El PP acelera su escalada verbal contra el “caso Sánchez” y la “banda del Peugeot”

Socios del Gobierno se suman a la petición a Ábalos para que abandone su escaño y Vox pide que dimita todo el PSOE

XOSÉ HERMIDA
Madrid

Cada hora que pasa, sube un tono la escalada verbal del PP contra el Gobierno por el escándalo de la compra de mascarillas. Un día se encarga Elías Bendodo —“Sánchez es el jefe de la organización criminal”—; otro, Borja Sémper —“que Ábalos tire de la manta”—, y todos, Miguel Tellado. Este último, portavoz parlamentario popular, sentenció

ayer: “Este no es el caso Koldo, no es el caso Ábalos, es el caso Sánchez”. Y encuadró a los tres socialistas en lo que denominó la “banda del Peugeot”.

Tellado llegó al Congreso con las armas afiladas. Aún no había comenzado la reunión de la Junta de Portavoces y ya mandaba mensajes a la prensa para anunciar que exigiría en ella explicaciones a la presidenta de la Cámara, la socialista Francina Armengol, por la compra de mascarillas a la empresa investigada cuando dirigía el Gobierno de Baleares. Armengol, según fuentes parlamentarias, zanjó el asunto al argumentar que esa reunión a puerta cerrada, en la que se examina cada semana el calendario de actividades de la Cámara, no era el lugar para tales debates.

“En el Grupo Mixto ya estamos al completo” ironiza Néstor Rego, diputado del BNG

Errejón lamenta la falta de “celeridad” socialista ante un caso “gravísimo”

Tellado se desquitó después en la sala de prensa. El portavoz popular hasta ideó una nueva aplicación para un adjetivo tan manoseado como “histórico”. Y así inició su comparecencia: “Estamos ante un escándalo de corrupción histórico”. Luego emprendió un exhaustivo ataque de un cuarto de hora del que no quedó títere socialista con cabeza. Recordó que Koldo García, el que fue asesor del exministro de Transportes José Luis Ábalos y presunto comisionista de la trama, había trabajado para la candidatura de Pedro Sánchez en las primarias que le devolvieron en 2018 al liderazgo del PSOE. A partir de ese hecho, desarrolló un *sketch* verbal titulado “la banda del Peugeot” y que ilustró con la siguiente imagen: “Koldo al volante, Sánchez de copiloto y detrás Ábalos y Cerdán [Santos, secretario de organización socialista], la banda del Peugeot que recorrió España para asaltar el poder en el PSOE”.

La intensidad de Tellado no cedió en ningún momento: los socialistas “se han lucrado de la muerte y la enfermedad”, “Sánchez ha gobernado durante estos años rodeado de la peor corrupción”, “este Gobierno es enemi-

go de la decencia y de la honestidad”... La lista de implicados que ha elaborado el PP también es prolija: además de los ya citados, el actual ministro de Transportes, Óscar Puente; los de Interior, Fernando Grande-Marlaska, y Política Territorial, Ángel Víctor Torres; el que fue de Sanidad y ahora líder del PSC, Salvador Illa...

Tellado, pese a todo, no logró superar el listón que había dejado antes la portavoz de Vox, Pepa Millán, cuando aún no se sabía si Ábalos dimitiría. “El que tiene que dimitir es el PSOE en bloque”, proclamó Millán. Sin aportar más pruebas que sus propias deducciones, la portavoz de Vox, como antes el del PP, dio por seguro que es toda la organización socialista —“el mismo PSOE de la cocaína y los prostíbulos”— la que está implicada: “Mientras dejaban a la gente morir sola, mientras los sanitarios usaban bolsas de basura por falta de material, el PSOE se lucraba”.

También antes de que Ábalos se pronunciase, socios del Gobierno pidieron su dimisión. El portavoz de Sumar, Íñigo Errejón, lamentó que el exministro protagonice un “espectáculo de los que hacen que los ciudadanos se alejen de la política” y echó en falta mayor “celeridad” de los socialistas para afrontar un caso “gravísimo”. Por el mismo grupo, Águeda Micó, de Compromís, aludió a la condición de Ábalos de diputado por Valencia para exigirle que “no se aferre” al escaño. “Y sobre todo con la mochila que llevamos los valencianos con los casos de corrupción”, enfatizó.

Ábalos se encontrará en el Grupo Mixto con Néstor Rego, del BNG, quien también le reclamó que asuma “su responsabilidad política”. “En el Mixto ya estamos al completo”, ironizó. Rego también atacó al PP por su postura “absolutamente demagógica”. Javier Sánchez Serna, de Podemos, aun sin restar gravedad al caso, evitó pedir la dimisión de Ábalos, a quien consideró un “chivo expiatorio”. De cualquier modo, se mostró partidario de investigar tanto este caso como el protagonizado, también con la venta de mascarillas, por el hermano de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso.

Ábalos y la política sin piedad

Análisis

LUIS BARBERO

Como dirigente experimentado que es, José Luis Ábalos conoce a la perfección la diferencia entre la responsabilidad política y la penal. Puede que la investigación de la justicia no le haya alcanzado aún, y puede que no le alcance nunca, pero el escándalo de las comisiones en la compra de mascarillas en el que está implicado un

estrecho colaborador suyo entra de lleno, sin matices, en la primera esfera. Ábalos, exministro de Fomento y exnúmero tres del PSOE, lo sabe y, sin embargo, ha preferido atrincherarse en el escaño, pasar al Grupo Mixto y asumir la suspensión de militancia del partido al que pertenece desde hace cuatro décadas.

Los argumentos que ha ofrecido para no renunciar a su acta de diputado suenan huecos, con algunas afirmaciones (“no pienso acabar mi carrera como un corrupto cuando soy inocente”, “me en-

frento a todo el poder político”) más propias de un primerizo en el cruel ejercicio de la política que de alguien que tiene un posdoctorado en la vida orgánica de un partido. Y si algo conoce el político valenciano al dedillo es cómo funciona la maquinaria socialista. El Ábalos que fue secretario de Organización del PSOE habría exigido al Ábalos diputado salpicado por un caso de corrupción la renuncia sin titubeos, sin remordimientos. Sin piedad.

La decisión de seguir como diputado es un punto y seguido en el extraño e inexplicable distanciamiento entre Ábalos y Pedro Sánchez. Junto a Adriana Lastra, Ábalos fue de los escasos cargos socialistas que apostaron por Sánchez cuando este decidió librar una batalla sin cuartel

contra Susana Díaz y casi todos los nobles del partido por el liderazgo del PSOE. En 2021 su defenestración como ministro y número tres del partido ya fue sorprendente, porque nadie vio venir su caída en desgracia, y lo ocurrido estos días es la demostración de que hay capítulos por escribir.

El desafío de Ábalos a Sánchez añade algo más de complejidad a una legislatura en la que todo parece cogido con alfileres. Si en el plano institucional, la amnistía está condicionando casi toda la acción del Gobierno, en el plano orgánico Sánchez tiene ante sí, aparentemente, una pequeña vía de agua. Pero, ojo, que en el PSOE las pequeñas vías se convierten sin solución de continuidad en torrentes descontrolados.



Pere Aragonès y Salvador Illa, ayer en el Palau de la Generalitat. MASSIMILIANO MINOCRI

Aragonès e Illa pactan los Presupuestos catalanes para 2024

Las cuentas autonómicas dependen de dos votos de los comunes, que rechazan un megacasino en Salou

ÀNGELS PIÑOL / MARC ROVIRA
Barcelona

El presidente de la Generalitat, Pere Aragonès, y Salvador Illa, primer secretario del PSC, rubricaron ayer en el Palau de la Generalitat el acuerdo sobre los Presupuestos autonómicos de Cataluña para 2024, cuyos detalles ultimaron el lunes. El líder de la oposición presentó ayer en el Parlament algunos puntos de esa alianza, que implica inversiones por valor de 4.600 millones de un Presupuesto global de 43.000, incluido el gasto no financiero. ERC y PSC, que suman 66 escaños y están a dos de la mayoría absoluta necesaria para aprobar las cuentas, hicieron un llamamiento a todas las fuerzas, en clara alusión a los comunes, que exigen el archivo del proyecto del megacasino del Hard Rock en Salou (Tarragona), para que no presenten una enmienda a la totalidad. "Hoy se da un paso importante para dotar a Cataluña de Presupuestos, pero no es suficiente. Desde el respeto a todas las formaciones, hago una llamada a todo el mundo a estar a la altura", subrayó Illa. Esta es la segunda vez que los socialistas respaldan las cuentas del Govern, que toma aire con la medida hasta final de legislatura, que expira en febrero de 2025.

El Ejecutivo celebrará hoy un Consell Extraordinario para aprobar el proyecto. El acuerdo, gestado la semana pasada, plantea cuatro prioridades —enseñan-

za, vivienda, seguridad y lucha contra la sequía— y prevé, entre otras medidas, destinar 7.435 millones de euros a educación, añadir en 2024 unas 4.000 viviendas al parque de alquiler social, más juzgados y medidas contra la escasez de agua. El texto del acuerdo no incluye ninguna referencia al megacasino del Hard Rock, que enfrenta a socialistas, a favor del proyecto, y los comunes. El pleno del debate a la totalidad se celebra dentro de dos semanas.

Illa atribuyó esa omisión a "la economía de principios" al tiempo que dio por cumplidas las condiciones fijadas en el acuerdo de 2023. "La tramitación administrativa seguirá su curso. No he dudado de la palabra de Aragonès y

"Estamos donde estábamos", afirma Jéssica Albiach, líder de los comunes

tengo las garantías de que será así y para mí es suficiente", afirmó, asegurando que han dado al Govern "un pase de gol". "A ver si rematan", añadió. El socialista insistió en su filosofía de que "no cambia cromos" y refutó la sensación de que este acuerdo facilita también la aprobación de los Presupuestos Generales del Estado. "Pensamos en Cataluña. Ni en Madrid, ni en elecciones, ni en Zúrich, ni en Copenhague", replicó, visiblemente enojado.

El Govern y ERC, a través de la vicepresidenta Laura Vilagrà y su portavoz Marta Vilalta, recaló que el proyecto no incluye "ni un euro" para el Hard Rock. Fue ese argumento el que utilizó hace un año la coalición de izquier-

das, que entonces necesitaba a ERC para aprobar los Presupuestos de la ciudad de Barcelona, para dar luz verde a las cuentas. Su postura es que el proyecto sigue su tramitación administrativa y ambiental, sin partida específica, mientras otras refuerzan el Estado del bienestar. El viceconsejero Sergi Sabrià defendió que las cuentas marcan "el punto final" a los recortes del Govern de Artur Mas, dijo. "A los comunes se les va a hacer muy difícil decir que no", sostuvo.

Hace un año, Aragonès cerró primero el acuerdo presupuestario con los comunes y después, tras una negociación tortuosa, con el PSC. Esta vez el orden ha cambiado. El acuerdo final, labrado la semana pasada y culminado en una charla entre ambos políticos en el Mobile, se produce justo tras el pacto para las cuentas de Barcelona. Los comunes están fuera de esa alianza y se mostraron indiferentes al pacto de ayer. "Estamos dónde estábamos", deslizó Jéssica Albiach, líder de En Comú Podem, que recordó que su "condición indispensable" para negociar es que el Govern retire el Plan Director Urbanístico del Hard Rock.

Con este paisaje, Junts puede jugar un papel clave. Favorable al Hard Rock, su propuesta incluye un centenar de medidas, entre ellas la bonificación del 99% del Impuesto de Sucesiones. Por ahora, el Govern les ha contestado a una parte de sus exigencias y no se sabe aun, por tanto, su posición final. "Son ellos los que tienen la responsabilidad de llegar a un acuerdo, pero para nosotros la fiscalidad es importante", apuntó Mónica Sales, la portavoz.

La bancada de la derecha ha acusado a Illa de volver a sostener al independentismo. Ciudadanos, acusó al PSC de ser "un partido cobarde", y Vox presentará una enmienda a la totalidad. El PP tampoco apoyará las cuentas. "Salvador Illa hace tiempo que ha dejado de ser una alternativa al Govern separatista y se ha convertido en una muleta, y con el debido respeto, en el mayordomo de ERC", dijo el popular Alejandro Fernández, informa Josep Catà.

Hard Rock, la ruleta que agria la política catalana

Análisis

MIQUEL NOGUER

La maquinaria pactista se ha vuelto a poner en marcha en Cataluña tras años de pulsiones divisivas en los que el "cuanto peor mejor" campaba a sus anchas por los pasillos de la Generalitat. Pere Aragonès, con el apoyo del PSC, va camino de dotarse de unos Presupuestos con los que culminar la legislatura. Lo mismo puede conseguir el socialista Jaume Collboni en Barcelona con un pacto con Esquerra Republicana. Aunque todos niegan que el acuerdo sea un cambalache, es evidente que la sintonía entre ambos partidos vuelve a ser una realidad por exigencias del guion y por la voluntad de los socialistas catalanes de mantener también los votos de ERC en el Congreso.

Barcelona son el recurso que le queda a Collboni si quiere tener unas cuentas sin recurrir a una cuestión de confianza.

En los últimos años el partido de Ada Colau ha aprobado los Presupuestos de la Generalitat, además de conseguir los apoyos de socialistas y republicanos cuando gobernaban Barcelona. Ahora, despojados de la Alcaldía estrella de Cataluña y con unas elecciones autonómicas a menos de un año, no parece que tengan tantos alicientes para seguir esta senda. En este caso la pulsión pactista está dejando paso a la tentación de refugiarse en su trinchera ideológica. En Barcelona los comunes no quieren aprobar los Presupuestos de Collboni si no se garantizan antes la entrada en el Gobierno de la ciudad. Y en la Generalitat rechazan apoyar las cuentas si el Govern de Aragonès no veta a todos los efectos

la tramitación del macrocasino que, bajo la marca Hard Rock, quiere instalarse junto a Port Aventura, en Tarragona.

Hard Rock es, de hecho, la palabra que más resuena en los pasillos de la Generalitat y del Parlament los últimos días. Entre los grandes partidos lo apoyan Junts y los socialistas con el argumento de que puede crear miles de puestos de trabajo y desestacionalizar el turismo en la Costa Dorada. Pero, en un contexto de sequías recurrentes y de creciente preocupación por las ludopatías, para muchos se hace

indigerible que desde la izquierda se pueda apoyar un proyecto de esta magnitud. Es evidente que el modelo de Hard Rock tiene más de pasado que de futuro si se quiere apostar por una economía diversificada, pero también es cierto que el proyecto cosecha un sólido apoyo político sobre el terreno y tiene mayoría en el Parlament. Por este motivo, será difícil que los comunes puedan basar su oposición a los Presupuestos solo sobre este punto. Los de Ada Colau tienen en sus manos una llave decisiva para la gobernabilidad y ahora estudian cómo usarla. Pueden hacerlo con pragmatismo, intentando mejorar los Presupuestos, o refugiarse en el no con el riesgo de empujar a Aragonès a buscar socios en la derecha. Sea la que sea, la decisión de los comunes impactará sobre la vida de los catalanes.



La líder de los comunes, Jéssica Albiach, ayer en el Parlament. TONI ALBIR (EFE)

Pero falta una pieza para que esta maquinaria pactista tenga resultados. Con Junts todavía debatiéndose entre enfundarse el traje pragmático que tan bien le caía a Convergència o seguir con su chaqueta más canalla, los comunes tienen la llave en Cataluña. En el Parlament, sus ocho diputados son clave para aprobar estos Presupuestos. Y en

El proyecto crearía puestos de trabajo pero es indigerible desde la izquierda

Los comunes tienen la llave para aprobar los Presupuestos en el Parlament

Los mandos imputados por el accidente de Cerro Muriano seguirán libres

Un juzgado militar rechaza enviar a prisión a los encausados por la muerte de un cabo y un soldado en diciembre

EVA SAIZ
Sevilla

El Juzgado Togado Militar 21 de Sevilla ha decidido rechazar la prisión preventiva para los tres mandos del Ejército de Tierra imputados por la muerte de dos militares durante unas maniobras realizadas en la base de Cerro Muriano (Córdoba) el pasado 21 de diciembre, tal y como habían solicitado los representantes de las familias de los dos soldados fallecidos. El juez se alinea con la postura de la Fiscalía, que también desestimó esta medida cautelar el lunes durante la vista con todas las partes implicadas.

En el auto, adelantado por el

sección y para un sargento. Ambas solicitudes se argumentaban por “la gravedad de los hechos” y para “evitar la pérdida o manipulación de pruebas”, argumentos a los que se opuso la Fiscalía, que ha descartado que hubiera riesgo de fuga, de destrucción de pruebas o de posible influencia en los testigos. En esa misma vista, las defensas de los tres mandos se opusieron a la adopción de esa medida, aunque solo el sargento investigado se declaró inocente, según explican fuentes conocedoras del caso.

El Tribunal Militar Territorial Segundo, con sede en Sevilla, confirmó el día 16 el auto que imputaba a los tres mandos militares. En el auto se reconocía que las medidas de seguridad que adoptaron los encausados para la realización del ejercicio —cruzar un curso de agua con el equipo de combate— no funcionaron: la cuerda que se tendió de una orilla a otra no reunía los requisitos para servir como “vía de vida”



Búsqueda de los dos militares desaparecidos en Cerro Muriano (Córdoba) el 21 de diciembre. SALAS (EFE)

Diario de Córdoba, se esgrime que “no concurren los requisitos legales que objetiven la necesidad de adoptar tan gravosa medida cautelar” porque el proceso todavía está en un momento “incipiente y embrionario”. Los abogados de los dos militares que fallecieron ahogados —el cabo Miguel Ángel Jiménez Andújar, de 34 años, y el soldado Carlos León Rico, de 24— habían solicitado la prisión preventiva para el capitán jefe de la compañía. Los representantes legales de Jiménez Andújar también solicitaban esta medida privativa de libertad para el teniente a cargo de la

a la que los soldados pudieran agarrarse en caso de peligro, mientras que las mochilas no eran estancas y tenían “exceso de peso” (el soldado fallecido cargaba con una mina inerte de 3,5 kilos), por lo que no flotaban. La temperatura del agua era muy baja —varios soldados tuvieron que ser atendidos por hipotermia— y el estanque tenía una profundidad de hasta tres metros.

Por todo ello, pudo existir una “relación de causalidad entre la posible falta de idoneidad de estas medidas de seguridad empleadas” y la muerte de los dos militares, concluía el juez.



Manuel Ruiz de Lara, en una imagen del Colegio de la Abogacía de Madrid.

El Poder Judicial debate sancionar al juez que llamó “psicópata sin límites éticos” a Pedro Sánchez

El órgano disciplinario propone no castigar a Manuel Ruiz de Lara porque no puede comprobar si él escribió los insultos en la red X

REYES RINCÓN
Madrid

La autoridad disciplinaria del Poder Judicial propone no sancionar al juez Manuel Ruiz de Lara por haber llamado “psicópata sin límites éticos” al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, al entender que no puede probar si los insultos que difundió en la red X los escribió él mismo y si lo hizo presentándose como juez, según adelantó ayer *eldiario.es* y ha confirmado este periódico. El argumento del llamado promotor de la Acción Disciplinaria del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), Ricardo Conde, es que el borrado de la cuenta en la antigua Twitter por parte del investigado impide hacer comprobaciones, a pesar de que la cuenta bajo sospecha, @ManuelRuizdelar, ha dejado un abundante rastro en internet. La documentación analizada en el CGPJ recogía numerosas capturas de pantallas que demostraban la vinculación entre el magistrado y esa cuenta, desde la que era habitual que se lanzasen insultos de trazo grueso a Sánchez, ministros, políticos de izquierda, magistrados del Tribunal Constitucional, jueces y medios de comunicación.

La propuesta del promotor será hoy estudiada por la Comisión Permanente, el principal órgano de decisión del CGPJ tras el pleno. Fuentes de este órgano señalan que hay vocales que no comparten la decisión de la autoridad disciplinaria, por lo que se prevé un debate intenso del que es posible que salga una postura distinta a la defendida por el promotor. La permanente, integrada por siete vocales, puede limitarse a respaldar el archivo propuesto por el promotor, instarle a que siga investigando o remitir la denuncia a la Comisión Disciplinaria para que sea esta la que tome una decisión. Los argumentos del promotor para rechazar la investigación son, según las fuentes consultadas, que una vez eliminada la cuenta no se puede verificar ni la existencia de los mensajes denunciados, cuya autoría no ha reconocido el magistrado, ni determinar si los escribió dando a conocer su condición de juez.

Los tuits por los que el CGPJ ha abierto una investigación a Ruiz de Lara, miembro de la Asocia-

ción Profesional de la Magistratura (APM), fueron publicados el 20 de noviembre de 2023 y los días previos: “Quién nos iba a decir que nos iba a presidir un narcisista patológico con rasgos claros de psicópata sin límites éticos y dispuesto a todo, incluso a destruir el Estado de derecho, para permanecer en La Moncloa”. “Era lógico que un mentiroso patológico como Pedro Sánchez eligiese al siervo mentiroso patológico Félix Bolaños al frente del ministerio de Justicia para que manipulase, omitiese las exigencias del Grupo de Estados contra la Corrupción del Consejo de Europa y continuase la senda de ataque al Poder Judicial RESISTIREMOS”.

La cuenta desde la que se enviaron los mensajes (@ManuelRuizdelar) restringió el acceso la noche en la que EL PAÍS publicó una información que recogía esos y otros mensajes. Posteriormente, fue eliminada y el juez abrió otra este mismo mes desde la que aún no ha publicado ningún mensaje.

Ruiz de Lara, según fuentes del Consejo, alega que nunca escribió esos mensajes y se desmarca de la cuenta, a pesar de que hay numerosos rastros en internet en los que se le identifica con esa cuenta. Un informe remitido por el gabinete de comunicación del CGPJ subraya que en X siguen existiendo numerosas publicaciones en las que la cuenta @ManuelRuizdelar se identifica con el nombre utilizado en esa red por Ruiz de Lara con motivo de su participación en jornadas, entrevistas o colaboraciones en distintos medios.

El magistrado calificó al ministro Bolaños de “siervo mentiroso patológico”

El investigado cerró su cuenta y alega que nunca redactó los mensajes

Ucrania revela que España le ha suministrado misiles antitanque guiados “para destruir al enemigo”

Defensa no había hecho pública hasta ahora la entrega de este armamento a Kiev

MIGUEL GONZÁLEZ

Madrid

Con motivo del segundo aniversario de la invasión rusa, el Ministerio de Defensa de Ucrania ha publicado una serie de vídeos de agradecimiento hacia los 24 países (19 de la UE) que le han suministrado armamento para enfrentarse al Ejército invasor. El vídeo sobre España ocupa el 10º lugar, por detrás de los dedicados a EE UU, Alemania, Reino Unido, Francia, Países Bajos, Dinamarca, Canadá, Polonia y Australia.

Además de destacar la entrega de misiles antiaéreos Hawk, “para defender el cielo”, y carros de combate Leopard, “para defender la tierra”, el Ministerio de Defensa ucranio agradece la entrega de misiles ATGM, “para destruir

al enemigo”. Los ATGM, por sus siglas en inglés, son misiles antitanque guiados para destruir carros de combate o blindados. Hasta ahora no se conocía la entrega de estos misiles a Kiev ya que, al contrario que otros países, España ofrece poca información sobre el armamento que suministra.

Fuentes militares señalan que los misiles antitanque entregados a Kiev son del modelo Tow LWL (Lightweigh Launcher o lanzador ligero), fabricados por la empresa estadounidense Hughes. Son misiles de hasta cuatro kilómetros de alcance y 73 kilos de peso que se pueden lanzar desde vehículos. El Ejército de Tierra adquirió a partir de 1996 unos 200 lanzadores y 2.000 misiles, mientras que la Infantería de Marina recibió 24 lanzadores y unos 600 misiles.

Defensa está inmerso en un proceso de renovación de los sistemas anticarro. En 2006 se adquirieron 260 puestos de tiro y 2.500 misiles Spike LR, de la compañía israelí Rafael, por 324 millones de euros. Y a finales del pasado año se firmó la compra



Soldados ucranianos el día 21 en el frente de Robotyn, cerca de Zaporizhzhia. REUTERS

de otros 168 lanzadores y 1.680 misiles del modelo Spike LR2, con mayor alcance que el anterior, por 285 millones. Si el primer pedido de misiles israelíes sirvió para sustituir a los Milan franco-alemanes, el segundo dará el relevo a los Tow americanos, lo que ha permitido que una primera partida de misiles haya sido entregada ya a Ucrania, complementando los suministrados por el Pentágono.

De prolongarse la guerra, el ministerio podría aumentar la entrega de misiles Tow y también de vehículos TOA (Transporte Oruga Acorazado), de los que hasta ahora ha suministrado 50. El nuevo programa VAC (Vehículo de Apoyo de Cadenas), aprobado el pasado verano, prevé la compra de 394 unidades por 1.953 millones en una primera fase. El plan del Ejército de Tierra es ir reduciendo en paralelo su

flota de TOA de los 1.250 actuales a solo 600, lo que permitiría la entrega de varios centenares de estos blindados para el transporte de infantería.

Entre enero de 2022, dos meses antes de la invasión, y julio del año pasado, España ha entregado armamento a Kiev por valor de 134 millones y autorizado operaciones por 515,8, según el informe remitido al Congreso por la Secretaría de Estado de Comercio.

¡Verano a la vista!

Reserva ya tus vacaciones de verano y disfruta de las mejores ventajas



Asturias, Mariñas Lucenses y Playa de las Catedrales

Hotel 3* + 6 días | 5 noches

359€

Incluye 5 desayunos, 1 almuerzo, 5 cenas y visitas.

Circuito por Euskadi

Hotel 3* + 6 días | 5 noches

439€

Incluye 5 desayunos, 1 almuerzo, 5 cenas y visitas

✕ VUELOS INCLUIDOS

Madeira

Hotel 4* • AD 8 días | 7 noches

729€

Incluye 1ª maleta facturada.

Azores

Hotel 3* • AD 8 días | 7 noches

735€

Incluye 1ª maleta facturada.

Cabo Verde

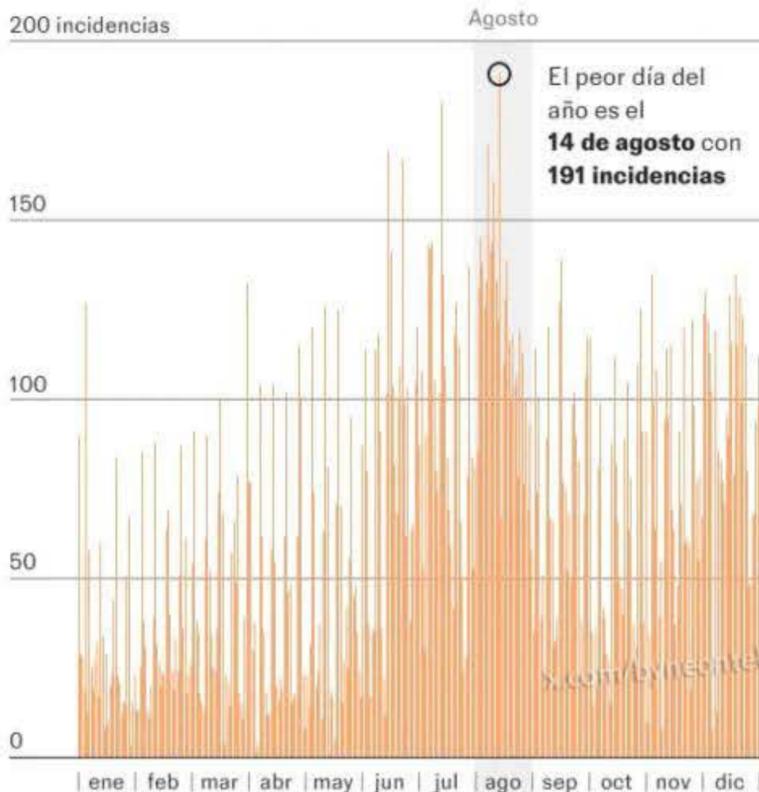
Hotel 4* • AD 8 días | 7 noches

909€

Incluye 1ª maleta facturada.

Incidencias en Metro de Madrid durante 2023

Por días



Fuente: Metro de Madrid.

Por horas

Sin incidencias | 800 incidencias

Hora	L	M	X	J	V	S	D
06.00						719	675
07.00	414				522		
08.00							
09.00	350				607		
10.00					364		
11.00							
12.00							
13.00						518	
14.00	433				812	490	
15.00							
16.00							
17.00						605	385
18.00						351	
19.00							
20.00							
21.00							
22.00						439	
23.00							
00.00 a cierre							

Las incidencias se acumulan en las horas punta y fines de semana

El metro de Madrid sufre 59 retrasos diarios por la falta de maquinistas

La empresa que gestiona la red, dependiente de la Comunidad, emplea a un 10% menos de conductores que en 2012 pese al incremento de viajeros

J. J. MATEO / J. GALÁN
F. PEINADO
Madrid

En 2023 Metro de Madrid tuvo 24.206 incidencias que supusieron retrasos, de las cuales casi el 90% fueron causadas por la falta de maquinistas, según las tablas de operaciones diarias a las que ha tenido acceso EL PAÍS. Los sindicatos relacionan estas mermas con una insuficiencia de plantilla endémica que está perjudicando a los pasajeros y una imposibilidad de cumplir con el número de trenes en circulación considerado idóneo: cada incidencia supone que en una línea hay menos trenes de los que debería. A diario se produjeron de media 59 retrasos por falta de conductores.

Estos datos se conocen una semana después de que la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, anunciara que las líneas 6 y 8 serán las primeras en contar con trenes sin conductor. El anuncio ha generado incertidumbre en una plantilla de 1.780 maquinistas, que dicen haber visto durante años cómo la responsable de este sistema de transporte, la Comunidad de Madrid, escatima en recursos humanos.

"Está claro que hoy no se está dando un servicio adecuado", dice el secretario general del Sindicato de Maquinistas, José Luis Cejudo. "Para poder cumplir con

los objetivos deberíamos ser más de 2.000 maquinistas". Metro de Madrid debe cumplir con unas tablas de servicio establecidas por el Consorcio Regional de Transportes. Es una aspiración a menudo incumplida, lo que ocasiona intervalos de paso excesivos y a menudo aglomeraciones mayores al objetivo de confort de cuatro pasajeros por metro cuadrado dentro de un vagón.

Este problema de plantilla tensiona el sistema en los momentos de mayor demanda, como los primeros compases de la hora punta matutina (de 7.30 a 9.30) y del mediodía (de 14.00 a 16.00). La peor hora de la semana, en la que más incidencias se registran, son las dos de la tarde de los viernes. En estos días la hora punta de la tarde se adelanta y las tablas de servicio prevén un refuerzo con más trenes, pero no hay personal para conducirlos, según explica un empleado, conocedor de los turnos, que pide permanecer en el anonimato.

Libranzas y vacaciones

Las incidencias también se acumulan durante las aperturas del metro los fines de semana a las seis de la mañana, posiblemente por las libranzas de la plantilla. Lo mismo ocurre en el periodo del año en el que se concentran las vacaciones de los maquinistas,

agosto, y en el puente de diciembre y Navidad, cuando Madrid recibe más visitas.

El 7 de diciembre las calles de la ciudad eran un hervidero de turistas y locales que hacían compras y disfrutaban del alumbrado navideño. En días y horas punta como ese caso, Metro debe aumentar el número de trenes de acuerdo con las condiciones establecidas por el Consorcio Regional de Transportes, una empresa que depende de la Comunidad. Entre las seis y las siete de la tarde, debían circular 267 trenes en las 16 líneas de la red. Sin embargo, los datos muestran que faltaban 44 trenes (en las líneas 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12). En todos los casos la causa fue la falta de personal, salvo en la línea 2, donde el motivo fue la falta de material. En la línea 4 llegan a faltar siete trenes de los 25 que debían circular en ese tramo.

Cada vez que falta un tren se genera un retraso que notan de inmediato los viajeros. Cubrir el hueco con un nuevo tren causa demoras adicionales porque los responsables del puesto de mando, ubicado en Vallecas, deben retener momentáneamente al siguiente convoy para que los intervalos sean homogéneos.

"Si llega la hora punta y no hay maquinistas, muchos trenes se quedan en las cocheras", explica Alfonso Blanco, secretario de or-

El anuncio de los trenes sin conductor inquieta a los sindicatos

"Si no hay personal en hora punta, no salen los convoyes", cuentan en CC OO

"Dicen que contratan a nuevos, pero solo reponen a los que se jubilan"

ganización de CC OO en Metro de Madrid. "La empresa lleva años sin atender a nuestras reclamaciones de ampliación. Dicen que contratan a nuevos maquinistas, pero en realidad solo reponen a los que se jubilan".

El número de maquinistas ha caído desde los 2.078 de máximo que alcanzó en 2012 a los 1.891 del año pasado, casi 200 menos, según datos de los sindicatos. Mientras, el número de viajeros ha crecido en ese tiempo de 601 millo-

nes a 662. El personal tiene que hacer más con menos: ha subido un 10% el número de viajeros, pero trabaja casi un 10% menos de maquinistas. Las cifras de plantilla de los sindicatos son ligeramente inferiores a las que ofrece la empresa, pero los trabajadores se quejan de que los números oficiales maquillan la realidad porque incluyen a empleados acogidos a la jubilación parcial.

Un portavoz de Metro niega la realidad que muestran los datos de la empresa: "No hay falta de maquinistas", dice. "Se ha podido producir alguna incidencia puntual". Este portavoz no concreta el grado de cumplimiento de los objetivos del Consorcio de Transporte, pero sí asegura: "Es muy alto".

Grado de ocupación

El consorcio puede sancionar a Metro si incumple los compromisos pactados de tiempo de espera para los viajeros y grado de ocupación de los trenes, que se fija en un máximo del 93% (para el conjunto de la red) y del 90% (para cada una de las líneas). Por ejemplo, hay un compromiso de que no se superen los seis minutos de espera y cuatro viajeros por metro cuadrado en la hora punta de la mañana. Para la de la tarde, se fija en siete minutos y medio, y 3,5 viajeros por metro cuadrado, respectivamente. La penalización máxima aplicable corresponde al 3% de los ingresos devengados en función de la facturación del periodo de aplicación.

Alberto Oliver, diputado de Más Madrid, critica la "situación preocupante", y señala que su origen está en "la falta de inversiones en mantenimiento y personal de los últimos años, que han derivado en un incumplimiento permanente de los compromisos de puntualidad". Y recuerda: "Esta situación viene derivada de un progresivo deterioro, donde el patrimonio neto del suburbano ha perdido más del 70% de su valor, dando lugar a una escasez de medios materiales y humanos que hacen que la calidad del servicio sea cada vez menor".

Este problema de mano de obra también se observa en el personal que atiende a los usuarios. Cada vez son más comunes las estaciones fantasma, como mostró recientemente una información del medio *InfoBae*, que cifraba en 81.000 los turnos sin cubrir el año pasado.

En este contexto, la presidenta Ayuso anunció que en 2030 estarán circulando trenes sin conductor, lo que ha desatado el miedo de la plantilla a perder su empleo. Un día después del anuncio, el consejero de Transportes, Jorge Rodrigo, se reunió con los representantes de los trabajadores y les aseguró que "no habría destrucción de empleo". Este mensaje, advierten los sindicatos, no excluye una reducción de personal en una plantilla que cuenta con 7.161 empleados, porque la empresa podría dejar de reemplazar a los jubilados.

EL PAÍS



Vecinos de Carabanchel protestaban en el centro de salud de Abrantes el día 16. NAHIA PECEÑA (EFE)

Médicos y pediatras llevan a la Comunidad a los tribunales

Los sindicatos Amyts y AP Se Mueve aseguran que la Consejería de Sanidad no dispone de un plan de prevención de riesgos

ANA PUENTES
Madrid

Una ola de denuncias y reclamaciones de indemnizaciones de médicos de familia y pediatras contra la Comunidad de Madrid se prepara para llegar a los juzgados. Los sindicatos Amyts y Atención Primaria Se Mueve iniciarán una campaña judicial conjunta para asesorar a los profesionales de atención primaria que quieran demandar a la Administración por vulnerar su derecho fundamental a la salud y a la integridad física por no tener un Plan de Prevención de Riesgos Laborales. Ya se han presentado cerca de 380 demandas y, como explica Ángela Hernández, secretaria general de Amyts, esperan aumentar el número con los encuentros informativos que empezaron ayer.

“Nos unimos para animar a la denuncia, para llegar a más profesionales. Si llegáramos a los 5.000 médicos y se conseguirían las indemnizaciones, que de mínima están en 8.000 euros cada una, estaríamos hablando de al menos 40 millones de euros”, afirma Hernández. Vicente Martín, abogado en AP Se Mueve, aseguró que “el mero hecho del cálculo de la indemnización les haría correr”.

Rosa Guardiola, abogada en Amyts, detalló en ese mismo encuentro que se pedirá una indemnización —inicialmente de 20.000 euros— por cada médico. “Cuanto más demandas haya, más presión se va a ejercer ante la Comunidad de Madrid”, resaltó.

Este es un nuevo capítulo que se abre en una cronología judicial que se remonta a 2021, cuando el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) estimó que la Comunidad de Madrid había “vulnerado los derechos de los médicos de Atención Primaria y pediatras, en materia de integridad física y salud” porque no cumplía con la valoración de carga de trabajo de los profesionales.

La Administración recurrió y los tribunales volvieron a dejar en firme la sentencia en 2022. Pero, como asegura la doctora Mar Noguero, de AP Se Mueve, no se ha cumplido con la elaboración del plan. “Tras lo que pasó con la demanda colectiva, iniciamos una serie de demandas individuales, reclamando indemnización por no tener ese plan”, afirma Noguero.

Ya han presentado 380 demandas y están asesorando a más profesionales

“La Administración solo tiene fichas, manuales”, se queja un abogado

La Consejería de Sanidad, a través de un portavoz, insiste en que sí cuenta con un plan de prevención de riesgos desde 2019, que la actualización más reciente ha sido este mes y está disponible en la intranet del Servicio Madrileño de Salud (Sermas). “En estos momentos estamos trabajando en una planificación preventiva, trabajo que implica a toda la organización desde los profesionales hasta la Gerencia”, agrega el portavoz. De acuerdo con la consejería, se confunde el plan de prevención, que asegura que sí tienen, con la planificación preventiva, que está en redacción—.

Vicente Martín, abogado en AP Se Mueve, difiere y argumenta que ha sido la propia justicia la que ha dicho que lo que se tiene son “manuales, fichas o documentos que no llegan a ser considerados planes de riesgo”. “No hay plan de prevención de riesgos. No lo digo yo, lo dicen hasta tres sentencias, una del supremo y dos del TSJM”, sostuvo.

Lo que hizo detonar la campaña judicial fue una demanda sobre el caso de un médico de un centro de salud saturado en Vallecas sometido, según el abogado, a malas condiciones laborales. El TSJM dictó que la Comunidad indemnice al sanitario por daños ante la vulneración de su derecho fundamental a la salud y a la integridad física. Los magistrados, sin embargo, rebajaron la indemnización de 20.000 euros a 8.000 euros. Esta nueva sentencia ha sido recurrida tanto por la Administración como por el sindicato AP Se Mueve, que pide que se indemnice al médico con el monto inicial.

Dos ‘influencers’, acusados de agresión sexual a menores

Los sospechosos, populares en las redes, presuntamente drogaban a las víctimas y abusaban de ellas

PATRICIA PEIRÓ
Madrid

Dos hombres, José H. A. e Iván G., de 34 y 21 años, han sido acusados de agresión sexual a, al menos, cuatro chicas menores de edad. Ambos forman Los Petzetaz, un dúo que produce contenido para redes sociales en dos cuentas de TikTok e Instagram que suman casi 80.000 seguidores entre ambas. Su impacto entre el sector más joven es lo que les permitía contactar con sus supuestas vícti-

tian atraídas por su popularidad en redes sociales, donde publicaban videos de humor absurdo y hacían entrevistas en discotecas y lugares de ocio.

Cuando quedaban en su casa, ellos sacaban lo que llamaban “chorri”, que no era otra cosa que GHB, una sustancia depresora que produce euforia y que se utiliza en muchos casos de sumisión química. En otras ocasiones, los detenidos les decían a las chicas que habían consumido drogas gratis y que tenían que practicarles un acto sexual para pagarlas.

Múltiples delitos

José H. fue arrestado como presunto autor de dos delitos de agresión sexual, un delito de violación, exhibicionismo, pornografía infantil y cinco delitos con-



Los dos detenidos, en una imagen de su perfil de redes sociales.

mas, a las que invitaban a su casa, donde presuntamente las drogaban y después agredían sexualmente, además de grabar a las chicas mientras mantenían relaciones sin que ellas fueran conscientes en muchos casos. Ambos fueron arrestados hace algo más de un mes y el juez decretó el ingreso en prisión de José H., aunque esta semana ha quedado en libertad.

La investigación comenzó en diciembre, cuando la policía recibió una denuncia de dos conocidas de los *tiktokers* sobre unas posibles agresiones sexuales en un piso del distrito madrileño de Villa de Vallecas. Tras las primeras pesquisas, las investigadoras de las Unidades de Atención a la Familia y Mujer (UFAM) identificaron a cuatro posibles víctimas de estos dos hombres. Todas ellas recordaban lo ocurrido y reconocían haber sido víctimas, pero no habían denunciado por miedo o por vergüenza.

Según ha podido averiguar la policía, los detenidos suministraban estupefacientes a las chicas con la excusa de practicar juegos y, cuando ellas tenían la voluntad sometida, las agredían y las grababan. Las víctimas se sen-

tra la salud pública. Al segundo detenido, Iván, se le imputa un delito de agresión sexual. En el momento de acceder a la vivienda para efectuar el registro, el 24 de enero, los agentes encontraron a otra menor que también había sido víctima de estos hechos.

Tras su paso a disposición judicial se decretó el inmediato ingreso en prisión para uno de ellos. Las investigadoras de UFAM a cargo de la operación, bautizada como Network, no descartan que puedan identificar a más víctimas.

SE NECESITA

EMPLEADA DE HOGAR EN RÉGIMEN INTERNO

Para vivienda en Madrid.
Importante experiencia y referencias contrastables.
Importante salario.
Interesadas enviar curriculum a:
mundointerna2022@gmail.com
o llamar al 682 503 373

SE PRECISA MATRIMONIO DE GUARDESES

PARA REALIZAR TAREAS DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA EN UNA FINCA DE MADRID
Se requiere experiencia demostrable
Interesados enviar curriculum a guardacasa2@gmail.com
o llamar al 682 503 373

Vivienda lanza el nuevo índice de precios para limitar los alquileres

Los controles empezarán a aplicarse el 13 de marzo y el ministerio asegura que el coste de las rentas es inferior al de los anuncios de los portales inmobiliarios

JOSÉ LUIS ARANDA
CLARA BLANCHAR
Madrid / Barcelona

El Ministerio de Vivienda acelera el paso tras el desencuentro del lunes con la Generalitat. El departamento que dirige Isabel Rodríguez presentó ayer el nuevo sistema nacional de precios de referencia del mercado de alquiler, que permitirá poner topes a las rentas en las comunidades autónomas que declaren

áreas tensionadas. Según explicó el Gobierno, el índice se puede consultar ya, pero los controles no empezarán a aplicarse al menos hasta el 13 de marzo. De momento, solo Cataluña ha iniciado los trámites que exige la ley de vivienda para poner límites máximos a los arrendamientos, aunque en la Generalitat no gusta el sistema escogido por el ministerio y así lo dejó patente la consejera del ramo, Ester Capella, tras reunirse con la ministra

el lunes en Madrid. El ministerio aseguró que el coste de los alquileres que señala el nuevo sistema es inferior al precio de oferta de los anuncios de los portales inmobiliarios.

Gobierno y Generalitat habían pactado publicar conjuntamente el nuevo sistema y la memoria de declaración de áreas tensionadas, que son los dos requisitos que quedaban pendientes para que Cataluña pueda controlar los precios del alquiler. Y se

habían comprometido a hacerlo antes de acabar el mes. El lunes, Capella avisó de que la publicación de la memoria sería "inminente", pero el ministerio decía seguir "sin fecha" para presentar el índice. La semana pasada, fuentes del ministerio descartaban precisamente hacerlo ayer por la coincidencia con el Consejo de Ministros, aunque el índice no debe pasar por este órgano. Las mismas fuentes aseguran que todo "se ha precipitado". Sin

embargo, pasará por un periodo de 10 días hábiles de información pública, para garantizar su seguridad jurídica, y no se publicará hasta el 12 de marzo en el BOE, donde también debe incluirse la declaración de área tensionada. Un día después, si se cumplen los plazos previstos, entrará en vigor.

El encargado de presentarlo en una conferencia de prensa fue el secretario de Estado de Vivienda y Agenda Urbana, David Lucas. El número dos del ministerio ha llevado, en los últimos años, el peso de las negociaciones de la ley de vivienda por la parte socialista. "El sistema es un método técnico, científico, que se nutre de mucha información y deriva de los acuerdos políticos que dieron lugar a la ley estatal", dijo Lucas, quien aseguró que el índice se basa en unos dos millones de datos procedentes de la Agencia Tributaria. Por este motivo, su actualización será anual. El secreta-



Diseño, funcionamiento y aplicación del sistema

J. L. A. / C. B.
Madrid / Barcelona

Vivienda explicó ayer el funcionamiento del sistema nacional de referencia de precios del alquiler. Las que siguen son las principales preguntas y respuestas sobre su diseño, funcionamiento y aplicación.

● ¿Para qué sirve?

El sistema será la base para fijar los precios de los pisos de alquiler en las zonas que las comunidades autónomas declaren de mercado residencial tensionado, donde la

Ley por el Derecho a la Vivienda prevé la regulación de los precios.

● ¿Dónde se regularán los precios del alquiler?

La norma prevé que las comunidades autónomas puedan solicitar declarar zonas de mercado tensionado y hasta la fecha solo lo ha solicitado Cataluña.

● ¿Cuándo entrará en vigor la regulación?

La idea es que esa declaración se publique en el BOE el 12 de marzo y entre en vigor el 13, dando al índice 10 días hábiles para cumplir

el trámite de información pública. Vivienda ha publicado el enlace al sistema en su web. Este nos pide la referencia catastral de la casa o la dirección y el número de puerta para calcular el importe.

● ¿Cómo se aplica el sistema de precios?

Para las viviendas que ya están alquiladas, si se debe renovar el contrato o hacer uno nuevo, la referencia de precio del nuevo contrato será el precio del anterior. El precio se podría ajustar al alza si ha habido cambios en el estado de la vivienda.

● ¿Y si el casero es un gran tenedor?

Cuando el propietario tiene 10 o más pisos (una cifra que Cataluña ha rebajado a cinco o más), tanto si es una persona jurídica como

una empresa, el precio del alquiler será el del anterior contrato o el que fije el sistema de referencia si es inferior.

● ¿Cuál será el precio de una vivienda que antes no estaba alquilada?

La referencia será el índice.

● ¿Cuál ha sido la metodología?

El ministerio ha explicado que el sistema tiene "rigor técnico, solidez jurídica" y que se ha valido de datos oficiales y la aportación de expertos, además de la Generalitat, que ya tiene su propio índice. Las fuentes para elaborarlo son la Agencia Tributaria, el catastro, el INE, el Banco de España, el Colegio de Registradores, presidencia y el colegio de economistas.

● ¿Hay más elementos que determinen el precio?

Sí, además de la ubicación y la superficie, para que el sistema busque contratos comparables en la zona, también se pueden determinar otras características. Desde el año de construcción del edificio, si tiene ascensor o piscina comunitaria, hasta la propia calificación energética o en qué planta se encuentra. Con todo eso, el sistema da un rango de precios.

● ¿Por qué se dan dos precios?

El ministerio defiende que "no hay dos viviendas iguales", lo que hace el índice es que compara con la información disponible en la zona y elimina los extremos: el 25% de muestras similares más baratas y el 25% más caras. Este rango implica que el casero pa-

“Es un método científico”, afirma el secretario de Estado de Vivienda

Está basado en dos millones de datos procedentes de la Agencia Tributaria

rio de Estado defendió que el sistema mejora la estadística que el Gobierno ya publica desde 2020 y a la que el sector inmobiliario achacaba precisamente poca agilidad para actualizarse. “Es una evolución del mismo para conformar un sistema más riguroso y más solvente desde el punto de vista técnico”, indicó.

Lucas destacó que, cuando vean el sistema, los ciudadanos “comprobarán que el rango de precios está muy por debajo, bastante por debajo de los datos de ofertas privadas o de los portales inmobiliarios”. “El sistema tendrá efectos en las zonas tensionadas”, insistió, e incluso puso ejemplos de viviendas de Barcelona, comparando lo que indican los portales y el sistema. Los “casos reales” que indicó son una vivienda en la calle de Valencia que en el anuncio de un portal el casero pide 1.600 euros al mes, y en el sistema aparece por 984 euros. U otro en la calle de Madrazo, que en un portal aparece por 1.172 euros y que el índice oficial rebaja hasta 847. El ministerio defiende que en algunos casos la diferencia entre el valor más alto del índice y el precio al que se oferta un piso supera el 100%. Es decir, más del doble.

La consejera catalana Capella criticó el lunes que el índice “no bajará los precios en Cataluña” y solo los mantendrá en el nivel actual. Lo argumentó con el hecho de que el índice del ministerio ofrece “un rango alto y uno bajo”. Es decir, que para cada inmueble no fija un precio estándar, sino una horquilla que, según los cálculos de la Generalitat, “en muchos supuestos supera el 45%”.

Lucas defendió ese sistema de rangos porque asegura que poner un solo precio haría que las casas de peor calidad subieran de precio. La diferencia entre importes se basa en que “no hay dos casas iguales”. Y ello, pese a que anteriormente el sistema preguntará algunas características de la vivienda para ajustar más el importe.

Un bloque de viviendas de Sevilla. PACO PUENTES

¿Por qué no hay índice para el País Vasco y Navarra?

Al tener un sistema tributario propio, el sistema todavía no incluye datos de ambas comunidades, pendientes de contrastarlos.

¿Qué control habrá del cumplimiento por parte de los caseros?

El ministerio se ha referido a la propia ley y a un seguimiento con las comunidades, de entrada con Cataluña. Entidades como el Sindicato de Inquilinas han expresado dudas sobre cómo podrá saber un inquilino si el propietario de la vivienda es un pequeño o gran tenedor. El ministerio insiste en que al estar las competencias transferidas, las comunidades pueden organizar su inspección.

ra cumplir puede tender a poner el precio más caro, que es lo que critica la Generalitat. En Vivienda defienden que dará a los inquilinos poder de negociación porque en muchos casos uno de los valores, o al menos el más bajo, será más barato de lo que pagan.

¿De qué depende que se aplique el rango alto o el bajo?

De la negociación entre el inquilino y el gran propietario (o el pequeño que saca a un piso por primera vez). Es lógico pensar que los caseros tenderán a pedir el precio más alto y están en su derecho si encuentran un inquilino que lo pague. Pero hay que recordar que el rango no puede aplicarse por encima del anterior contrato, si el piso ha estado arrendado en los últimos cinco años.



Una mujer mira la oferta de viviendas en una inmobiliaria de Bilbao en mayo. LUIS TEJIDO (EFE)

El encarecimiento hipotecario deja fuera del mercado a más de la mitad de los españoles

El porcentaje de personas que cumple los requisitos para un préstamo baja del 73% al 39%, según un estudio de Clikalia

J. L. A. Madrid

La escalada de los tipos de interés, y el consecuente encarecimiento hipotecario, han puesto en aprietos a muchas familias que tenían préstamos variables. Pero a la vez han provocado un segundo efecto sobre el mercado: el porcentaje de población que cumple los criterios de solvencia para poder acceder a un préstamo se ha reducido de manera espectacular. Un estudio de la plataforma tecnológica inmobiliaria Clikalia calcula esa caída en más de 30 puntos porcentuales. Si entre finales de 2021 y principios de 2022, cuando empezó a subir el euríbor, un 73% de la población española con ingresos podía acceder a un crédito hipotecario sin sobrepasar los umbrales de esfuerzo exigidos por los bancos, actualmente esa cifra estaría en torno al 39%. Es decir, que más de seis de cada diez personas estarían ahora mismo excluidas del mercado hipotecario.

El análisis de la firma, especializada en la compra de casas para su reforma y venta a través de canales digitales, recoge datos propios junto con otros del Instituto Nacional de Estadística (INE), el Ministerio de Vivienda y el Banco de España. La tasa de esfuerzo máxima la ha situado en

el 30% (es decir, que una familia no tenga que destinar más de ese porcentaje al pago de la hipoteca), que es la que habitualmente recomiendan los expertos y figura como referencia en la ley estatal de vivienda. Pero los autores del informe admiten que algunos bancos pueden elevar ese límite hasta el 40%, en función de otros criterios de riesgo.

Pese a ello, la conclusión de que la subida de los intereses ha dejado fuera a muchos hogares no variaría. Como ejemplo, Clikalia detalla cifras para Madrid y Barcelona, los dos mayores mercados locales de vivienda de España y también dos de los que presentan mayor tensión de precios. Pese a que las familias de estas ciudades suelen contar con ingresos más altos, esto no les compensa para comprar una casa: solo un 25% de los madrileños y un 18% de los barceloneses podrían optar actualmente a una hipoteca. “Cabe señalar que una tolerancia superior en términos de tasa de esfuerzo [permitir que se destine hasta el 40% de los ingresos a la cuota hipotecaria] ampliaría dicha cuota de población al 39% y 26%, respectivamente”, señala el informe.

El estudio destaca que la su-

La subida de tipos ha endurecido las condiciones de acceso a un crédito

Quienes solicitan dinero para una casa piden ahora menos cantidad

bida de tipos “ha endurecido las condiciones de accesibilidad al crédito” y considera que este hecho, “junto con el clima de incertidumbre ante mayores incrementos futuros, frenó las transacciones y las concesiones de hipotecas durante 2023”.

Según los últimos datos del INE, el año pasado la constitución de préstamos para la compra de vivienda retrocedió cerca de un 18%, casi el doble de lo que cayeron las compraventas de vivienda. Ambos datos se comparan con un 2022 de récord, aunque también fue el año en que el Banco Central Europeo puso fin a un largo periodo de tipos ultrabajos. La nueva política monetaria restrictiva, estrenada en julio de aquel año con el objetivo de frenar la inflación, se saldó con la escalada de tipos más abrupta de la historia del regulador del euro. El precio oficial del dinero pasó del 0% al 4,5%, donde está actualmente, en algo más de un año. Esto hizo que el euríbor, que no depende estrictamente de los tipos oficiales pero tiende a calcularlos, también subiera. Y encareció las ofertas hipotecarias que hacen los bancos a sus clientes.

La nueva coyuntura del mercado hipotecario ha provocado otras transformaciones. El análisis indica que quienes piden un préstamo ahora tienden a pedir menos cantidad. La ratio entre el volumen de la hipoteca y el valor de la casa ha retrocedido en 16 meses, entre mayo de 2022 y septiembre de 2023, del 65,2% al 62,2%. “Esta tendencia sugiere que los prestatarios buscan préstamos más pequeños para minimizar su exposición a los altos costes de financiación”, indican los autores.

Las nuevas reglas fiscales refuerzan a la Airef para supervisar las cuentas públicas

Para cumplir con Bruselas la Autoridad Fiscal calcula un ajuste de 5.000 millones al año

ANTONIO MAQUEDA
Madrid

Las nuevas reglas fiscales reforzarán el papel de las autoridades fiscales independientes. Por dos vías: por un lado, abren la puerta a que la Autoridad Fiscal evalúe, antes de enviarlos a la Comisión Europea, los nuevos planes de ajuste a medio plazo que tienen que elaborar los gobiernos. Y por otro, harán que la Autoridad Fiscal tenga un papel más importante en la vigilancia del marco presupuestario nacional, revisando si los Presupuestos anuales cumplen con las sendas de ajustes prometidas por los países a Bruselas.

Así figura en los textos, a los que ha tenido acceso EL PAÍS, que han acordado la Comisión, el Parlamento Europeo y el Consejo. Los gobiernos podrán pedir a las instituciones fiscales independientes que evalúen las perspectivas económicas y los supuestos con los que confeccionarán los planes para reconducir sus cuentas públicas. Esta evaluación del plan se haría *ex ante* y se incluiría junto con los números del Ejecutivo para enviarlos a la Comisión Europea cuando los examine. Sin embargo, una vez pasados ocho años, las autoridades fiscales tendrán que llevar a cabo ese examen "siempre que tengan las capacidades para hacerlo". Es decir, se han dejado ocho años para que los países de la UE que no tengan instituciones fiscales fuertes puedan crearlas y dotarlas. Pero España ya cuenta con una autoridad fiscal de las más potentes de la Unión. Y tendría por tanto sentido que desde el primer momento comience a examinar estos planes antes de que se remitan a Bruselas.

"Algunos Estados miembros tienen instituciones fiscales de juguete, que ni son realmente independientes ni tienen los recursos necesarios para hacer bien su trabajo. Por eso hemos acordado que la opinión no sea obligatoria hasta dentro de ocho años. Pero este no es el caso de nuestra Airef (la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal). Su opinión se debe tener en cuenta desde ya. No sería aceptable que nuestro Gobierno se acogiera a este período de gracia que no está pensado para el caso español", señala Eva Poptcheva, eurodiputada de Ciudadanos y vicepresidenta de la Comisión de Asuntos Económicos del Parlamento Europeo.

El Consejo Fiscal Europeo ya hace una clasificación de las ins-



La presidenta de la Airef, Cristina Herrero, el 11 de mayo en Madrid. DIEGO RADAMÉS (EP)

tuciones fiscales independientes en virtud de las funciones que hacen y del anclaje jurídico que las respalda. En este *ranking* aparece destacada la Airef entre las cinco primeras.

De todas formas, las nuevas reglas fiscales impulsarán el papel de la Airef a la hora de vigilar "la cohesión, consistencia y efectividad del marco presupuestario nacional". Así se recoge en el artículo 8 de la nueva directiva que forma parte de estas reglas. Este dice que la institución fiscal tendrá que "monitorizar el cumplimiento de las reglas fiscales numéricas específicas del país". Entre otras cosas, puede interpretarse que la Autoridad Fiscal tendría que supervisar si los distintos Presupuestos de las administraciones son consistentes con el plan fiscal planteado a Europa. Esto es: si las cuentas presentadas cada año cumplen o no con la senda de ajuste prevista. Esta directiva tendrá que transponerse para el 31 de diciembre de 2025. En su conjunto, el nuevo entramado legal refuerza la labor de la Airef.

Las nuevas reglas fiscales obligan a los países a elaborar un plan fiscal a cuatro años antes del 20 de

septiembre. Estos se pueden alargar a siete años a cambio de que se adopten reformas e inversiones que aumenten el crecimiento y que apoyen la sostenibilidad de las cuentas. En ese plan se hará un análisis de la evolución de la deuda a 14 o 17 años. Y sobre esa trayectoria que traza la deuda se exigirá una senda de ajuste fiscal que haga que el endeudamiento se coloque en un camino descendente durante los 10 años siguientes al período de ajuste, incluso en escenarios adversos y teniendo en cuenta el aumento del gasto por el envejecimiento. Una vez que la deuda se sitúe por debajo del 60% del PIB, bastará con que la senda se mantenga dentro de esos niveles. Pero ese no es el supuesto en el que está España, que se encuentra muy lejos de esa situación con unos pasivos sobre PIB en el 107%.

Para medir esa senda se fijará un límite máximo de gasto una vez sustraídos los intereses, las medidas para elevar ingresos y el efecto del ciclo sobre el paro. Y ese tope al gasto anual, un indicador mucho más fácil de observar, es lo que vigilará la Comisión. Todos los años habrá un informe sobre su evolución. Y se apunta-

rán en una cuenta las desviaciones positivas o negativas sobre el plan previsto. La Comisión podrá pedir medidas correctoras si el ajuste se queda corto en un 0,3% del PIB en un año o en 0,6 en el acumulado.

¿Cuánto tendrá España que ajustarse en el plan a medio plazo? Según el análisis actualizado la semana pasada por la Airef teniendo en cuenta las nuevas reglas, el ajuste necesario para dejar la deuda en un camino descendente de forma plausible asciende al 0,64% del PIB anual, esto es, unos 9.600 millones con el PIB actual. Sin embargo, la Comisión ya ha anunciado que aceptará las reformas e inversiones del Plan de Recuperación para alargarlo a siete años. En consecuencia, ese ajuste se repartiría en siete años y supondría un 0,36% del PIB al año, unos 5.400 millones. Se trata aun así de un esfuerzo importante, si bien dependerá en gran medida de la actitud que tenga la nueva Comisión que se forme en otoño, que será la encargada de interpretar las reglas y negociar los planes. En su último informe anual, el Banco de España calcula, por su parte, que el ajuste necesario para dejar la deuda en una senda descendente sería del 0,5% del PIB al año durante una década.

Salvaguardas

Incluso si el Gobierno decidiera no usar a la Airef para evaluar su plan fiscal, la institución tendrá que seguir avalando las previsiones de crecimiento que se usen y continuará informando sobre los planes a medio plazo, tal y como está recogido en el reglamento existente y en la nueva normativa. En cualquier caso, la Airef elaborará un informe sobre el plan porque esta labor se encuentra en el mandato y la ley de la institución, que tiene la misión de velar por la sostenibilidad presupuestaria. Es decir, la Autoridad Fiscal seguirá publicando un informe sobre las cuentas. Y la Comisión podría decidir disponer de él antes de dar su dictamen, de forma que pueda seguir teniendo en cuenta la opinión de la institución, como ya hacía. La legislación habla de que la institución fiscal tendrá que publicar sus opiniones "de manera oportuna". En todo caso, las nuevas reglas subrayan que los planes deben construirse sobre análisis económicos "fundamentados".

Para evitar que se pospongan los ajustes, las reglas fiscales han introducido básicamente dos salvaguardas que se exigirán al diseñar el plan: una es que la deuda debe bajar un 1% al año cuando supere el 90% del PIB, y un 0,5% cuando sea superior al 60%. La otra es que el país se tendrá que someter a un ajuste anual estructural mínimo del 0,4% del PIB, unos 6.000 millones de euros con el PIB español actual, si el plan es a cuatro años. O un 0,25% si el plan es a siete años. Sin embargo, los análisis de deuda de la Airef revelan que los ajustes tendrían que ser mayores para conseguir dejar la deuda en una trayectoria descendente.

Los países deberán presentar planes de consolidación antes del 20 de septiembre

La institución verá si los Presupuestos casan con la senda de ajustes prometida

El Gobierno activa con el ICO los primeros 40.000 millones de créditos europeos

Economía diseña cinco fondos dirigidos a la transición verde, la innovación y la vivienda

PABLO SEMPERE
Madrid

El Gobierno de coalición dio inicio ayer de manera formal a la segunda fase del Plan de Recuperación, que canaliza los fondos europeos. En concreto, el Consejo de Ministros aprobó junto al ICO la activación de los primeros 40.000 millones de préstamos, los cuales forman parte de los 93.000 millones adicionales que se suman a los 70.000 millones en transferencias que España tiene comprometidos con la Comisión Europea. "Hoy damos la bienvenida al inicio formal de la segunda fase del plan", afirmó en la rueda posterior a la reunión

del Gabinete el titular de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo: "Hemos dado el paso para movilizar unos recursos fundamentales para fomentar la innovación, la digitalización y la competitividad".

Es decir, de estos 93.000 millones de euros extra, 83.000 millones llegan en forma de préstamos. Y de ellos, 40.000 millones se canalizarán a través del Instituto de Crédito Oficial (ICO) mediante cinco instrumentos o "facilidades", según detalló Cuerpo. "Estos préstamos se trasladarán en condiciones ventajosas a las empresas y autónomos, y podrán financiar hasta el 100% de los proyectos con largos plazos de amortización", añadió el ministro. La idea es aprovecharlos "con doble dividendo, doble beneficio, en un contexto de tipos de interés más altos y de un acceso más difícil a la financiación".

La mayor palanca, dotada con 22.000 millones, se centrará en la



El ministro Carlos Cuerpo, ayer en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros. MARISCAL (EFE)

transición verde, enfocándose en proyectos de transporte sostenible, eficiencia energética, energías renovables, descarbonización industrial, gestión del agua y economía circular. La siguiente línea, de 8.150 millones, estará vinculada a empresas y emprendedores, con un compartimento específico para el sector turístico de 1.000 millones de euros.

A partir de aquí, 4.000 millones irán a la promoción de viviendas sociales en alquiler con el objetivo de incrementar el parque de inmuebles para el alquiler asequible; otros 4.000 millones se canalizarán a través de un fondo

para escalar proyectos digitales innovadores de alto impacto; y los últimos 1.712 millones de euros irán al fondo Spain Audiovisual Hub. Es decir, serán incentivos a la inversión privada y financiación de proyectos en el sector audiovisual y de contenidos multimedia e interactivos.

Una vez que se ha aprobado el primer paso para echar a rodar estos cinco fondos, apuntó Cuerpo, la idea es que los ministerios correspondientes tengan un convenio específico con el ICO para dar salida al dinero. A partir de aquí, "las entidades financieras tendrán que adherirse de forma

voluntaria, con la idea de que estén en marcha en el segundo trimestre del año".

Los préstamos podrán formalizarse hasta agosto de 2026, si bien las amortizaciones podrán seguir reinvirtiéndose hasta 2036, ampliando de esta forma su alcance y su capacidad de financiar nuevos proyectos de inversión.

Según los datos de Bruselas facilitados por Economía, en la Unión Europea los fondos han tenido un impacto medio de 0,4 puntos en el PIB, cifra que asciende a los 1,9 puntos en el caso español.

Abierta la convocatoria de la 41ª edición de los Premios Ortega y Gasset de Periodismo

La inscripción se puede realizar en la página web de los premios **hasta el domingo 3 de marzo** y los trabajos deben haber sido publicados originalmente en español en 2023.

Los galardones, otorgados por EL PAÍS, se dividen en cuatro categorías:

- Mejor historia o investigación periodística
- Mejor cobertura multimedia
 - Mejor fotografía
 - Trayectoria profesional

Premios **Ortega y Gasset**
de Periodismo 2024

INSCRÍBETE AQUÍ



EL PAÍS

Gotham City se esfuma y complica la vía judicial abierta por Grifols

La justicia de EE UU no logra notificar la demanda de la compañía española

N. MORCILLO / D. TOLEDO
Madrid

La batalla judicial que hace un mes inició Grifols contra Gotham City Research por el duro informe que provocó el desplome en Bolsa de la empresa catalana, el 9 de enero, no termina de arrancar. El Tribunal del Distrito Sur de Nueva York —órgano ante el que se presentó la demanda, el 26 de enero— no logra notificar al fondo bajista y a su fundador, Daniel Yu, la denuncia por la que la compañía de hemoderivados reclama una indemnización de, al menos, 60 millones por daños y perjuicios ocasionados al asegurar que sus cuentas

dentro de un tiempo específico, recoge la norma. No obstante, el precepto prevé la posibilidad de prorrogar dicho periodo si el demandante justifica el incumplimiento de notificación.

De acuerdo al índice del caso, consultado también por este diario, por el momento la acción judicial no se ha puesto en manos de Gotham y el resto de demandados, y por parte de Grifols tampoco se ha pedido más tiempo para que se lleve a cabo la notificación. Todavía hay un margen de dos meses para que expire la fecha tope que prevén las normas estadounidenses. No obstante, las fuentes próximas a Grifols ven con preocupación este hecho, ya que, según señalan, no consta ninguna dirección oficial del fondo inversor, más allá de su web y su cuenta en la red social X (antes Twitter), desde la que Daniel Yu ha difundido los informes en los que ha cuestionado la veracidad de las



Victor Grifols, en junio de 2022 en Barcelona. ALEJANDRO GARCÍA (EFE)

son falsas. Según han informado a *Cinco Días* fuentes conocedoras de este procedimiento, no consta ninguna dirección ni de Gotham, ni de su máximo responsable, donde remitir la citación judicial, ni tampoco de su socio General Industrial Partner, fondo que ejecutó las posiciones bajistas.

La ausencia de Gotham y sus representantes dificulta que la demanda de Grifols pueda seguir adelante. Según han explicado fuentes jurídicas consultadas por este diario, para continuar con el proceso es necesario que los demandados conozcan su situación. Así lo establecen las reglas federales del procedimiento civil, que fija un tiempo límite de "90 días posteriores a la presentación de la demanda" para notificar la denuncia. Si dicho plazo transcurre sin noticias, "el tribunal (por moción o por sí solo después de notificar al demandante) debe desestimar la acción sin perjuicio contra ese demandado u ordenar que la notificación se realice

cuentas de la firma catalana. De hecho, las fuentes advierten de que Gotham no está inscrito en ningún Estado, desde que en septiembre de 2021 dejó de estar dado de alta en el registro mercantil de Delaware. Lo mismo ocurre con el fundador del fondo y de los otros demandados, General Industrial Partners y su administrador Cyrus de Weck, apuntan las mismas fuentes.

A principios de enero, Gotham publicó un informe demoleedor, en el que acusó a la farmacéutica de maquillar las cuentas para inflar su ebitda y rebajar la deuda comunicada al mercado. Así, arrojó un valor de Grifols "cercano a cero". Para ello, puso el foco en un supuesto fraude contable sobre dos compañías de obtención de plasma, BPC y Haema, que Grifols adquirió en 2018 por 286 millones y 220 millones, respectivamente. En ese mismo año, la empresa española vendió estos dos negocios a Scranton Enterprises, vinculada a la familia fundadora de Grifols y que es dueña del 8,67%.



José Luis Escrivá, a su llegada a La Moncloa el 9 de enero. CLAUDIO ÁLVAREZ

Escrivá saca pecho frente a Economía y Hacienda al lanzar una empresa tecnológica pública

Los inversores presentes en el Mobile destacan que nunca el ámbito digital había tenido un volumen de fondos tan elevado

SANTIAGO MILLÁN ALONSO
Barcelona

El anuncio del ministro para la Transformación Digital, José Luis Escrivá, de crear una sociedad estatal para agrupar los activos tecnológicos del Estado, fue ayer lugar común en muchos de los corrillos de los asistentes al Mobile World Congress (MWC) que se celebra en Barcelona. No en vano, se trata de un nuevo ente que movilizará hasta 20.000 millones de euros en fondos europeos. Según exponían diferentes inversores presentes en el conclave, pocas veces se había hablado de un volumen de inversiones de este calibre en el ámbito digital en España. Además, la creación de la denominada Sociedad Estatal de Transformación Tecnológica (SETT) permitirá a España extender en el tiempo la ejecución de los fondos de recuperación europeos.

De paso, con la comunicación pública del proyecto, Escrivá no solo ha conseguido convertirse en uno de los protagonistas del MWC, sino que ha puesto en el foco su ministerio, un departamento que parecía condenado a jugar en la segunda división del Gabinete. De hecho, y según los participantes, la puesta en marcha de la SETT, por su ambición, puede provocar una sacudida en el conjunto de la industria tecno-

lógica española. Resulta paradójico, no obstante, que el grueso de la inversión comprometida por el exministro de Seguridad Social fuera alumbrada en su día por el Ministerio de Asuntos Económicos de Nadia Calviño, ahora encabezado por Carlos Cuerpo. Está previsto que la entidad tenga luz verde del Consejo de Ministros la próxima semana.

Bajo el mando de Escrivá, ya un veterano en los gabinetes de Pedro Sánchez, la SETT agrupará iniciativas en marcha como el Perte Chip, dotado con 12.000 millones de euros, para semiconductores y microelectrónica; el fondo NextTech, con 4.000 millones para invertir en empresas con alto componente de innovación tecnológica, y el fondo del Hub Audiovisual, con 1.700 millones para las empresas de este sector. El primer y tercer plan nacieron bajo el paraguas del Ministerio de Asuntos Económicos y Transformación Digital, del que se segregó la parte de Transformación Digital en el nuevo Gobierno, para pasar a manos de Escrivá. A su vez, el fondo NextTech fue una iniciativa conjunta del Instituto de Crédito Oficial y la Secretaría de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial, que

La industria del sector en España puede verse sacudida por la nueva firma

La sociedad permitirá extender en el tiempo la ejecución de los fondos europeos

pasó al Departamento de Escrivá con su creación. Además, asume los ámbitos tecnológicos que estaban dispersos en otros departamentos del Gobierno.

La relevancia de la SETT puede no quedar ahí. Es más, es posible que no sea Economía el único ministerio que tenga algo que decir a los postulados de Escrivá. De hecho, este abrió la puerta a que la sociedad pública se convierta en el vehículo que canalice la entrada del Gobierno en Telefónica, en una transacción que puede superar los 2.100 millones y que supone el regreso del Estado al capital de la operadora tras la privatización de 1997. El ministro afirmó que tendría sentido incluirla, si bien señaló después que será algo que se verá "con el tiempo".

Hasta ahora, los planes del Gobierno pasaban por la entrada en Telefónica a través de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI), que depende del Ministerio de Hacienda, dirigido por María Jesús Montero, también vicepresidenta primera del Gobierno. No se había producido ninguna indicación en contrario. La SEPI tiene orden del Consejo de Ministros para adquirir acciones de Telefónica, hasta llegar al 10% del capital, tal y como se comunicó en diciembre. Tras destacar la posición estratégica de Telefónica en ámbitos como la defensa y la seguridad nacional, la SEPI resaltó la vocación de permanencia en una compañía que, a principios de septiembre, se vio sacudida por el anuncio de la compra de un 9,9% de su capital, por parte de Saudi Telecom Company (STC).

El Departamento de Escrivá también aprovechó para anunciar la Oficina de Emprendimiento.

Naturgy dispara su beneficio un 20%, hasta los 1.986 millones de euros

La energética reconoce que 2023 ha sido "uno de los mejores" años de su historia

IGNACIO FARIZA
Madrid

Tras un 2022 de beneficios históricamente altos, un 2023 aún mejor. La mayor gasista y la tercera mayor eléctrica de España, Naturgy, se anotó una ganancia neta de 1.986 millones de euros en 2023, un 20,4% más que el año anterior, en plena remisión de la crisis energética. La fuerte caída en los precios energéticos tiene un doble efecto en sus cuentas: reduce los ingresos, pero también permite cerrar coberturas negativas en el mercado gasista. La deuda, por su parte, se mantuvo prácticamente estable, en el entorno de los 12.000 millones, según las cifras remitidas ayer a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV).

El beneficio bruto de explotación (Ebitda) creció un 11%, hasta los 5.475 millones de euros. De esta cifra, 2.638 millones procedieron del negocio de redes de distribución, un nicho mucho más previsible y estable, y en el que Naturgy registró un crecimiento del 7%, mientras que el resto procedió de los negocios liberalizados (+15%). La compañía tiene en pausa su proyecto para segregar ambas actividades en dos compañías cotizadas completamente independientes. "Tiene sentido, pero ahora mismo no se dan las condiciones", ha sentenciado el presidente ejecutivo de Naturgy, Francisco Reynés.

La crisis de precios de la electricidad y el gas ha sido un maná para las energéticas, y Naturgy no es excepción. Desde que lanzó su plan estratégico para el periodo 2021-2025, la antigua Gas Natural Fenosa se ha anotado un beneficio bruto de explotación agregado de 13.958 millones y ha distribuido entre sus accionistas 3.908 millones de euros en dividendos, reduciendo también sustancialmente sus ratios de deuda pese al frenazo de 2023 en ese capítulo.

El consejo de administración de la energética llevará a la junta de accionistas del 2 de abril una propuesta de dividendo de 1,4 euros por acción, "de acuerdo con la política de dividendos comprometida" con cargo a los —en palabras de Reynés— "buenos resultados de 2023, uno de los mejores de la historia de la compañía". "No vamos a escondernos por ello", ha terciado en declaraciones a los medios.

Con una liquidez de alrededor de 9.000 millones y la deuda bajo control, Francisco Reynés se mostró ayer "atento a cualquier oportu-



Francisco Reynés, ayer en Madrid. SERGIO PÉREZ (EFE)

unidad" de compra "que pueda haber, tanto dentro como fuera de España". En cualquier caso, dijo, cualquier adquisición debería cumplir un criterio de "disciplina" financiera: "Si es así, analizaremos cualquier oportunidad que pueda haber. (...) La tesorería no será un límite: si hay dónde invertir, tendremos opciones de hacerlo".

El primer ejecutivo de Naturgy también se mostró abierto a dar entrada a socios financieros en proyectos propios en renovables, como ya están haciendo otras empresas del sector, como Iberdrola o Repsol. "Si hubiera más capacidad de invertir incorporando socios, como están haciendo otros, no podemos decir que no de antemano", deslizó al tiempo que negaba que en la próxima junta de

La compañía se abre a compras "tanto dentro como fuera de España"

Francisco Reynés también sopesa dar entrada a socios financieros

accionistas fuese a llevar el nombramiento de un consejero delegado tras el fracaso de la Operación Orrantia.

En 2023, la energética invirtió 2.944 millones de euros, un 53% más que en 2022. De esa cantidad, casi el 70% fue a parar al negocio liberalizado, sobre todo renovables; el resto, para redes. En clave geográfica, España se llevó el 66% de las inversiones. Reynés ha pedido, sin embargo, más "visibilidad regulatoria a largo plazo".

Igual que hace justo un año, la antigua Gas Natural Fenosa elude cualquier previsión de resultados para 2024. Una decisión que justifica con un argumento doble: "La extrema volatilidad de los mercados energéticos y la inesperada climatología". En todo caso, dice, "espera repetir en 2024 el nivel de inversión y (...) situar de nuevo el dividendo en el nivel actual".

A preguntas sobre la fuerte caída en la demanda de electricidad y de gas natural, Reynés declaró: "Si es consecuencia de una mayor eficiencia, es bueno para todos. Si es consecuencia de una deslocalización industrial, entonces es un problema de la economía. Esa es la parte que nos preocupa más, no como energética sino como sociedad en general".

Digi ultima un acuerdo con el fondo australiano Macquarie

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

Digi ultima un acuerdo con el fondo australiano Macquarie para vender una parte de su red de fibra óptica. La firma rumana ha decidido reducir el tamaño de la transacción y finalmente recabará 600 millones por vender unos seis millones de accesos a hogares de su red de fibra. El objetivo es dedicar este efectivo a financiar su estrategia de crecimiento en España y reducir deuda, según indican fuentes financieras.

La compañía dispone de una red de fibra en España de reciente creación. Inició su despliegue con un acuerdo, que expira en 2026, para usar la infraestructura de Telefónica, tanto en móvil como en fibra. Esto no ha sido óbice para que la compañía ha-

ya avanzado en los últimos años en desplegar su propia red, que ya alcanza los nueve millones de accesos a hogares.

La empresa rumana ha puesto la proa en los últimos años en crecer en el mercado español y ahora busca dar un gran salto. Ha resultado la gran beneficiada de la fusión de MásMóvil y Orange, al haber alcanzado un acuerdo con estos dos competidores para adquirir las concesiones necesarias para que la fusión obtuviese el visto bueno de la Comisión Europea. En concreto, ha pactado comprar 60 megahercios de frecuencia de cobertura móvil por 120 millones de euros.

La compañía afronta la venta con el objetivo de obtener capital con el que financiar esta adquisición, entre otros caminos para propulsar el crecimiento.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↓	↑	↓	↑	↓	↑
-0,24%	+0,44%	-0,02%	+0,76%	-0,25%	+0,01%
VAR. EN EL DÍA					
10.113,80	4.885,74	7.683,00	17.556,49	38.972,41	39.239,52
INDICE					
+0,12%	+8,05%	-0,65%	+4,80%	+3,40%	+17,26%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
	EUROS	%	MIN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL	
ACCIONA	104,25	2,7	2,66	104,3	100,8	-44,99	-23,82
ACCIONA ENERGÍA	19,97	0,28	1,42	20,14	19,23	-45,49	-29,88
ACERINOX	10,4	0,17	1,66	10,4	10,25	-0,44	-3,99
ACS	37,53	0,59	1,6	37,68	36,86	31,46	-8,02
AENA	173,8	-2,5	-1,42	176,1	172,75	23,68	7,43
AMADEUS	59,58	-0,28	-0,47	59,86	59,26	3,85	-7,74
ARCELORMITTAL	24,37	0,33	1,37	24,47	23,935	-14,54	-6,33
BANCO SABADELL	1,225	0,011	0,86	1,23	1,208	0,62	9,12
BANCO SANTANDER	3,821	0,001	0,01	3,836	3,797	7,54	1,08
BANKINTER	5,888	0,038	0,65	5,902	5,836	-10,11	0,93
BBVA	9,37	-0,086	-0,91	9,518	9,32	31,57	14,95
CAIXABANK	4,169	0,025	0,6	4,178	4,12	3,6	11,22
CELLNEX	34,38	0,07	0,2	34,56	34,08	-4,19	-3,79
COLONIAL	5,19	0,07	1,37	5,225	5,125	-24,48	-21,83
ENAGÁS	13,36	-0,26	-1,91	13,65	13,28	-20,95	-10,78
ENDESA	16,565	-0,025	-0,15	16,58	16,42	-11,4	-10,13
FERROVIAL	34,75	-0,25	-0,71	35	34,55	34,31	6
FLUIDRA	19,72	-0,09	-0,45	19,91	19,35	15,17	5,09
GRIFOLS	11,79	0,02	0,17	11,91	11,625	-7,21	-23,84
IAG	1,826	0,018	1	1,826	1,798	1,75	1,49
IBERDROLA	10,535	0,02	0,19	10,57	10,415	-3,53	-11,42
INDITEX	41,04	-0,56	-1,35	41,55	40,76	43,45	5,5
INDRA	16,03	-0,04	-0,25	16,24	15,92	34,03	14,79
LOGISTA	25,38	-2,1	-7,64	26,06	25,26	14,88	12,25
MAPFRE	1,965	-0,005	-0,25	1,965	1,944	-2,86	1,39
MELIÁ	6,82	-0,16	-2,29	6,9	6,78	12,4	17,11
MERLIN	9,13	-0,06	-0,65	9,24	9,1	2,11	-8,65
NATURGY	22,32	-0,16	-0,71	22,52	21,9	-14,95	-16,74
RED ELÉCTRICA	14,815	-0,02	-0,13	14,9	14,67	-8,43	-0,5
REPSOL	14,755	0,18	1,23	14,83	14,52	-2,48	8,36
ROVI	67,5	-4	-5,59	69,8	64,25	71,46	18,77
SACYR	3,084	0,028	0,92	3,088	3,042	-2,3	-2,24
SOLARIA	11,505	0,095	0,83	11,575	11,31	-33,87	-38,69
TELFÓNICA	3,81	0,034	0,9	3,815	3,751	-3,5	6,85
UNICAJA	0,975	0,003	0,31	0,977	0,968	-17,49	9,21



Imagen de la contaminación atmosférica en Barcelona, el pasado diciembre. QUIQUE GARCÍA (EFE)

Las grandes ciudades españolas no respetan los límites de contaminación

Solo 4 de las 20 más pobladas están dentro de los niveles de dióxido de nitrógeno acordados por la UE para 2030. Todas pasan los máximos de partículas finas

MANUEL PLANELLES
Madrid

Las instituciones europeas acordaron la semana pasada el endurecimiento de los límites de concentración en el aire de los principales contaminantes. Supone en varios casos rebajar a la mitad los niveles respecto a lo permitido hasta ahora. Los países de la Unión Europea tendrán que ponerse al día en los próximos seis años, porque serán de obligado cumplimiento a partir de 2030. Y, a la vista de los datos actuales, España no será una excepción. De hecho, ninguna de las 20 ciudades más pobladas del país cumple en estos momentos los nuevos límites anuales para dos de los principales contaminantes: el dióxido de nitrógeno (NO₂) y las partículas PM_{2,5} (las de un diámetro menor a 2,5 micras), que están detrás de decenas de miles de muertes prematuras al año en España. Partiendo de los datos de 2022 ninguna de estas dos decenas de urbes cumpliría con el nuevo máximo legal de las PM_{2,5} (que pasará de los 20 microgramos por metro cúbico actuales a 10) y solo cuatro —Las Palmas, Alicante, Vitoria y Elche— respetarían la nueva concentración establecida para el NO₂ (que pasa de 40 microgramos por metro cúbico a 20).

Miguel Ceballos, experto en contaminación, advierte de que los nuevos límites “deben cumplirse en 2030 como tarde, por lo que han de ponerse en marcha ya las políticas” para mejorar la calidad de aire. Y lo primero es “cumplir de manera rigurosa con las medidas que ya contempla la legislación vigente”. Ceballos, que radiografía desde hace años para Ecologistas en Acción

la calidad del aire en España, se refiere a las zonas de bajas emisiones, que las ciudades de más de 50.000 habitantes deberían haber puesto en marcha el 1 de enero de 2023. Pero más de un año después la inobservancia sigue siendo generalizada: solo 7 de las 20 ciudades más pobladas del país tienen vigente su zona de bajas emisiones, según los datos del Ministerio para la Transición Ecológica.

La puesta en marcha de estas zonas es solo una de las medidas de las que se deben tomar para cumplir con los nuevos límites europeos, que se plasmarán en una directiva que se aprobará este semestre. Bajar hasta los nuevos límites será complejo en algunos casos y con algunos compuestos, como las partículas de menos de 2,5 micras, advierte Xavier Querol, investigador del Instituto de Diagnóstico Ambiental y Estudios del Agua, del CSIC. Porque su formación no depende solo del tráfico o el humo que sale de las chimeneas, sino que también influyen las condiciones atmosféricas.

Desde finales de los años noventa del siglo pasado, la Unión Europea cuenta con normas para controlar la contaminación del aire en las que se fijan límites para la concentración de las principales sustancias nocivas para el ser humano, entre las que están las PM_{2,5} y el NO₂. Los Estados deben controlar la polución a través de su red de estaciones de medición y reportar los datos a Bruselas. El país se divide en 131 “aglomeraciones” que cubren todo el territorio y que en la mayoría de casos están formadas por más de un municipio.

Partiendo de los datos de 2022 de todas las estaciones nacionales, recopilados por Ecolo-

Los nuevos límites de contaminación

Grandes ciudades españolas que ahora incumplen los umbrales de concentración anual acordados por las instituciones europeas y que serán obligatorios en 2030. Datos de 2022.



	Límite anual de NO ₂ 20 microgramos por m ³	Límite anual de PM _{2,5} 10 microgramos por m ³	¿Tiene zona de bajas emisiones?
Madrid	Incumple	Incumple	Vigente
Barcelona	Incumple	Incumple	Vigente
Valencia	Incumple	Incumple	En trámite
Sevilla	Incumple	Incumple	Vigente
Zaragoza	Incumple	Incumple	Vigente
Málaga	Incumple	Incumple	En trámite
Murcia	Incumple	Incumple	En trámite
Palma	Incumple	Incumple	En trámite
Las Palmas de G. C.	Cumple	Incumple	En trámite
Alicante	Cumple	Incumple	En trámite
Bilbao	Incumple	Incumple	En trámite
Córdoba	Incumple	Incumple	Vigente
Valladolid	Incumple	Incumple	En trámite
Vigo	Incumple	Incumple	En trámite
Hospitalet de Ll.	Incumple	Incumple	Vigente
Gijón	Incumple	Incumple	En trámite
Vitoria	Cumple	Incumple	En trámite
A Coruña	Incumple	Incumple	Vigente
Elche	Cumple	Incumple	En trámite
Granada	Incumple	Incumple	En trámite

Fuente: Comisión Europea, Miteco y Ecologistas en Acción.

gistas en Acción, se puede concluir que 40 de las 131 aglomeraciones españolas no cumplen ahora con los nuevos límites de NO₂. En cada aglomeración suele haber más de una estación de control —aunque en algunos casos no ocurre así— y la normativa europea establece que para decretar el cumplimiento legal se toman los datos anuales del peor de los medidores. Los incumplimientos en el caso de los nuevos límites del dióxido de nitrógeno se darían fundamentalmente en grandes ciudades, al estar este compuesto muy vinculado al tráfico. De hecho, esas 40 aglomeraciones suponen el 30% de las 151 existentes, pero en ellas reside el 52% de la población española. Y en 16 de los 20 municipios más poblados de España alguna de las estaciones de medición supera los 20 microgramos por metro cúbico de media anual.

Condenas

Los mayores problemas los ha tenido España hasta ahora con este contaminante, muy vinculado en las grandes ciudades a los coches diésel. De hecho, el país fue condenado por incumplir de forma sistemática los límites de NO₂ durante una década en Madrid y el área metropolitana de Barcelona. Debían cumplirse desde 2010, pero en ambos casos no ocurrió hasta principios de esta década. “Si no se ponen en marcha ya medidas como el impulso a la electrificación del transporte y la movilidad peatonal y ciclista, nos veremos abocados a lo que ya nos sucedió con Barcelona y Madrid”, advierte Ceballos.

Este experto habla de la “obligación moral” de luchar contra una contaminación que tiene unos “costes humanos y económicos inasumibles”. “No es admisible esperar a 2030, hay que tomar medidas ya”, añade el experto en contaminación, con la mirada puesta en las negativas de muchos alcaldes a poner en marcha las zonas de bajas emisiones, áreas de tráfico en las que se restringe el paso a los vehículos más contaminantes. Pese a que la Ley de Cambio Climáti-

co obliga a las 151 urbes de más de 50.000 habitantes del país a contar con una desde hace más de un año, solo una veintena las tienen activas, informa **Miguel Ángel Medina**. La gran mayoría se encuentran en trámites para instalarlas, aunque en general con poca ambición (en zonas pequeñas y con pocas restricciones), como advierte también Ceballos.

Además, al menos seis ayuntamientos que el pasado mayo estrenaron gobiernos locales de derechas (en su mayoría, de PP y Vox) anunciaron su intención de reducir o retrasar la entrada en vigor de estas áreas. Ante esta situación, el Ministerio de Transportes envió a finales de 2023 una carta a los alcaldes para advertirles de que les retirarían los fondos europeos si frenaban sus zonas de bajas emisiones o daban marcha atrás en otras medidas de movilidad sostenible. La ministra para la Transición Ecológica, Teresa Ribera, advirtió además de que podría llevar ante la justicia a los incumplidores, mientras el Defensor del Pueblo abrió una actuación de oficio para consultar a los regidores por qué se están retrasando tanto en la aplicación de la ley.

En el caso de las partículas finas, la situación con los nuevos límites europeos será más

“Los costes humanos y económicos son inasumibles”, indica un experto

Solo siete de las urbes con más población tienen zonas de bajas emisiones vigentes

complicada y es previsible que suponga un problema que hasta ahora no había tenido España. En 78 de las 131 aglomeraciones del país se estaría en situación de incumplimiento si entraran en este momento en vigor los nuevos máximos anuales para las PM_{2,5}. Y en todas las grandes ciudades se sobrepasan los máximos anuales establecidos por las instituciones comunitarias.

Querol recuerda que España cumplió con la legislación europea sobre partículas sin muchos esfuerzos a partir de 2010. “Y las medidas se centraron más en frenar el dióxido de nitrógeno”, añade. Además, en el caso de las PM_{2,5} las fuentes están más dispersas. En las grandes ciudades, Querol señala que solo el 30% de estas partículas procede del tráfico. Otro 10% viene de las obras, un 10% de los puertos en el caso de que sea una urbe costera, entre un 10% y un 15% de la industria... Además, también “depende de las condiciones atmosféricas que pueden favorecer o impedir que se formen las partículas”.

La Eurocámara ratifica la ley de biodiversidad en medio de las protestas del campo

La norma, que el PPE ha intentado tumbar reiteradamente, busca restaurar el 20% de las áreas marítimas y terrestres para 2030

SILVIA AYUSO
Bruselas

La Eurocámara dio ayer su visto bueno final a la Ley de Restauración de la Naturaleza, la principal legislación europea en materia de biodiversidad que, en el último año, ha sido protagonista de un duro pulso político por los intentos del Partido Popular Europeo (PPE) de tumbarla. Pese al llamamiento del líder de los conservadores, Manfred Weber, a votar otra vez en contra del texto que estaba ya acordado con los Estados, y en un ambiente especialmente tenso por las protestas agrícolas en toda Europa a menos de cien días de las elecciones europeas, los eurodiputados ratificaron una normativa que busca restaurar para 2030 al menos el 20% de las áreas terrestres y marítimas de la UE, donde el 81% de los hábitats terrestres y acuíferos están en mal estado.

“La UE tiene la primera Ley de Restauración de la Naturaleza en sus 70 años de historia”, celebró el ponente de la normativa, el socialista César Luena, que recordó que “la restauración de los ecosistemas es fundamental para luchar contra el cambio climático, atajar la crisis de biodiversidad y proteger la seguridad alimentaria”. Constituye, subrayó en rueda de prensa, la segunda pata fundamental del Pacto Verde Europeo, tras los compromisos para la reducción de emisiones: “No hay un planeta b y no hay un plan b, solo el Pacto Verde”, recordó en Estrasburgo.

También el presidente de la Comisión de Medio Ambiente de la Eurocámara, el liberal francés Pascal Canfin, celebró la aprobación de la norma, esencial “para la protección de la naturaleza y la soberanía del continente (...), pese a lo que dicen las *fake news*”. La legislación ya solo necesita la ratificación proforma del Consejo de la UE —es decir, de los Estados, porque los embajadores ya la aprobaron en noviembre—.

Como se preveía, el resultado de la votación fue bastante ajustado: tras rechazarse unas enmiendas presentadas en el último momento por el grupo ECR —donde sesiona Vox—, 329 eurodiputados votaron a favor de la norma; 275, en contra y 24 se abstuvieron.



Eurodiputados, durante la votación de ayer en Estrasburgo. R. W. (EFE)

El 81% de los hábitats de la Unión Europea se encuentran en mal estado

25 diputados conservadores desoyen a Weber y apoyan el texto

Tras la votación, muchos representantes de los grupos de izquierdas y de centro celebraron el resultado, tras condenar la última maniobra del PPE para hacer descarrilar la ley como una acción “populista” e “irresponsable” que, afirmaron, no buscaba más que “seguirle el juego” a la ultraderecha, posicionada desde el principio contra esta normativa.

El futuro de la ley llevaba un año pendiente de un hilo, sobre todo desde la victoria, a comienzos del año pasado, de un partido agrícola en las elecciones regionales en Países Bajos, que dio la primera pista del descontento del campo con políticas europeas. A partir de ahí el PPE, que hasta entonces había negociado

activamente el texto de la ley de biodiversidad, se autoproclamó el defensor de los agricultores y dio un giro de 180 grados hasta llamar a “tumbar” la normativa, algo que intentó reiteradamente durante los votos parlamentarios de la primavera y el verano pasados. No lo logró, si bien consiguió rebajar significativamente el texto legal: para que este pasara la barrera de la Eurocámara, donde también un grupo de liberales votaron en contra en su momento —al igual que ayer, pese a que la líder del grupo Renew, Valérie Hayer, había llamado a apoyarlo—, fue sensiblemente reducido con la inclusión, entre otros, de un “freno de emergencia” a la ley en caso de urgencia alimentaria, así como mayores flexibilizaciones y rebajas de las condiciones para su cumplimiento.

Una vez superada la barrera parlamentaria, en noviembre fue acordado el texto legislativo de compromiso entre los Estados —entre ellos 12 países gobernados por conservadores— y la Eurocámara. Por ello, la votación de ayer debía ser básicamente protocolaria. Pero el PPE, que no ha querido comprometerse en ningún momento a su aprobación, decidió el lunes en Estrasburgo que su grupo se opondría en la votación final, pese a que algunos diputados de sus filas anunciaron que no seguirían la línea fijada por Weber (25 de ellos votaron ayer a favor, ninguno de ellos españoles).

“Bienestar actual y futuro”

El comisario de Medio Ambiente, Océanos y Pesca, Virginijus Sinkevičius, presente en la votación, sostuvo que el resultado del voto es “una declaración clara de que el clima y la naturaleza van de la mano”. El responsable europeo, uno de los más atacados por Weber el año pasado —le llegó a acusar de “hacer campaña para Pedro Sánchez”— aseguró que la ley “no va de restaurar la naturaleza solo por la naturaleza misma, sino para garantizar un entorno habitable que garantice el bienestar de las generaciones actuales y futuras”. En un mensaje dirigido a los agricultores, que el lunes volvieron a manifestarse —algunos de forma bastante violenta— en Bruselas contra las políticas europeas, y que han hecho del Pacto Verde una de sus principales dianas, Sinkevičius subrayó que la norma “permitirá que la naturaleza de Europa se recupere, también en beneficio de la economía y del futuro de la producción agrícola”.

Por su parte, Luena se mostró “convencido” de que los futuros planes de restauración de los países contemplarán “al milímetro” las necesidades del sector primario, por lo que pidió “tiempo” para que agricultores, pescadores y ganaderos “se den cuenta de que esta ley no es un problema, es una solución (...) cuando vean que la ley ayuda, que es buena, que soluciona problemas, hablemos de otra manera”, confió.

Pablo Bustinduy Ministro de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030

“Deberíamos tener prestación universal por crianza y acabar con esta anomalía”

El ministro incide en que no tendrá reparos en sancionar prácticas fraudulentas

MARÍA SOSA TROYA
MIGUEL ÁNGEL MEDINA
Madrid

El profesor universitario Pablo Bustinduy (Madrid, 40 años) se estrena en esta legislatura como ministro de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030. Atiende a EL PAÍS en su despacho en una jornada intensa, justo después de presentar dos leyes ante el Consejo de Ministros, la de atención a la clientela y la de familias, ambas heredadas de la legislatura anterior. La primera se quedó a las puertas de ser aprobada y el ministro destaca que “acorta a la mitad los plazos de los que disponen las empresas para resolver las reclamaciones [de un mes a 15 días] y establece el objetivo ambicioso de que cualquier reclamación telefónica sea atendida en menos de tres minutos”. En cuanto a la segunda, en la que aún se introducirán mejoras en el Congreso, afirma: “Me atrevería a pensar que prácticamente todas las familias van a verse de una forma o de otra recogidas en este marco de políticas públicas”.

Pregunta. Quiere ampliar los permisos de maternidad y paternidad, que se retribuyan los permisos parentales de cuidados y mejorar la prestación por crianza. ¿Cómo va la negociación?

Respuesta. La negociación de los Presupuestos Generales del Estado está en curso y hay que guardar discreción. Pero sí quiero reiterar que en el acuerdo de gobierno figura esa extensión a 20 semanas del permiso por nacimiento y la retribución gradual de los permisos parentales hasta alcanzar al menos cuatro de las ocho semanas. Para este ministerio es un asunto prioritario y queremos que pueda aterrizar en la realidad cuanto antes. Hay dos vías abiertas. Una es la negociación de los Presupuestos; por el impacto presupuestario, es evidente que esa negociación es muy importante, también para la extensión hasta los seis años de la ayuda de prestación a la crianza, que no está en el acuerdo de gobierno, pero que es una de las medidas que hemos puesto sobre la mesa. Y la otra vía será la tramitación parlamentaria de la ley de familias, que sería una buena pista de aterrizaje para algunos de estos desarrollos.



Pablo Bustinduy, ayer en Madrid. ALEX ONCIU

P. En la legislatura anterior no se consiguió acordar una prestación universal por crianza. ¿La vamos a ver esta legislatura?

R. La prestación universal no está en el acuerdo de gobierno. En cada una de mis intervenciones hago hincapié en que España debe adoptar una prestación universal y acabar con la anomalía que supone que la cuarta economía de la zona euro, un país rico con una democracia avanzada, no disponga de una prestación de este tipo. Los datos de pobreza infantil inciden en la parte más acuciante del problema. Pero no se trata solo de paliar la pobreza infantil. Se trata de que los poderes públicos, de que la democracia acompañe a las familias en las labores de crianza. ¿Por qué? Porque en ausencia de esas prestaciones son las familias quienes deben asumir unas responsabilidades en un contexto extraordinariamente difícil. Son específicamente las mujeres quienes deben hacerlo. Y esas dificultades de conciliación, esas dificultades económicas, son un impedimento a la libertad. Hemos logrado una cobertura casi universal entre los cero y los tres años, vamos

a pelear la extensión hasta los seis años, sería un primer paso insuficiente, pero de mucho calado para ir paliando ese déficit.

P. El ministerio se ha propuesto llegar al 50% de financiación del gasto en dependencia al final de la legislatura. ¿Qué objetivos se marca en este ámbito?

R. El objetivo de continuar con la senda de aumento histórico del gasto en dependencia de la legislatura pasada, en la que la Administración General del Estado aumentó en un 130% su contribución a las políticas de dependencia, es un compromiso firme de este Gobierno. Vamos a mantener ese ritmo de incremento e incluso a multiplicarlo para alcanzar al final de la legislatura ese objetivo del 50% [a cargo del Ejecutivo] - 50% [a cargo de las comunidades]. Esto va aparejado a una estrategia de transformación del modelo de cuidados que tiene que suponer una revolución en la manera en la que concebimos la dependencia en España. Una pata fundamental tendrá que ver con la aprobación de la estrategia de desinstitucionalización, que va a intentar establecer el marco de ese cambio en el modelo de dependen-

cia. ¿En qué consiste? Pues en un principio muy básico, pero que es de sentido común y que es un consenso transversal en la sociedad española: que las personas deben poder permanecer en su domicilio todo el tiempo que deseen y que, por tanto, la atención por parte de los poderes públicos debe darse en torno a las necesidades de la persona en su entorno sociocomunitario. Esto quiere decir potenciar la teleasistencia, la ayuda a domicilio, establecer un ecosistema de prácticas que permita no seguir construyendo grandes macrorresidencias, sino generar el entorno en el que las personas puedan permanecer en su domicilio y con la mayor cali-

“Es una obligación proteger a los niños de los malos hábitos alimentarios”

“El modelo de cuidados tiene que suponer una revolución”

dad de vida posible durante todo el tiempo que deseen.

P. Se tarda una media de 327 días en resolver las prestaciones de dependencia, y el acuerdo de gobierno prevé reducirlo a 30. ¿Cómo?

R. Las listas de espera también se redujeron sustantivamente en la legislatura pasada. Lo que no es sorprendente, porque va vinculado a la disponibilidad de recursos y a los niveles de financiación. Estas listas son una herencia de las políticas de austeridad y de los recortes en materia de política social y de dependencia de los gobiernos del PP. Hubo una reducción sustancial de las listas generalizadas, pero estos niveles todavía no son aceptables. Espero que el incremento de la financiación y la reorientación de las políticas también sirvan para que podamos conseguir esos objetivos. En la transición del modelo de cuidados, quiero enfatizar la palabra transición. Es evidente que no se puede decretar de un día para otro y que mover el aparato de las políticas públicas en una dirección que además es innovadora y ambiciosa requiere de un esfuerzo sostenido en el tiempo y de una cooperación entre todas las administraciones. Pero creo que el camino está marcado y que va en la dirección correcta. Hay que reducir las listas de espera y agilizar la carga burocrática cuando se solicitan este tipo de prestaciones.

P. ¿Por qué la ley de atención a la clientela no incluye una compensación si las empresas no responden a tiempo?

R. La ley es bastante ambiciosa: es de aplicación horizontal a todos los sectores de la actividad económica e incorpora un sistema de auditorías con un régimen sancionador. Soy consciente de algunas organizaciones querrían incluir este derecho, pero para ello hay que encontrar mayorías parlamentarias suficientes.

P. ¿Sancionará a los *influencers* que realizan publicidad encubierta?

R. Este ministerio no tendrá reparos en utilizar sus capacidades para sancionar prácticas fraudulentas y para proteger los derechos de las personas consumidoras, especialmente de las más vulnerables. En el caso de los *influencers*, la publicidad encubierta es una práctica que afecta especialmente a niños y niñas.

P. ¿Va a retomar el decreto para regular la publicidad de alimentos insanos para niños?

R. Vamos a plantear esa iniciativa como una prioridad. Es evidente que las prácticas publicitarias dirigidas al público infantil de alimentos poco saludables inciden en la formación de los malos hábitos alimentarios. Es obligación de los poderes públicos proteger a los niños en un momento crítico para el desarrollo de sus hábitos saludables. Vamos a partir de escuchar a los expertos y las organizaciones de defensa de la infancia desde la sociedad civil. Y a partir de ahí nos encargaremos de su traslación política.

El Gobierno mejora las becas para alumnos con discapacidad y para las víctimas de abusos

El Ministerio de Educación sube el techo de renta para poder recibir los fondos

IGNACIO ZAFRA
Valencia

El Consejo de Ministros aprobó ayer una mejora de las becas para estudiantes en varios terrenos. El alumnado menor de edad que haya sido víctima de abusos sexuales quedará eximido —como sucede con las víctimas de violencia de género— de cumplir los requisitos académicos para recibir las ayudas, que en el caso del bachillerato y la FP de grado medio suponen haber aprobado todas las asignaturas menos una o el equivalente al 85% de las horas del curso. La medida beneficiará, según los cálculos del Ministerio de Educación, a 2.000 solicitantes. Las ayudas al alquiler dejarán de computar a la hora de establecer la renta familiar, lo que beneficiará a otros 3.000. El grado de discapacidad exigido para que los chavales con necesidades especiales de atención educativa puedan recibir la ayuda específica por este motivo se reducirá del 33% al 25%, alcanzando así a 20.000 más. Y, con carácter general, los umbrales de renta para percibir las ayudas aumentarán un 5%. El objetivo de esta última medida es frenar la pérdida de beneficiarios causada por el incremento de las rentas salariales producido para compensar la subida del IPC.

Las becas para los estudiantes de enseñanzas regladas, que abarcan tanto las universitarias como las que no lo son, constituyen una de las políticas fuertes en materia educativa que conserva el Gobierno en un contexto altamente descentralizado. Desde que los socialistas llegaron al ministerio, la partida destinada a estas ayudas, que persiguen compensar la desigualdad socioeconómica del alumnado, se ha incrementado notablemente. En 2018, el Ejecutivo destinaba a becas 1.470 millones de euros; en 2021, 1.984 millones, y en 2023, 2.474 millones, lo que supone un incremento del 68%.

Los fondos inicialmente previstos para el curso 2024-2025, que son los que se están tramitando ahora, son casi los mismos que los del anterior, porque al no haberse aprobado los Presupuestos Generales del Estado de 2024 se han prorrogado automáticamente los de 2023. Aun así, el ministerio contempla un aumen-

to de 61,5 millones de euros, hasta los 2.535, por conceptos contables, como las reclasificaciones de créditos y los reintegros (devoluciones de dinero) de la convocatoria de becas del curso anterior. Si se aprueban unas nuevas cuentas para 2024, la partida de becas podría subir más.

El incremento de fondos ha ido en paralelo a un aumento de los beneficiarios. En el curso 2018-2019 recibían ayudas 689.151 estudiantes, mientras que en el 2022-2023, el último del que hay datos, lo hicieron 735.064. Es decir, 45.913 (un 6,7%) más. El aumento ha procedido de los beca-

Las ayudas al alquiler dejarán de computar en el cálculo

“Así se avanza hacia la igualdad de oportunidades”, afirma Alegría



Varios estudiantes salían del metro de Madrid en septiembre. S. S.

dos en estudios no universitarios, fundamentalmente, bachillerato y FP, aunque también incluye las enseñanzas artísticas, las de idiomas en escuelas oficiales y las deportivas. Lo han hecho un 17,3%, hasta los 429.494. Mientras que los beneficiarios en estudios universitarios se han reducido un 5,4%, hasta los 305.570. A dichas cifras se suman los 109.907 estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo, de distintas etapas, que han recibido este tipo de ayudas por este motivo (eran 108.202 en el curso 2022-2023), lo que supone 844.971 alumnos que perciben ayudas.

La ministra de Educación y portavoz del Gobierno, Pilar Alegría, señaló que la movilización “histórica” de fondos permitirá que el curso que viene el número de beneficiarios ronde el millón, sumando todas las becas y subvenciones —también la ayuda extraordinaria de 400 euros para estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo que se puso en marcha el año pasado y se mantiene este—: “A través de esta política se avanza en la buena dirección, hacia la igualdad de oportunidades de nuestros jóvenes, permitiendo que ningún estudiante tenga que abandonar sus estudios por razones socioeconómicas”.

Las cuantías aumentan

Las cuantías medias de las becas de la convocatoria general también se han incrementado. Han pasado de 1.355 euros en el curso 2018-2019 a 1.889 en el 2022-2023 en los estudios no universitarios. Y de 2.591 a 3.325 euros en los universitarios. El gran salto en materia de umbrales máximos para recibir las becas se produjo en el curso 2020-2021, cuando se aumentó en un 55% para aproximarlo al umbral de pobreza fijado por el INE. A partir del año que viene, el umbral 1, que es el que da acceso a las mayores ayudas, quedará fijado en 22.106 euros anuales para una familia de cuatro miembros. El último de los umbrales que permite percibir ayudas, el 3, quedará fijado, para una familia de las mismas dimensiones, en 40.772 euros al año.

El nuevo decreto mantiene dos medidas de carácter extraordinario introducidas el año pasado. De un lado, el aumento de la beca de residencia, dirigida al alumnado que vive en una población distinta a la suya mientras estudia, que alcanza los 2.500 euros cuando antes era de 1.600. Y del otro, un subsidio de 400 euros para gastos adicionales de los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo, entre los que figura, según la normativa, el alumnado con discapacidad; trastorno grave de la comunicación y el lenguaje; trastorno de espectro autista, y altas capacidades. Este tipo de ayudas no está limitada a los estudios posobligatorios, sino que abarca también la primaria, la ESO y los ciclos formativos de grado básico.

El consumidor podrá exigir que la atención telefónica se la dé una persona

M. Á. M.
Madrid

El Consejo de Ministros aprobó ayer en segunda lectura la ley de servicios de atención a la clientela, una norma que se quedó a las puertas del BOE en la anterior legislatura y que incluye medidas como limitar los tiempos de espera telefónicos a tres minutos, prohibir el uso exclusivo de contestadores automáticos y limitar el plazo de resolución de reclamaciones a 15 días (es de un mes).

La ley cosechó un amplio apoyo en el Congreso —solo Vox se abstuvo—, con lo que el Ejecutivo espera tramitar el texto —comprometido con la UE para recibir los fondos Next Generation— por la vía de urgencia y aprobarlo antes de final de año. La ley se aplicará a todas las grandes empresas —salvo que cuenten ya con normativa sectorial—, y a todas, grandes o pequeñas, las que suministren agua y energía, servicios de transporte, postales, financieros o telefónicos. En cambio, no regulará los servicios de la Administración.

El ministro de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, Pablo Bustinduy, afirmó ayer que la norma servirá para ampliar los derechos de los consumidores. Las compañías deberán cumplir la limitación de los tres minutos en al menos el 95% de las llamadas. Además, las empresas no podrán cortar una llamada solo porque haya un tiempo de espera elevado, algo muy habitual. Otro punto clave es la protección reforzada para los consumidores más vulnerables —mayores, menores, personas con bajo nivel de digitalización o con discapacidad— a quienes los *call centers* deberán prestar la asistencia individualizada que requieran.

La atención funcionará en horario de oficina, salvo en los servicios básicos —telecomunicaciones, suministro de agua y energía, servicios financieros y transporte— a los que se deberá poder comunicar incidencias las 24 horas. Las consultas, reclamaciones o incidencias deberán ser resueltas en 15 días hábiles, salvo si hay un corte de servicios básicos, entonces las compañías deben responder antes de dos horas.

El proyecto de ley recoge sanciones a las compañías que incumplan las nuevas obligaciones que van desde los 150 a los 100.000 euros en los casos más graves.

El Consejo de Ministros da luz verde a la ley de familias

Equipara los hogares monoparentales con dos hijos a los numerosos

M. S. T.
Madrid

La ley de familias, cuya aprobación decayó debido al adelanto electoral, vuelve a la casilla de salida. El Consejo de Ministros dio ayer luz verde al proyecto de ley en segunda lectura, por lo que ahora se enviará al Congreso, donde se tramitará por vía urgente. La norma reconoce jurídicamente la diversidad de hogares e incorpora mejoras en su protección. Por ejemplo, permite adelantar 10 días el comienzo de la baja por nacimiento (de 16 semanas), con el fin de que el padre o la madre no gestante puedan cuidar a la madre biológica. También

crea un registro estatal de parejas de hecho y equipara a las familias monoparentales con dos hijos a las numerosas, por lo que podrán acceder al mismo nivel de ayudas. El Ministerio de Derechos Sociales aspira a introducir mejoras "sustanciales" en la normativa a través de enmiendas durante su andadura parlamentaria, según fuentes del departamento que dirige Pablo Bustinduy (Sumar).

Esta ley es un compromiso con la UE, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia. Con el objetivo de acortar al máximo los plazos, el ministerio ha optado por enviar al Consejo de Ministros el mismo texto que se acordó en la legislatura anterior. Así, Derechos Sociales está negociando con su socio de Gobierno con el fin de introducir, o bien en los Presupuestos para 2024 o, si no, a través de enmiendas a esta ley, puntos recogidos en el acuerdo de coalición, como la extensión



Tres mujeres con niños, en 2020 en el paseo marítimo de Barcelona. MASSIMILIANO MINOCRI

del permiso por nacimiento de 16 a 20 semanas y la retribución de al menos cuatro semanas del recientemente creado permiso parental de cuidados (ocho semanas que se pueden disfrutar hasta que los menores cumplan ocho años), tal y como exige la directiva europea de conciliación. O la mejora de la ayuda de 100 euros al mes que pueden percibir mujeres con hijos de hasta tres años, para que llegue hasta los seis (esto no consta en el acuerdo de coalición). Bustinduy defiende una prestación universal por crianza hasta que los hijos cumplan 18

años, pero de momento no hay acuerdo con el ala socialista.

"Supondrá un hito en la política social de nuestro país", afirmó ayer Bustinduy. El anteproyecto recoge, por un lado, un marco de protección para todas las familias. En ámbitos como la salud, la educación o la vivienda, y además incorpora una decena de situaciones familiares que "necesitan medidas específicas porque ahora no tienen la protección adecuada", según Derechos Sociales.

La ley tiene tres objetivos: que el marco legal se adapte a la "rea-

lidad sociodemográfica"; mejorar la protección social que perciben todas las familias, además de incorporar medidas específicas para determinadas situaciones familiares, y luchar contra la pobreza infantil, con tasas "absolutamente inaceptables", explican fuentes de Derechos Sociales. El año pasado, el 28,9% de los niños estaba en esta situación, a la cola de la UE. España destinó en 2021 a esta partida el 1,5% del PIB, frente al 2,4% de la media europea. Ese punto del PIB equivale a unos 13.000 millones de euros, apuntan dichas fuentes.

¿ES POSIBLE LA PAZ?

Tenemos respuestas, pero sobre todo tenemos preguntas.

Hoy por Hoy | Àngels Barceló



SER 100



Dominik Greif y Sergi Darder celebran la victoria en San Sebastián. JUAN MANUEL SERRANO ARCE (GETTY)

Vuelta de las semifinales de la Copa del Rey

Los reflejos de Greif, la gloria del Mallorca

El guardameta, que ya había detenido un penalti en el tiempo reglamentario, decide la tanda ante la Real al parar el tiro de Oyarzabal. Los baleares disputarán la segunda final de Copa de su historia

JON RIVAS
San Sebastián

Los penaltis son crueles. Irse a la tanda de lanzamientos es la manera establecida de desequilibrar una eliminatoria pareja, pero siempre hay un equipo que acaba sufriendo y el otro, en la gloria. Le tocó esta vez al Mallorca subir al cielo y a la Real arder en el infierno de la eliminación. El equipo de Javier Aguirre hizo historia y estará en la final de Copa frente al ganador del duelo entre Athletic y Atlético, que se juega mañana. Será su segunda vez.

El temporal dio una tregua a la hora del partido, como si supiera de su importancia, y no quisiera que los condicionantes meteorológicos deslucieran el espectáculo de una semifinal de Copa. Pero lo que no estropearon los fenómenos climáticos durante la primera parte, lo fastidiaron los dos equipos, porque, tal vez por los nervios, se empeñaron en un fútbol insustancial.

La Real quería proponer, que para eso jugaba en casa, apoya-

do por el ánimo de unas gradas casi llenas, pero anda con el ánimo bajo de los últimos partidos en el Reale, en los que le ha faltado el remanque que le sobró la temporada anterior. Le faltan elementos básicos y algún que otro complemento que siempre sumaba. Sin esa chispa, al equipo donostiarra le cuesta un potosí crear peligro.

Para el Mallorca, empeñado en cazar alguna contra o aprovecharse de un posible error en la conducción de la Real, el escenario, si no ideal, le favorecía bastante. Jugaban más tranquilos los isleños, porque no pasaba nada, y eso contra el equipo de Imanol es bastante. En algún momento le falló la salida del balón a la Real, y el equipo de Aguirre, adelantado, se hacía a ratos con el dominio. Si no, le bastaba con lanzar en largo desde atrás, buscando la cabeza de Abdón o la de Larin, con la esperanza de pillar alguna contra. Hasta casi el descanso, el único disparo a puerta de la Real, que Greif detuvo sin problemas, lo realizó Zakharyan desde muy

1 (4)

R. SOCIEDAD

Reale Arena. 35.781 espectadores.

Real Sociedad: Alex Remiro; Traoré, Zubeldia, Le Normand, Javi Galán (Tierney, m. 91); Brais Méndez (Turrientes, m. 80), Zubimendi, Merino (Olasagasti, m. 105); Kubo (Sadiq, m. 104), André Siva (Becker, m. 46) y Zakharyan (Oyarzabal, m. 63).

Mallorca: Greif; Giovanni, Valjent, Raíllo, Copete, Jaume Costa (Lato, m. 99); Antonio Sánchez (Morlanes, m. 72), Samú Costa (Mascarell, m. 106), Dani Rodríguez (Darder, m. 99); Larin (Radonjic, m. 106) y Abdón Prats (Muriqi, m. 62).

Goles: 0-1, M. 50. Giovanni. 1-1, M. 71, Oyarzabal.

Penaltis: Oyarzabal, fallo. Muriqi, gol. Turrientes, gol. Morlanes, gol. Olasagasti, gol. Mascarell, gol. Zubimendi, gol. Radonjic, gol. Becker, gol. Darder, gol.

Árbitro: Gil Manzano. Amonestó a Copete, Jaume Costa y Muriqi. **Var:** Pizarro Gómez.

1 (5)

MALLORCA

lejos. El Mallorca ni eso, porque solo en un robo en medio campo pudo enganchar Abdón un lanzamiento que salió desviado. Pero casi en el límite, Zubimendi levantó una pelota hacia el punto de penalti y se metió por medio Raíllo, que sacó el brazo izquierdo e interceptó el envío. Fue un penalti de los que no tienen discusión, de los que en el VAR solo pueden decir amén. Pero en el campo no estaba Oyarzabal, el especialista, así que fue Brais Méndez quien tomó la responsabilidad, pero lanzó mal, flojo y por el medio. Greif lo rechazó con los pies. Es la tercera pena máxima que el centrocampista gallego falla esta temporada.

Se fueron cabizbajos los donostiarra a la tregua, pero regresaron revitalizados y en los primeros minutos encajonaron al Mallorca. Sin embargo, enseguida se percataron de que una semifinal de Copa no es una película de Disney, cuando en su primera llegada, el equipo visitante se adelantó después de un centro desde la izquierda de Jaume Cos-

ta, que González, sin nadie que le vigilara, colocó con la cabeza donde Remiro no podía llegar.

Fue un golpe en la línea de flotación de la Real, que reaccionó como un animal herido. Todo cambió cuando saltó al campo Oyarzabal. Se activó su equipo y también la grada, que veía otra vez en el césped a su referencia moral. También a su delantero preferido, claro. Y enseguida le demostró a la afición para que estaba sobre el césped, cuando recibió un buen pase de Brais, dentro del área, para rematar cruzado con la derecha y hacer el empate. Porfió desde entonces la Real hasta que se agotó el tiempo, pero no consiguió nada más. Al menos, el gol de Oyarzabal forzaba la prórroga, que comenzó con el Mallorca en vilo por una acción en la que pudo haber mano o gol de Samú Costa en el mismo lote. El VAR no apreció nada.

Luego el tiempo extra, mucho miedo de los dos equipos, y los penaltis. Oyarzabal falló el suyo, todos los demás entraron y el Mallorca estará en La Cartuja.



Final de la Liga de las Naciones

Relato del difícil e inspirador viaje de la futbolista de la selección: de la Copa del Mundo en Sídney a la final de la Nations League en Sevilla

La fragilidad de Jenni Hermoso: “Me dolió y me sigue doliendo”

N. TRONCHONI / J. QUIXANO
Sevilla

Convertida en icono del fútbol español, la historia de Jenni Hermoso tiene muchos matices y aristas. Como su doloroso e inspirador camino desde Sídney a Sevilla, pasando por Madrid y el Tigres, en México. De la final del Mundial a la de la Nations League que se disputa hoy en La Cartuja (contra Francia, a las 19.00, en La1) y en la que España persigue otro título, continental esta vez. En estos meses, de agosto a febrero, la futbolista, de 33 años y nacida en el humilde barrio madrileño de Carabanchel ha protagonizado portadas de revistas (pocas porque se ha prodigado poco entre la prensa), programas de televisión (hasta fue invitada por TVE1 para dar las campanadas de Nochevieja) y ha sido incluida en una lista de las mujeres más influyentes del mundo en 2023, junto a otras 25 figuras de la talla de Margot Robbie,

Beyoncé, Coco Gauff o Ursula von der Leyen. Pero no han sido todas sonrisas (amplia la suya) y *brillibrilli*. “Tengo la suerte de volver a jugar otra final después de seis meses muy largos. Hoy disfruto de los partidos con la selección. El fútbol me sigue dando la vida que necesito”, dijo ayer en Sevilla.

Jenni es, según diversas fuentes, una mujer frágil, permeable a la crítica externa y los consejos de sus amigas; también es extrovertida y dulce, risueña. Una persona sencilla, orgullosa de ser de barrio. De familia humilde, con la formación justa y sin inquietudes culturales. Que se ha ido alimentando de la fama que le ha dado el fútbol. “Ella flota por la vida, es feliz y asume lo que viene”, señala una voz vinculada a la Real Federación Española de Fútbol (RFEF). Hasta el 20 de agosto, hasta aquella final que gana España y que pronto queda manchada por un gesto reprochable, Hermoso “tenía una relación muy buena con Ru-

biales, de mamoneo y tontería”, cuentan las mismas fuentes. Es más, ella, que fue una de las primeras en pedir volver a la selección tras la renuncia colectiva de las 15, se sintió arropada y protegida por el presidente y su entorno. Quizá por todo eso le costó asumir que no era ni tolerable, ni adecuado, que el entonces máximo mandatario de la RFEF le plantara un beso en los morros en pleno acto de entrega de medallas. Pero lo que ella no vio, pese a la incomodidad que sintió por aquel beso no deseado, pese a aquel “pues vale” que soltó instantes después en un directo en redes sociales, lo vieron sus compañeras. Sus amigas. Especialmente dos de las veteranas del equipo: Alexia Putellas (a quien había estado muy unida y cuya relación reflató en Australia y Nueva Zelanda) e Irene Paredes, sentadas una junto a la otra en el avión de vuelta a España.

Putellas y Paredes asumieron rápidamente dos cosas: que aquel

Alexia y Abelleira, disponibles

Cuando la seleccionadora Montse Tomé escogió a las 25 jugadoras para la Final Four de la Liga de las Naciones, sorprendió que escogiera a Alexia y a Tere Abelleira, que no tenían el alta médica. No le gustó al Barcelona tampoco que citaran a la doble Balón de Oro, pues entendía que debían trabajar con ella en La Masia y no en Sevilla o Madrid. Pero la futbolista quería ejercer también su papel de líder y segunda capitana con España, por lo que se acordó mantener las vías abiertas alrededor de la recuperación de la atacante. Ahora, al igual que Tere Abelleira, ya completa las sesiones y desde los galenos de la federación no hay dudas. “Las 25 futbolistas están disponibles para jugar”, concedió Tomé.

gesto era intolerable, una muestra de agresión sexual y abuso de poder; pero también que denunciarlo con contundencia las ayudaría a reforzar su mensaje y las quejas que un año antes habían pasado casi desapercibidas: que trabajaban en un ambiente poco sano y poco profesional; que no les gustaban las formas del seleccionador, Jorge Vilda (ese al que Rubiales le dedicó un gesto obsceno desde el palco: aquel “por tus cojones”) y que la federación necesitaba un cambio de aires y una sacudida a sus estructuras y valores. En ello están todavía. Aunque, como consecuencia, ya salieron por la puerta tanto Rubiales como Vilda, además de algún que otro cargo señalado por las futbolistas, que, lideradas por las dos veteranas y en nombre de Hermoso, dieron una imagen rotunda de unidad y consiguieron sacudir los cimientos de la ciudad del fútbol de Las Rozas.

Pero aquellos primeros días de entrenos con la selección tras el tsunami que provocó el beso de Rubiales, los de la tolerancia cero y el #seacabó, avanzaron sin Jenni Hermoso, descartada de la primera convocatoria de la nueva seleccionadora, Montse Tomé, que dijo querer protegerla. “¿Protegerme de qué o de quién?”, respondió ella. Su ausencia, además, caló en el vestuario. Y en la relación con Tomé, que la volvió a incluir para la siguiente cita. Hubo conversaciones incómodas. Que han dado resultado. “Soy feliz”, insiste Jenni hoy. Y explica cómo fue su regre-



Jennifer Hermoso, ayer en La Cartuja. MARCELO DEL POZO (REUTERS)

En estas semanas se ha ido exponiendo más. Como tras la victoria ante Países Bajos en semifinales y la clasificación para París 2024, que selló con un golazo la madrileña. “He gritado mucho, he soltado muchas emociones en un día muy importante. Desde pequeñas soñábamos con algo así, estar en un Juegos”, se arrancó la 10 de la Roja, que minutos antes abría los brazos para llevarse el aliento de la afición de La Cartuja, donde estaban su familia y sus amigas, también el abrazo de todas las compañeras sobre el tapete. Se emocionaba al recordarlo. “Me cuesta mucho llorar, pero cuando lo saco... es porque tengo mucho dentro”, se confesaba. Y cuando le preguntaron a quién dedicaba el gol, respondió con un discurso de reivindicación personal: “He pensado en mí, en el tiempo que he estado trabajando mental y físicamente para disputar un partido de alto nivel, me dedico el gol y el triunfo”, subrayó.

Ser feliz, una prioridad

Ayer volvió a salir a la palestra. Y reconoció que el Mundial la cambió. Como persona y como futbolista: “Ha sido un proceso largo, duro, de entender muchas cosas. He aprendido mucho, soy una chica más fuerte. Me siento orgullosa de todo lo que he hecho a día de hoy”.

Cuentan fuentes federativas que estar en México le sienta muy bien. Dejó el Barcelona en verano de 2022 con menos complicidades en el vestuario de las que había tenido hasta entonces y se fue a México. “Mi prioridad es ser feliz y que me valoren”, dijo. Tras esa salida abrupta del club azulgrana y después de perderse la Eurocopa en julio del mismo año por una lesión de rodilla quiso enchufarse para volver con España, antes que ninguna de las 15. Jugó y ganó el Mundial. Se convirtió en la imagen del fútbol español. Tuvo algún que otro bajón, pero nuevas rutinas y un magnífico estado de forma la han traído a esta otra final. Es “la mejor mediopunta del mundo”, llegó a decir de ella Vilda antes del Mundial. Es la máxima goleadora de la selección y la única en alcanzar la barrera de los 50 tantos.

Su trayectoria va de la mano de las de Putellas y Paredes. Son las internacionales con más partidos: 113 partidos para Alexia; 111, Jenni; 102, Irene. Las Dinosaurias, se hacen llamar. Con ellas empezó todo, las primeras clasificaciones para Mundiales y Eurocopas hace ya nueve años; y esta revolución que culminará hoy quién sabe si con otro título. “Si ganamos España habrá vuelto a hacer historia, que se hable de eso, que las futbolistas sigan avanzando, mirando al futuro. Y que las jóvenes nos vean como un ejemplo a seguir”. Es el deseo de Jenni Hermoso.

La jugadora del Barça, que creció en la cantera del Madrid CFF, es la futbolista más joven en estrenarse con la selección

Vicky López: de la playa a debutar con España a los 17

IRENE GUEVARA
Barcelona

“¿Juegas en el Rayo Vallecano?”, preguntó inocentemente aquella niña de nueve años que veraneaba en la playa de Benidorm a Alba Mellado, por entonces futbolista del Madrid CFF. “¿Tú eres Vicky López?”, le contestó ella. Vicky se sorprendió: no sabía quién era Mellado, y tampoco que había intentado ficharla en dos ocasiones meses atrás sin éxito. Pero la futbolista sí que recordaba perfectamente su tez tostada y complejidad física —menuda, pero atlética— cuando la vio corriendo por la arena. No le hizo falta verla con un balón entre las piernas. “Creo que es Vicky López”, le dijo, tumbada en la hamaca, a su compañera de equipo Paola Ulloa. “No habrá playas, días y meses de verano para coincidir con ella”, contestó la otra futbolista. Ambas sabían del talento de Vicky: la querían en el equipo que estaban formando. Aquel día Mellado bajó a propósito con la camiseta del Rayo con la intención de que la niña se fijase en ella. Funcionó. Y también funcionó que Mellado comprase una barca hinchable para jugar con la chica, sus primos y sus hermanos en aquellos últimos días de vacaciones. Cuando todo terminó, el padre de Vicky llamó a Mellado: la niña entró en la cantera del Madrid CFF.

Ahora, ocho años más tarde, aquella joven de Madrid ha roto todos los récords de precocidad con el FC Barcelona. Y también con la selección. El pasado viernes fue la jugadora más joven en debutar con España, en la semifinal de la Nations League ante Países Bajos: 17 años, 6 meses y 27 días. Pasó así directamente de la sub-17 —con la que es campeona del mundo— a la absoluta.

De su convocatoria se enteró mientras estudiaba para un examen de Historia que tenía por la tarde. Habló con su padre, con un par de personas más, y siguió concentrada en su examen, que le fue “bastante bien”.

Victoria López-Serrano Félix (Madrid, 17) empezó copian-

do a su hermano, que jugaba al fútbol. Entre equipos de chicos de fútbol sala en su colegio y clubes de barrio en Vallecas, Vicky estuvo cerca del Rayo. Hasta que conoció a Mellado y Ulloa. “Destacaba por encima del resto. Nos sorprendió su velocidad: pocos niños le ganaban”, confiesa Mellado, quien fue su entrenadora desde los nueve años hasta los catorce. Siempre estuvo acostumbrada a jugar —sin miedo— con niños y niñas más mayores, y con 15 se convirtió en la más joven en debutar en Primera de la mano del Madrid CFF.

Aquella pequeña Vicky ha crecido, pero no ha cambiado

tanto. Introversa de primeras, pero con picardía, cuando coge confianza es divertida, cercana y social. De madre nigeriana y padre español, algunos la apodaron la *leona*. Ahora es tan solo Vicky. Perdió a los 11 años a su madre, Joy Félix, por un tumor cerebral, y su padre se encargó de llevarla a todas partes y confiar siempre en ella. De Joy heredó su fuerza de voluntad. “No ha necesitado arropo porque ha tenido el coraje para tirar adelante con fuerzas”, subraya Mellado.

Un año más tarde de su debut, en 2022, el FC Barcelona la fichó. Desde entonces vive en La Masia, y se ha asentado con sus compañeras del Barça B. Con el dorsal 30 con el que debutó Messi, dentro del vestuario del primer equipo tiene una “hermana mayor”, dice. “Para mí es como mi hermanita. Se lo merece muchísimo”, explicó Salma Paralluelo. Fue la más joven en debutar como azulgrana en Champions y en el Camp Nou (16 años y 148 días), y también la futbolista con menor edad en golear en un clásico (17 años y 116 días), por encima de Ansu Fati en ambas marcas. A Vicky no le importa chutar o tocar balón, y se siente libre para alternar posiciones. Esta temporada suma 22 partidos con el primer equipo, cuatro goles y tres asistencias.

“Su formación y su capacidad, además de lo que está haciendo en su club esta temporada nos ha hecho dar el paso de tenerla. Ella se ha ganado entrar hoy al campo”, señaló Montse Tomé tras el encuentro contra Países Bajos. Vicky entró por Jennifer Hermoso para tener balón, y poner calma. “Estoy feliz, he podido debutar en un contexto muy bonito. Al principio, cuando me han llamado para calentar, estaba supernerviosa. Tanto que me dolía la tripa. Pero cuando entré, lo he disfrutado”, confesó. En 18 minutos sumó un remate a portería, tan solo perdió tres veces la posesión de 21 acciones y fue la que más acierto tuvo en los pases, con un 89%. Se llevó la ovación de La Cartuja, y el manto de sus compañeras. “Es una estrella”, comparte Mellado, quien la ve con la fuerza de ser una futura capitana a pesar de su timidez. Quizás es ese su destino, pero está claro que no será por casualidad.

Vicky López, en su debut con la selección absoluta ante Países Bajos. DAVID RAMOS (GETTY)



so: “Yo fui clara. Nunca lo entendí, nunca lo entenderé. Me dolió y me sigue doliendo; y se va a quedar ahí, pero ya pasó. Para mí lo más importante es que pueda seguir defendiendo esta camiseta”.

Hermoso, que había denunciado a Rubiales —será juzgado por ese beso no consentido—, vivió un calvario entre aquellas celebraciones en Sídney, botella de cava en mano, y los partidos definitivos que han terminado por traer a la selección española a esta final de la Nations League. A las supuestas presiones —deberán ser probadas también ante el juez— de Vilda o Albert Luque, director de fútbol de la federación, se han sumado los mensajes y las críticas a través de las redes sociales, y la dificultad de volver a ponerse bajo el foco solo por motivos deportivos.

La denuncia pública y la crisis posterior en la federación le han pasado factura a Hermoso, en ocasiones convertida en una marioneta por la causa.

Se empezó a liberar en el vestuario. Poco a poco. La primera vez que regresó a Las Rozas tras el verano se la veía bastante afligida. “No era la Jenni de siempre”, cuenta una voz autorizada del vestuario. Sabía que era el foco de atención y no tenía muy claro cómo actuar, ni si debía hablar o no ante los medios. “La verdad es que me da cosa..., no sé bien qué tengo que hacer”, señalaba entonces. Y solo habló para la televisión tras marcar el gol a Italia que valía el billete para esta Final Four que se decide hoy contra Francia.

El Real Madrid y el Athletic pierden el juicio contra LaLiga por los acuerdos con CVC

El juez considera que no se incumplieron los estatutos y desestima la demanda de los clubes

NURIA MORCILLO / L. J. MOÑINO
Madrid

Derrota del Real Madrid y el Athletic en el juicio contra LaLiga por los acuerdos con CVC Capital Partners. El Juzgado de Primera Instancia número 15 de Madrid ha desestimado la demanda interpuesta por ambos clubs contra el organismo presidido por Javier Tebas por la firma de una operación comercial con el fondo para lanzar el denominado Plan Liga Impulso, sellado en diciembre de 2021. Según indica la sentencia, estos acuerdos parten de una "operación estratégica para mejorar la competitividad de los clubes y de las ligas profesionales, y maximizar los ingresos derivados de la comercialización de los derechos audiovisuales de sus asociados".

El Real Madrid y el Athletic, junto al FC Barcelona —retirado tras el proceso judicial, al igual que la Real Federación Española de Fútbol (RFEF)—, que votaron en contra de los acuerdos, acudieron a los tribunales poco después de que la asamblea de LaLiga diera luz verde, al considerar que la transacción era "ilegal" y que causa un "perjuicio irreparable a todo el sector del fútbol español y vulnera de forma flagrante los principios más elementales del derecho deportivo español y los propios estatutos de la Liga".

En dicho pacto, el fondo, que en España dirige Javier de Jaime, se comprometió a inyectar 1.929 millones de euros, de los que ya se han abonado 1.442. A cambio, CVC participa de un porcentaje anual,



Javier Tebas, ayer durante un acto promocional en Madrid. CHEMA MOYA (EFE)

de hasta el 8,6%, de los ingresos audiovisuales que genere la competición. Al plan se adhirieron 38 de los 42 equipos profesionales que entonces formaban parte de la Primera y Segunda División.

El Juzgado madrileño desestimó las tres causas de impugnación planteadas por los equipos discolos, al entender que no se han infringido los estatutos de LaLiga en relación a la falta de información; que tampoco se vulneró en la asamblea general el decreto-ley que regula el régimen de titularidad de los derechos audiovisuales, y que igualmente no se infringió la Ley del Deporte al autorizarse una reestructuración de LaLiga vulnerando sus estatutos.

La resolución, con fecha de 19 de febrero, señala que la operación con CVC se ajusta a los marcos legales y estatutarios vigentes. En este sentido, la magistrada des-

carta la vulneración de los estatutos de LaLiga, al tiempo que reconoce la autonomía del organismo deportivo para gestionar y administrar sus derechos comerciales y audiovisuales, siempre y cuando se realice dentro del marco legal existente y, por tanto, para firmar acuerdos que consideren beneficiosas para el colectivo. El fallo, que aún no es firme —se puede recurrir ante la Audiencia Provincial de Madrid—, impone el pago de las costas procesales al Athletic Club y el Real Madrid.

En este sentido, la juez discrepa con los demandantes sobre la existencia de una expropiación o apropiación indebida de la titularidad de los derechos comerciales. "La titularidad de los derechos audiovisuales no les impide [a los clubes], sino al contrario, les faculta para disponer de ellos adoptando los acuerdos que consideren dentro de los límites legales",

dice la sentencia. "Por esa misma razón y respetando la titularidad, los clubes que deciden no participar en la operación van a obtener exactamente los mismos ingresos netos distribuidos que habrían recibido si no existieran los gastos e ingresos vinculados a la operación, es decir, la operación no tiene incidencia alguna sobre los derechos audiovisuales de los demandantes. El coste de la operación, aclara la resolución, solo se repercute a quienes se adhieren", añade.

Documentos y reuniones

El fallo firma que los "demandantes tuvieron a su disposición la información necesaria para emitir su voto", ya que LaLiga ofreció a los clubes consultar, en las oficinas del organismo, documentación adicional sobre el acuerdo, así como la posibilidad de mantener reuniones para aclarar cualquier duda. Asimismo, la resolución da por acreditado que la patronal facilitó a los equipos profesionales los datos de contacto de los responsables que manejaron los aspectos legales y fiscales, el plan de negocio y la información sobre préstamos participativos y de negocio. De este modo, la juez no da validez a la alegación del club que preside Florentino Pérez y su aliado en este asunto acerca de que solo recibieron presentaciones de carácter comercial o informativo, un informe jurídico sobre alguno de los contratos y un borrador del contrato de financiación.

Por último, sobre la posición de gobernanza de CVC en LaLiga al constituirse una sociedad (LGI) en la que Liga Nacional de Fútbol Profesional (LNFC) y CVC son socios y la existencia de un comité de seguimiento previsto en el contrato de cuentas de participación, la juez subraya que el fondo "no ocupa ningún puesto en los órganos de gobierno y administración de LaLiga ni es miembro de la asociación". Es decir, "la Liga mantiene la mayoría del capital social de LGI y del derecho a nombrar la mayor parte de los consejeros".

La sentencia dice que el acuerdo con CVC busca "mejorar la competitividad"

El fallo establece que el organismo ofreció la "información necesaria para votar"

LAB
27 ABRIL 2024
23:00h a 00:00h

TINA COUSINS SPANIC
DJ SYLVAN
PEDRO DEL MORAL & RUBEN DURAN

ENTRADAS GRATIS

Disfruta de *Molan los 90* by Abel Ramos

Consigue una invitación doble para vivir una experiencia única en este festival lleno de ritmo y nostalgia que te llevará a los años noventa.



SÁBADO 27 DE ABRIL A LAS 23.59
LAB THECLUB, MADRID

Entra en elpaismas.com y descubre el programa exclusivo de ventajas para lectores de EL PAÍS.

@elpaismas

EL PAÍS



Jorge Prado, el lunes en Madrid. SANTI BURGOS

El campeón del mundo de motocross explica en un documental su reciente experiencia en Supercross en EE UU

Jorge Prado: "Para crecer, hay que pasarlo un poco mal"

JERÓNIMO PINEDA
Madrid

Solo unos meses después de proclamarse campeón mundial de motocross (MXGP), en septiembre del año pasado, Jorge Prado (Lugo, 23 años) ya pensaba en su siguiente reto: cruzar el Atlántico para competir en la máxima categoría de Supercross, una variante estadounidense de la disciplina. A diferencia del motocross europeo, donde los circuitos son más largos y se elaboran a partir de superficies naturales, en el Supercross norteamericano las carreras se llevan a cabo dentro de grandes estadios de béisbol o fútbol americano, con muchos más espectadores y en un terreno diseñado especialmente para la ocasión, algo que eleva su dificultad.

En enero, Prado tuvo la oportunidad de disputar cuatro rondas del campeonato de Supercross, una aventura de un mes que se ve retratada en el documental *Under the lights* (Bajo las luces), estrenado este lunes en la plataforma de streaming DAZN. "En el documental se puede ver cómo pude vivir mi experiencia americana, que era uno de mis sueños. Se puede ver mi prepa-

ración y la relación con mi equipo", apunta el joven piloto en una conversación con EL PAÍS. "Desde pequeño tenía en mente competir en Estados Unidos, quería saber cómo era competir en Supercross para hacerme una idea de lo que puede ser mi futuro en los próximos años", añade Prado, que transmite una ambición que hace parecer que ser campeón del mundo de motocross a su edad le sabe a poco.

Tras cuatro carreras, Prado regresó de su aventura americana con un triunfo en una ronda clasificatoria. Todo un éxito para alguien que iba solo a probar en un contexto desconocido. Según explica en el documental Wil Hahn, antiguo piloto y ahora entrenador de Red Bull Gasgas, equipo que acogió temporalmente al español, ambas disciplinas, Supercross y motocross, tienen poco en común, más allá de que la estética sea similar. A Prado le valía de poco su experiencia para conseguir desenvolverse de la misma manera en los circuitos estadounidenses, más cortos y comprimidos que los europeos. "Es como [Michael] Jordan intentando jugar al béisbol", sentencia Hahn cuando le piden hacer un símil que refle-

je la diferencia entre ambas competiciones. Ante ese panorama, apuntarse una manga y haberse mantenido dentro del top-10 en la máxima categoría del Supercross, resultan pequeños pasos pero dados por un gigante.

Prado está de vuelta en Europa, donde tiene un título que defender tras un viaje que le dejó varios aprendizajes: "En Estados Unidos salí mucho de mi zona de confort, pero eso hace que ahora me sienta más cómodo bajo condiciones en las que no tengo el control de todo", reflexiona el lucense, quien sabe mucho sobre cambios. A los 11 años tuvo que emigrar con su familia a Lommel (Bélgica), una de las cunas del motocross, para cumplir su sueño. En aquel momento, sus padres apostaron todo por la carrera de su hijo, que ya daba muestras de su potencial en campeonatos de menores. Su padre dejó su empleo en un banco para trabajar en una fábrica y su madre renunció a la abogacía para entrar a trabajar en una heladería. Los dos recogen hoy los frutos de aquel todo o nada de 2012. "La gente que te rodea es muy importante", recoge Prado al respecto, "el entorno es esencial para poder rendir en compe-

El dato

2012

Ahora hace 12 años, la familia de Jorge Prado tomó la decisión de mudarse a Bélgica, una de las cunas del motocross. El deportista tenía 11 años y sus padres abandonaron sus trabajos para potenciar la prometedor carrera deportiva del hijo.

tección y es clave sentirse cómodo día tras día, para poder concentrarte en lo deportivo", completa.

Él es consciente de que el sacrificio de los suyos fue fundamental para su éxito prematuro, pero también sabe que muchas familias apuestan igual, sin obtener los mismos resultados. Ahí, apunta, es cuando entra en juego el talento: "Hay muchas personas que posiblemente hagan lo mismo y se esfuercen igual, pero que no logren algo parecido. Al final depende de las cualidades de cada uno y eso marca la diferencia. Yo puedo decir que trabajo muy duro, posiblemente más que los demás. Si a eso le sumas un entorno favorable y que se me da bien andar en moto, tengo un pack muy competitivo", reconoce con una sonrisa que aleja cualquier indicio de soberbia.

Antes de alcanzar la cima del motocross, Prado tuvo que levantarse de muchas caídas en años anteriores. Una rotura de fémur y otra de clavícula amenazaron con apagar su sueño, pero él persistió. "Las lesiones son complicadas porque disminuyen tu confianza y sentirte seguro es importante para ser un piloto más agresivo. Hay que ser fuertes para saber recuperarse, entrenar y volver a la carga", receta. "Cada vez me convenzo más de que para crecer, hay que pasarlo un poquito mal", reflexiona quien ya piensa en revalidar su título, pero que al mismo tiempo, como su pretemporada trasatlántica lo adelantaba, ya sueña con dar el siguiente gran salto: "En cinco años me veo con muchos más títulos, tanto de motocross como de Supercross", señala con ilusión.

De momento, ya le dio un buen bocado a Europa, pero este chico, criado bajo el aura de un niño prodigio, está convencido de que puede comerse el mundo.

Fútbol. Valencia y Granada disputarán su partido aplazado el 4 de abril

El Valencia y el Granada han llegado a un acuerdo para que ambos equipos disputen el 4 de abril el partido correspondiente a la 26ª jornada de Liga que fue aplazado en señal de respeto por el incendio mortal del barrio valenciano de Campanar, en el que fallecieron 10 personas el jueves. Según precisa la entidad de Mestalla, la Liga y la jueza de Competición deben corroborar ahora la decisión de los dos clubes.



Haaland celebra su quinto gol. SHAUN BOTTERILL (GETTY)

Fútbol. Haaland firma un repóquer de goles ante el Luton en la Copa inglesa

El noruego Erling Haaland firmó ayer cinco dianas en la goleada del Manchester City en la Copa Inglesa frente al Luton Town (2-6). El artillero nórdico, de 23 años, lo consiguió en tan solo 58 minutos e igualó así el registro que había conseguido siete meses antes, contra el Leipzig en la Liga de Campeones; entonces empleó solo 35 minutos. El sexto tanto del equipo de Pep Guardiola lo anotó Kovacic.

Balonmano. Ribera cita a la vieja guardia para el Preolímpico de Granollers

La Federación de Balonmano (RFEB) comunicó ayer la nómina de jugadores citados para el Preolímpico que se disputará en Granollers entre el 14 y el 17 de marzo. El seleccionador, Jordi Ribera, apostará de nuevo por un bloque de veteranos, en el que destacan los regresos de Gedeón Guardiola (39) y Antonio García (39), que se suman a otros componentes experimentados como Corrales (33), Cañallas (37), Maqueda (36) o Morros (40).



Rafael Canogar, el martes en su estudio de Madrid. ÁLVARO GARCÍA

Toledo inaugura una exposición permanente del pionero del informalismo y miembro del Grupo El Paso. “Siempre se reconocerá una buena pintura”, sostiene

Un museo para Rafael Canogar

SILVIA HERNANDO
Madrid

Cuando Rafael Canogar (Toledo, 88 años) decidió seguir la vocación artística que se despertó en él a los 14 años, la línea del horizonte se veía tan clara como la luz del día. Eran los años cincuenta y España estaba aplastada bajo la autarquía de la dictadura, de modo que la imagen ansiada del futuro devolvía siempre el reflejo de una idea fija: la libertad. A invocarla a base de pinceladas se dedicaron tanto él como sus coetáneos y compañeros del Grupo El Paso, fundado en 1957, entre los que figuraban nombres como Antonio Saura y Manolo Millares. Acontecimientos internacionales como la Bienal de Venecia de 1958, en la que también participaron artistas jóvenes hoy destacados en los libros de historia, de Antoni Tàpies a Eduardo Chillida, colocaron a aquella generación—y con ella, a un país que marchaba a la zaga— a la par de la vanguardia de la escena artística internacional.

Pionero del informalismo,

pintura matérica que aspira a atrapar la verdad escondida en el gesto, Canogar no quiso quedarse estancado en el éxito. Desde 1964, el pintor se embarcó en una nueva etapa enfocada en el realismo social en el fondo y en la búsqueda de la tridimensionalidad en la forma, para virar de nuevo, a mediados de los setenta, hacia una abstracción esencial.

De este punto parte la exposición permanente que le dedica su ciudad natal, Toledo, una muestra auspiciada por la Real Fundación Toledo que irá renovándose “cada cierto tiempo”, ubicada en el bautizado como Espacio Rafael Canogar. Inaugurada el viernes, la sala reúne 31 obras realizadas entre 1973 y 2022 que, concede el artista, podrían sustituirse por muchas otras. Con unas 6.000 piezas creadas, hay donde elegir. “Ahora faltan dos periodos muy importantes en mi trayectoria anterior, como fue el informalismo y como fue el realismo”, abunda el pintor. “Pero además tengo cuatrocientas y pico ediciones de obra gráfica, así que se po-

dría hacer una exposición solo con eso, o incluso con las obras de mi colección, o las de mis hijos [Daniel Canogar, artista multimedia, y Diego Canogar, escultor], que también son artistas”.

Rafael Canogar —nacido Rafael García Cano— charla sentado sobre uno de los dos espaciosos sofás apostados en forma de L junto a los fabulosos ventanales traslúcidos de su estudio en el centro de Madrid. Recorrer este espacio de dos plantas inundado de luz y de obras de arte que reposan sobre las paredes se parece mucho a pasear por las salas de un museo. No solo hay esparcidas piezas del artista, sino también de otros creadores para las que no ha encontrado espacio donde guardarlas. De entre sus cuadros, Canogar señala algunos que estaban en el mercado y él mismo ha adquirido para incorporarlos a su acervo. Se detiene también en varias creaciones nuevas, pinturas abstractas sobre metacrilato (que devuelve el reflejo del que mira) producidas en su más reciente etapa pictórica, que arrancó “justo antes de la

pandemia” y que nace de un anhelo de “belleza y espiritualidad”.

Entre el “grito de libertad” de sus antiguas creaciones y la “búsqueda de la esencialidad” actual, ambos conectados, han transcurrido 70 años de pintura que, de algún modo, cierran un círculo al retornar, en el sentido formal, a la abstracción de los orígenes. En el plano social —porque la creación no se realiza en el vacío—, cree el artista que experiencias formativas de su personalidad como la del Mayo del 68 no encuentran

La sala, que irá renovándose, reúne 31 piezas de entre 1973 y 2022

“Hay que mirar atrás, porque no quedan cosas nuevas que no haya hecho nadie”

una buena traducción en el presente posterior al 15-M. “No fue tan romántico o, si se quiere, tan utópico. Se defendió acabar con las castas y han acabado ellos casi inmediatamente siendo castas también”, opina. “Por otro lado, en alguna reunión que he tenido con algún joven artista, se ha criticado que en ciertas salas del Reina Sofía se descolgasen las obras de la colección permanente para colocar aquello que dejó el 15-M. El museo tiene otro cometido. Eso puede guardarse o ponerse en otro espacio público, pero no en un museo, que tiene la función de mostrar qué hacen los artistas contemporáneos, nacionales y extranjeros, y no mostrar un movimiento político”.

Pulsión política

Aunque el Grupo El Paso también tuvo una marcada pulsión política, para Canogar la diferencia reside en que “ahora falta ese horizonte utópico, esa meta que alcanzar”. También, en que su mirada no era “populista”. Para el artista, ahora nos encontramos en un momento de “revisión”, una caída en espiral: “Solo hay que leer, en los últimos días, las discusiones en que están los museos: lo colonial, etcétera. Y resulta que lo ibérico también es considerado como colonial. Son revisiones a las que hay que dar mucha vuelta para encontrar algo coherente”, sentencia. Lo que no significa, en ningún caso, que revisar no resulte útil e, incluso, necesario. De ahí que el sentido de la búsqueda de Canogar de un “lenguaje universal” haya ido modificándose con el tiempo porque, para el artista, acomodarse en lo conocido acaba irremediablemente por conducir al fracaso. “Cuando se repiten una a otra vez los mismos conceptos estéticos, cuando se llegan a dominar en exceso, empieza un cierto academicismo”, reflexiona.

Con la atención dividida entre varias exposiciones de su obra repartidas entre España y el extranjero y un ojo puesto en la próxima edición Arco, adonde llevará varias pinturas, Canogar reivindica una mayor visibilidad para los trabajos de los artistas de los años cincuenta y sesenta. “Creo que hace falta mirar un poco atrás y retomar ese camino, porque cada vez quedan menos cosas nuevas que nunca nadie haya hecho, cada vez es más difícil llamar la atención”, comenta. “Yo tengo una larga trayectoria y he vivido muy de cerca siempre las vanguardias, y he visto cosas que tuvieron un impacto tremendo pero que pasaron también muy pronto: un artista cuya acción era vomitar en público, otra obra que consistía en meterse en una bañera con carne durante 10 días hasta que la carne empezaba a pudrirse, etcétera. Cosas que hoy día nadie recuerda”, señala. “Sin embargo, siempre se reconocerá una buena pintura”.



Morad, ayer en L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona). MASSIMILIANO MINOCRI

Morad Rapero

“Sin conocerme, me han pintado como si fuera el más malo del mundo”

El músico, que triunfa en Europa, afronta hoy un juicio por incitar disturbios

JESÚS GARCÍA
Barcelona

Morad llega una hora tarde a la cita, pero por un buen motivo: ha tenido que pasar a buscar a su hermano pequeño, que aún estudia, a casa de la madre, y llegar a

la plaza de Europa de L'Hospitalet, con el Mobile World Congress de Barcelona a pleno rendimiento, no es sencillo. La familia es el eje sobre el que gira el mundo de este rapero reconcentrado, de aire taciturno y escaso espíritu festivo, que ni bebe alcohol ni sale de fiesta salvo por necesidad. Se disculpa por el retraso, pide un café con leche y enciende un cigarrillo. Para charlar, prefiere un bloque elevado de hormigón, donde el sol suaviza el frío de esta mañana de febrero, víspera de un juicio en el que afronta seis años y medio de

cárcel por incitar a jóvenes de La Florida, su barrio natal en L'Hospitalet y de donde está desterrado desde octubre de 2022, a agredir a gentes de la policía local.

El rapero, que con 24 años llena estadios en toda Europa, se enfrenta a los fantasmas de un pasado que intenta dejar atrás. No lo tiene fácil porque en las estanterías de los juzgados se acumulan los expedientes en su contra. La Fiscalía pide seis años y medio de prisión por incitación a los desórdenes públicos y atentado con instrumento peligroso porque el

11 de agosto de 2021, mientras grababa uno de sus videoclips en La Florida, supuestamente azuzó a la multitud contra los policías (“si seguís apareciendo en la plaza, esto acabará mal”) y les arrojó huevos y piedras mientras incitaba a los demás. En otro procedimiento, por unos hechos ocurridos apenas un mes antes en el mismo escenario, la Fiscalía pide otros seis años de cárcel por “intimidar” a dos mossos con una defensa eléctrica. Morad El Khatouti defiende su inocencia en estas dos causas que amenazan con conducirlo a la prisión. Y, con una mirada nueva sobre la realidad, quiere seguir adelante.

Pregunta. Dice que ha madurado. ¿En qué momento de la vida se encuentra?

Respuesta. Nunca me arrepiento de nada, pero hay cosas que podría haber hecho mejor. No tuve adolescencia y, cuando salí del centro de menores, me vino todo de golpe, se me hizo un mundo. Mi fallo ha sido no saber sobrellevar algunas cosas. Ahora he aprendido a no ponerme en situaciones en las que no tengo que estar. Pero no he robado a nadie, no he pegado a nadie y he contribuido a muchísimas cosas en mi barrio con mi bolsillo, mi corazón y mis ganas.

P. Ha estado de gira por toda Europa, y viajar suele cambiar a las personas. ¿Ha sido su caso?

R. He cantado por toda Europa y Latinoamérica, y ver que hay gente que llora por ti, que hace colas para escucharte, te da un orgullo enorme aunque digan mil cosas malas de ti. Además, me he dado cuenta de que también hay vida fuera del barrio.

P. Una jueza le prohibió entrar en su barrio, La Florida, escenario e inspiración de sus canciones, por miedo a que instigase disturbios. ¿Cómo está viviendo ese destierro?

R. Es una injusticia muy grande que me produce rabia, porque podría ser más feliz estando ahí. Hasta los que más me odian reconocen que no tiene sentido echar a una persona del sitio donde querría estar. He visto a personas con casos más graves que el mío, a violadores y hombres que pegan a las mujeres o a sus hijos... Y ahí siguen. Yo en mi barrio siempre estaba rodeado de niños, no de mafiosos.

P. Lejos del barrio, ¿teme perder el contacto con la calle?

R. No, porque además siempre me acompañan ocho personas de mi barrio a todos mis viajes.

P. ¿Salir de La Florida le ha hecho bien?

R. Desde que me expulsaron del barrio he tenido los dos mejores años de mi carrera, he viajado muchísimo, he cantado por todo el mundo, he conocido a gente, he invertido mi dinero... Desde que me echaron de La Florida no he vuelto a tener un delito. He viajado por Europa, por La-

tinamérica y por África y nunca ha pasado nada. ¿Por qué mis únicos problemas pasaban en un metro cuadrado? El barrio es el único sitio donde no soy cantante y donde los policías no me tratan con respeto.

P. ¿Por qué cree que ha habido esa inquina?

R. No sé, hay policías que cuando me ven piensan “yo a este chaval le voy a pisar”. Nunca he tocado a nadie, pero si un policía falta al respeto a un chaval o a mí mismo sin motivo, yo le voy a defender y vamos a discutir.

P. ¿Cree que hay personas a las que les molesta que haya triunfado?

R. Sí, y no tiene sentido. Hay gente que no vive su vida, que vive criticando la de los demás desde el sofá.

P. ¿Se ha sentido víctima del racismo en España?

R. No creo que haya un racismo muy extendido. Las personas en general son buenas. Hace cuatro años, no era nadie. Ahora la gente me trata con cariño.

P. ¿Le resulta más fácil sentirse marroquí que español o catalán?

R. Uy, sobre eso no puedo hablar porque entonces dirán que si soy de un lado o de otro. Soy del pueblo, de la calle. No me iden-

Desde octubre de 2022 tiene prohibido acceder a La Florida, en L'Hospitalet

“En mi barrio siempre he estado rodeado de niños, no de mafiosos”

tífico con nacionalidades porque todo eso se mezcla con política. Me gustaría decir que soy español porque aquí he vivido, aquí fui al colegio... Pero a todo el mundo le sienta mal cuando lo digo.

P. Hoy afronta un juicio importante, ¿cuál es su posición?

R. Lo que he hecho mal, como temas de conducción y alguna cosa más, lo he aceptado, he cumplido y he pagado lo que tenía que pagar. Pero hay cosas que no he hecho, voy a luchar por mi inocencia.

P. ¿Por qué apenas se ríe, al menos en público?

R. Porque no soy feliz. Trabajo para serlo algún día y para dormir tranquilo.

P. ¿Qué es lo que no le hace feliz?

R. El odio de las personas, eso me ha dolido un montón. Verme en las noticias siempre por cosas malas, y ver que mi madre sufre por ello. Sin conocerme, me han pintado como si fuera el más malo del mundo. Yo soy duro, nada me tumba, pero me produce rabia.



Albert Boadella y Ramon Fontserè (sentado), el viernes en el Teatro Infanta Isabel, en Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

Albert Boadella y Ramón Fontserè se unen de nuevo en el teatro con un retrato satírico de Juan Carlos I

El shakespeariano rey emérito de Els Joglars

ROCÍO GARCÍA
Madrid

En la cubierta de una goleta de nombre *Superbotín* se organiza la llegada de Juan Carlos de Borbón. En aguas del golfo Pérsico, el rey emérito tiene el capricho de organizar una paella en alta mar en honor a un jeque árabe. Lle-

ga bastón en mano, renqueante y lento, mientras suenan los bellos acordes de *La muerte y la doncella*, de Schubert. Pero el emérito, irritado, pide que quiten esa música de "ñi, ñi, ñi". Él prefiere a Los del Río. Así comienza el relato tragicómico de *El Rey que fue*, el nuevo espectáculo de Els Joglars, que ha vuelto a unir 10 años después a

Albert Boadella, como director, y Ramon Fontserè, como actor.

El Rey que fue, que recorre la vida de Juan Carlos I y los últimos 50 años de España, se representa en el teatro Infanta Isabel de Madrid desde hoy. Fontserè, en el papel del rey, está acompañado en el escenario por Pilar Sáenz, Dolors Tuneu, Martí Salvat, Bruno López-Linares y Javier Villena. El montaje fue presentado y rechazado por el Teatro Español, centro de titularidad pública dependiente del Ayuntamiento de Madrid. "Hubiéramos tenido problemas en un teatro público", apuntan los componentes de Els Joglars.

"Si Shakespeare hubiera vivido en nuestra época, antes que *Hamlet* o *Macbeth* habría escrito un texto sobre Juan Carlos I, sostiene Boadella. "Un niño, separado de sus padres y bajo la tutela de un dictador, que mata a su hermano. Que siempre está en el medio, entre el dictador y su padre. Un hombre que durante 17 meses

tiene el poder absoluto, como el mismísimo Luis XIV de Francia, antes de entregarlo a la democracia. El golpe militar, sus jolgorios económicos y sexuales. Y finalmente, el exilio, como Isabel II o Alfonso XIII. Que no me digan que esta no es una historia con todos los elementos de una tragedia de Shakespeare".

Siguiendo la estela de sus anteriores creaciones, en las que, a lo largo de décadas, no han dejado títere con cabeza y han abordado con sátira cruel e ironía la historia de España y sus protagonistas, como Jordi Pujol, Salvador Dalí, Josep Pla, el ejército, la Iglesia o el independentismo catalán, Els Joglars se lanzan ahora a retratar las vicisitudes de un rey poderoso

"Contamos su vida sin autocensura, pero le dejamos defenderse", dice el director

y campechano que tuvo que pedir perdón a los españoles y que ahora vive en el exilio. "Nos hemos acercado con absoluta libertad, sin ningún tipo de autocensura. Pero sí hemos pensado responsablemente en lo que es justo o injusto. Contamos su vida, pero también le dejamos defenderse, a través de una especie de bufón que aparece en la función", explica Boadella.

El espectáculo no obvia su afición por las mujeres y sus relaciones extramatrimoniales, ni sus desmanes económicos y engaños a Hacienda. Pero también enfatiza otros aspectos. "Dentro de 50 años se le recordará como el rey que hizo pasar a España de una dictadura a las libertades", se muestra convencido Boadella.

"Solo un actor como Ramon Fontserè puede hacer del rey Juan Carlos, porque lo que hace es poseer al personaje". La rotunda afirmación de Boadella hace sonreír al actor. ¿Y cómo se posee a un personaje así? "A través del trabajo, de un intento de absorción de los elementos rítmicos, gestuales, de una obsesión total. Tiene mucho de repetición, de hacerlo un día tras otro. Cuando lo tienes es cojonudo", explica Fontserè, y añade que en este caso ha tenido muy en cuenta la envergadura física y los movimientos "lentos y majestuosos" de Juan Carlos I, su campechanía, sin olvidar los momentos en los que se cabrea y le sale la vena más despectiva.

Tras meses de investigación, Boadella llega a la siguiente conclusión. "Juan Carlos es un rey más parecido a Felipe V y Carlos III que a su hijo. Hace las cosas bajo la sensación de impunidad que tenía ese antiguo régimen. Eso le lleva a hacer cosas enormemente negativas. Además de su incultura. Creo que un rey no puede alardear de no haber leído un libro entero. Su parte positiva es esa empatía, esa conexión pública de cachondeo y simpatía", asegura el director.

JAVIER SANTISO

La inteligencia artificial es una inteligencia idiota

Un hombre, en este caso un escritor, Mario, y luego Vargas Llosa, ha empezado su gran despedida. De las novelas, de las columnas, de todas las vidas que tuvo. Porque uno tiene un sinfín de vidas, porque cada día es una vida. Llega un momento en que sabes que ya te quedan pocas, entonces empiezas, te abrazas al gran adiós. Le das un apretón de manos hasta reventarte la muñeca a ese pedazo de día que te queda.

Tus colegas te van metiendo en el buzón para la despedida. Incluso alguno que otro piensa en hacerte inmortal, menuda ocurrencia. Y, de pronto, te nombran en una academia de algún que otro país norteamericano. Existes y luego no existes. Y, a menudo, para el común de los mortales, dejas de existir para siempre. Peor, nunca has existido.

El concepto mismo del tiempo está cambiando. Antaño el tiempo era lo que un hombre tenía o dejaba de tener. Era lo que nunca sobraba, lo que había que cuidar, agachándose para podar, para quitarse de encima la mala hierba. El tiempo era lo que uno podía oponer al otro, o compartirlo, amor, amistad, algo que humedecía, o se barnizaba, una playa lisa, una vela doblada como un pañuelo, algo que no se podía encerrar, que siempre corría, pero con lo que te podías limpiar los ojos y recordar. El tiempo, por lo tanto, tenía ese halo, podía restar si era matar o, al contrario, dar si era amar.

En todo caso era una cuestión de uno y otro, de varios, nunca se vive a solas, el tiempo es un rostro que se avanza, una calle que se apresura. Ahora tenemos también a las máquinas que se nos han

metido de por medio. El tiempo de los algoritmos, el tiempo elástico, que hace su tela de araña que ni da ni quita, es otra cosa.

Lo sabemos: las próximas batallas no se darán con tanques ni tropas. Habrá cosas que cargarán con otras cosas, matarán igual, pero ya sin catapultas ni lanzallamas. Miraremos, incrédulos, las pantallas pelearse entre ellas como si ya fuéramos solo eso, datos, archivos, algo que ya sobra en la tierra. Solo tenemos una vida y cada día es irreplicable. Por eso no importa que una inteligencia artificial se ponga a tocar el piano, a escribir a máquina o a soltar estribillos. Ella no sabe lo que es morir, y por lo tanto tampoco sabe lo que es vivir. La inteligencia artificial es una inteligencia idiota, un sin vivir, un sin morir, algo que se quedará siempre truncado.

El problema no está en lo que hacemos con las máquinas, sino en lo que ellas harán con nosotros. Convertirnos en cretinos que ni aprenden ni leen, que ni viven ni mueren, fregados, pegados a las pantallas como si estas fueran cordones umbilicales. El problema es que no sepamos desenganchar, apagar. Nos pasemos la mitad, o más, de nuestras vidas delan-

te de los móviles, ordenadores o tabletas, y eso duele.

Porque la densidad de las relaciones sociales importa. Conforme vivimos juntos, o dejamos de hacerlo, aumenta el tamaño de nuestro cerebro, se ensanchan las sinapsis. Sobre todo, se amplía o achica la felicidad. Porque no nos equivoquemos, lo sabemos, ni siquiera necesitamos estudios: la felicidad, la alegría de vivir, de no morir en vida, está ligada al otro, al estar (o no) con los otros, hundidos en su calor.

Apaga el dichoso móvil, enciende la vida.

Haz algo que cruja, que sea como una navaja que te llevas a los labios. Ponte a bailar con ese, con esa, y olvídate de la pantalla. Nos sobreviremos, quedarán novelas, óleos, sonatas. Pero todos habremos sido ese día de felicidad, ese momento sin abrigo, con la taza en la mesa y el sol de frente, el cráneo hecho un universo, mientras la miras a ella, a él, hecho una galaxia.

Honda será la caída, honda será la subida.

Bello, ligero, será el vértigo del vivir.

Javier Santiso es editor, poeta y novelista. Es consejero de Prisa, editora de EL PAÍS.

El biógrafo del escritor checo publica una edición comentada de sus aforismos e inspira una serie de televisión en el centenario de la muerte del autor de 'El proceso'

Todos los Kafka según Reiner Stach

DAVID GRANDA

Viena

El 3 de junio se cumple el centenario de la muerte del autor de *La metamorfosis*. Comienza el año Kafka, que es como decir el año Reiner Stach. La sombra de este escritor alemán en el universo kafkiano es tan alargada que en 2024 se proyecta sobre el Kafka más hermético y apocalíptico, el de los aforismos, con la publicación de una edición comentada, *Tú eres la tarea* (Acantilado), y vuela también sobre el más accesible e integrado, uno novedoso, el de la ficción televisiva de seis episodios que emitirán en marzo ARD y ORF, los canales públicos de Alemania y Austria.

En los años noventa, Reiner Stach (Rochlitz, Sajonia, 72 años) era un editor de mesa que trabajaba para diversos sellos alemanes de literatura científica y de no ficción. Se había doctorado con una tesis dedicada al mito erótico de Kafka, que acumulaba polvo en los anaqueles de la Universidad de Fráncfort, y había aparcado la carrera académica. Entonces decidió afrontar una metamorfosis que duraría 18 años. Se consagró a la escritura de la biografía definitiva de Franz Kafka y en el año 2014, tras completar más de 2.300 páginas repartidas en tres volúmenes, amaneció transformado en un escritor esencial para la germanística del siglo XXI.

"Mucha gente sigue creyendo que Kafka era un hombre con mucha imaginación pero falto de energía, sin vitalidad", cuenta Stach desde Santa Cruz de Tenerife a propósito de algunos mitos del escritor de Praga. "Los hechos dicen otra cosa. Creó toda su obra en apenas 12 años. En ese corto periodo de tiempo sobrellevó



Franz Kafka, en 1906. GETTY

un trabajo de oficina, una guerra mundial y la tuberculosis. Siempre tardaba en tomar decisiones importantes, no era una persona espontánea, y eso ponía de los nervios a sus contemporáneos, es-

pecialmente a las mujeres". Cuando llega el invierno, Stach abandona Berlín y alquila un apartamento en la capital tinerfeña. Bajo el sol canario encontró la mejor inspiración para escribir sobre

Kafka, una costumbre que viene de lejos: su residencia habitual en La Palma, incluida su biblioteca, fue devorada por la lava del volcán en 2021.

El Kafka aforista de *Tú eres la tarea* también surgió de un momento de fuga al sol. El checo recogió estas piezas brevísimas en más de cien papelitos numerados durante una estancia de ocho meses en el pueblo bohemio de Zúrau (hoy Sifem), a 80 kilómetros de Praga, donde se había mudado su hermana Otlá para hacerse cargo de una granja. Fue el hogar de Kafka tras un episodio crucial que cambiaría su vida y la historia de la literatura. Un mes antes, en agosto de 1917, le habían diagnosticado tuberculosis.

El escritor asumió la noticia como si le brindara unas vacaciones de sus compromisos en la ciudad, aunque consciente de su situación. Plantó hortalizas, cosechó patatas, cuidó cabras y se tumbó al sol. Sus textos son pasajes mínimos escritos en la tumbona (por ejemplo: "Una jaula fue en busca de un pájaro"), como delata la caligrafía descuidada, plagada de tachones, "pero la mayor parte de las anotaciones consisten en reflexiones que abundan en imágenes sorprendentes y especulaciones metafísicas", escribe Stach en el prólogo. Y añade: "Algunos aforismos se sitúan en las gélidas cumbres de la abstracción". Kafka se ocupa de cuestiones filosóficas clásicas como el mal, la verdad, la fe y el mundo espiritual. Stach sitúa con precisión de calígrafo japonés el contexto creativo y biográfico y escolta cada aforismo con un comentario que revela la lógica visual kafkiana de una obra en apariencia impenetrable.

La estancia de Kafka en Zúrau protagonizará un nuevo docu-

mental del canal Arte, donde también participa Stach, que se emitirá este año. Y el 26 de marzo se estrenará la serie basada en los tres volúmenes de la biografía de Stach, que brilla en el empleo de una estrategia narrativa propia de la novela, lejos del academicismo del ensayo. ¿Será un Kafka imaginado (como el Freud cazador de asesinos en serie de Netflix) o más cercano al suyo? "Nos hemos esforzado en pintar un retrato lo más realista posible, con sus fortalezas y debilidades" responde Stach. Su comportamiento, a veces inesperado, es fiel a la realidad. Los espectadores com-

Los textos mínimos recogidos en 'Tú eres la tarea' los escribió tumbado al sol

"Nos sobrealimentan de información, como a sus personajes", sostiene el experto

prenderán que este hombre era complicado".

El siglo XX europeo, por su apego por los totalitarismos, le fue fiel a la literatura kafkiana. A diferencia de otros como Hermann Hesse o Thomas Mann, Stach considera al autor de *El proceso* un "clásico vivo", con una obra que encaja como un guante en la sociedad de la información actual. "Muchos de sus personajes se enfrentan a una situación que no comprenden. El motivo no es la falta de información, al contrario, reciben toda la que desean. Sin embargo, esta información siempre resulta inútil para comprender el panorama general. Muchos lectores dicen: así es exactamente como me siento hoy. Estamos sobrealimentados de información, pero no recibimos ninguna explicación real sobre el significado de todo ello. La complejidad del mundo ha alcanzado un nivel que asusta".

El Reino Unido eleva la clasificación por edades de 'Mary Poppins'

EL PAÍS
Madrid

La Junta Británica de Clasificación de Películas (BBFC, por sus siglas en inglés) ha endurecido la clasificación por edades para ver *Mary Poppins*, al considerar que contiene "lenguaje discriminatorio". El filme de 1964 contaba con la clasificación U (apto para todos) y ahora es PG (con supervisión de los padres). La BBFC lo justifica en el uso en la producción de la palabra *hottentot* (hotentote), término

que los europeos utilizaban para referirse a los pueblos nómadas del sur de África y que el diccionario de Oxford considera "arcaico y ofensivo".

La película, ganadora de cinco Oscar, está ambientada en el Londres de 1910. Cuenta las aventuras de una institutriz mágica (Julie Andrews) que debe cuidar a los hijos de una madre sufragista y un padre banquero. El personaje secundario del almirante Boom, un veterano de la naval vecino de la familia, dice *hottentot*

dos veces. En la primera alude a personas que no aparecen en pantalla y en la segunda usa el término para referirse a los críos protagonistas cuando sus rostros están ennegrecidos por el hollín. La expresión era utilizada por colonos neerlandeses para referirse específicamente a los miembros de la comunidad khoikhoi, quienes poblaban desde inicios del siglo XIX la África austral, pero luego se extendería su uso para todas las personas negras.

La película ha sido reclasificada al reestrenarse en salas, por lo que su nueva etiqueta solo afectará a la versión para cines y se mantendrá la clasificación U para el *streaming* y el DVD. "Aunque tiene un contexto histórico, el uso de lenguaje discriminatorio no se condena y excede el lenguaje aceptable para películas U", asegura en un aviso la BBFC.

forojurídico
pelayo

**PELAYO MUTUA DE SEGUROS
CONVOCA LA XXX EDICIÓN DEL PREMIO PELAYO
PARA JURISTAS DE RECONOCIDO PRESTIGIO**

El Jurado está presidido por D. Tomás de la Quadra-Salcedo Fernández del Castillo e integrado por Dña. María Emilia Adán García, D. José Boada Bravo, Dña. María Emilia Casas Baamonde, D. Rafael Catalá Polo, D. Juan Luis Cebrián Echarri, D. Juan Carlos Domínguez Nafria, Dña. Ana María Ferrer García, D. Joaquín de Fuentes Bardají, Dña. Consuelo Madrugal Martínez-Pereda, Dña. Victoria Ortega Benito, D. Antonio Pau Pedrón, Dña. Encarnación Roca Trias y D. Pascual Sala Sánchez.

Actúa en calidad de secretaria, Dña. María José Esteban Luis.

Se valorará la trayectoria profesional de los candidatos dedicada a cualquier ámbito del Derecho.

El Premio está dotado con 30.000 euros y una escultura conmemorativa.

El plazo de presentación de candidaturas estará abierto hasta el 31 de mayo de 2024.

Información "Premio Pelayo"
C/ Santa Engracia, nº 67-69, 28010 Madrid
Tfno: 91 592 01 70

e-mail: premio@pelayo.com
Web: www.premiopelayo.com

Se editan en castellano los seis tomos de 'Soledad', del historietista Tito

La España vacía ya fue dibujada hace 40 años

TOMMASO KOCH

Madrid

Se dice que los ancianos atesoran sabiduría. Y la reacción de la abuela de Tiburcio de la Llave demostró sentido común.

—Ay, hijo. Una vieja arrugada en la portada. No hagas eso. Nadie va a leer tu libro.

Su nieto le estaba enseñando un retrato inspirado en ella. Y decía que pretendía usarlo para inaugurar *Soledad*, una serie de cómics centrados en la vida de pueblo. La profecía de la señora María, en realidad, no iba tan desencaminada. Era 1982 y España buscaba otra cosa, editores incluidos. "En mi familia me decían que era el pasado, estábamos en plena Movida. Solo se publicaron 47 páginas del pri-

de volver varias veces al año a esas calles empedradas. "Nunca necesité leer un libro para saber cómo era un pueblo. Tenía el mío y me era suficiente. Cuando me quería inspirar en la gente, simplemente me la cruzaba", apunta.

Atrapado entre dos patrias, cada vez que Tito regresaba a casa intentaba saber más. Dice que en Valdeverdeja se convirtió en "el jovencillo que preguntaba". De cada relato surgía otro, un interlocutor le daba acceso al siguiente. Así nacieron las primeras entregas de *Soledad*. "Cuando estás desraizado, tu origen cobra una importancia particular. Necesitaba enseñar que España no era solo lo que los franceses veían como turistas: el flamenco, las corridas, la fiesta..."



Tito, en una imagen de su editorial.

mer tomo", recuerda Tito, nombre por el que es más conocido el autor, al teléfono desde Francia, adonde emigró de pequeño. Y donde *Soledad* sí se pudo leer íntegra. Han tenido que pasar cuatro décadas para que su país natal salde esa deuda. Pero los seis volúmenes (Cascaborra) llegan con retraso y, a la vez, con puntualidad. Hoy la España vaciada, la despoblación, el abandono y regreso al campo ocupan titulares, ensayos y películas. Igual que la memoria histórica. Pero Tito lo había dibujado todo muchísimo antes.

En *Soledad* hay mujeres charlando y cosiendo en el umbral de casa; escuelas que cierran y mentes que nunca se abrieron; habladurías y solidaridad, envidia y sencillez; conflictos por nimiedades o que dividen el pueblo igual que el país entero; y, alrededor, cabras, perros pastores y aire de montaña. Ni idílicas ni condescendientes, sus viñetas pretendían ser reales.

Tito nació hace 66 años en Valdeverdeja, una aldea toledana que hoy mantiene poco más de 500 habitantes. Y, aunque la familia se marchó a París en 1963, el creador no ha dejado

señala Tito. Aunque sus editores galos se sorprendieron aún más cuando introdujo en las tramas otro asunto: la Guerra Civil.

"Para qué quieres aburrir a los franceses", me decían. Debía de ser la primera vez que se trataba en un tebeo", reconoce. De ahí que avanzara por un territorio desconocido. Marcó el sendero que hoy pisan historietistas como Paco Roca o Alfonso Zapico. "Me movía el deseo de mantener esa memoria. Nunca he querido estar de moda", asegura. Iba más bien a la contra. Entre tantas viñetas de mujeres hipersexualizadas en esos años, él dibujaba arrugas y cuerpos como los de todos.

Por su abuelo lo llamaron Tiburcio. Y a su reclusión y fuga alude *El hombre fantasma*, el quinto tomo. Aquí dibujó lo que vivió y le describió su abuelo y su padre. Las viñetas, igual que el pueblo, se ven invadidas por el terror, los fusilamientos y los rastreos de la Guardia Civil. Y por la desmemoria: a viejos amigos de golpe se les llama rojos.

La obra completa por fin puede leerse en castellano. Tito lo dibujó para la memoria de todos.



Adriana Torrebejano y Gerald B. Fillmore, durante el rodaje de la serie *Muertos S.L.*, en una imagen de la productora.

La serie 'Muertos S.L.' trata temas como el acoso sexual o el enchufismo

Humor a tumba abierta en la funeraria

NATALIA MARCOS

Madrid

El actor Carlos Areces tiene en su casa una colección de unas 150 fotografías *post mortem* que en 2021 recopiló en un libro. Posiblemente no haya persona más apropiada para encabezar el reparto de una comedia ambientada en una funeraria. "Mi relación con la muerte supongo que es como la de la mayoría de la gente: me obsesiona y me aterra", dice el actor sentado en la cafetería de esta falsa funeraria. "Es un tema que me intriga y apasiona, pero no tengo ningún tipo de pensamiento metafísico ni trascendente, yo creo que esto es lo que hay y luego se acaba, lo cual tiñe todo de una cierta amargura, pero qué le vamos a hacer", reflexionaba la semana pasada en la pausa para comer durante el rodaje de la segunda temporada de *Muertos S.L.*

Areces está vestido con el uniforme de Dámaso, el diligente (y un tanto ruin) encargado de la funeraria Torregrosa; un trepa que, al morir el dueño de la empresa, ve ante él la opción de ascender, posibilidad truncada al asumir el mando la viuda de su antiguo jefe, una mujer que no conoce nada sobre el funcionamiento de esta peculiar pyme.

Muertos S.L. es la nueva co-

media creada por Alberto y Laura Caballero junto a Daniel Deorador, Julián Sastre, Nando Abad y Araceli Álvarez de Sotomayor. Los ocho capítulos de su primera temporada se estrenan en Movistar Plus+ el 4 de abril mientras que su segunda tanda de episodios termina de rodarse estos días. En la nave de un polígono industrial de Navalcarnero (Madrid) han recreado una funeraria con todo lujo de detalles. Todo está equipado con material real. Los guionistas se documentaron a fondo visitando tanatorios para tomar nota sobre un trabajo muy poco conocido. Un tanatopractor les ha ayudado con el equipamiento y a colocar y aprender el manejo del material. Estuvo presente en el plató cada vez que en la primera temporada rodaban escenas en la sala de tanatopraxia.

Los responsables de *La que se avecina*, *El pueblo* y *Machos alfa* querían situar su siguiente comedia en un entorno de trabajo. *The Office* es una serie que se menciona en varias ocasiones en las entrevistas para este reportaje. "Queríamos hablar de la pyme española. El 80% del tejido empresarial es de este tipo de empresas, que se aleja del modelo de otros países", explica Alberto Caballero, cocreador y productor ejecutivo de *Muertos S.L.* "El tema

de la muerte no deja de ser un envoltorio que da personalidad a la serie, pero queríamos contar conflictos laborales, piques, miserias, vidas muy grises, que es lo que nos divierte. Queríamos ver gente que entiendas por qué no son felices".

Adriana Torrebejano, Salva Reina, Diego Martín, Ascen López, Aitziber Garmendia, Gerald B. Fillmore, Roque Ruiz y Amaia Salamanca son algunos de los nombres de un reparto lleno de caras familiares para los seguidores de otras series de los Caballero. Explican que usan sus producciones como caladeros donde pescar talento: cuando descubren a alguien que destaca en un papel pequeño, buscan cómo darle más protagonismo en su siguiente historia. "Aparte del talento, nos interesa trabajar con gente muy maja. Tardas más en grabar por el ambiente colegial, pero hay una energía que trasciende y a la gente le llega. Intentamos crear grupos que se lleven muy bien", explica Laura Caballero, directora y productora de la serie.

Los capítulos de 30 minutos de *Muertos S.L.* destilan humor negro en situaciones que en unos casos son muy reconocibles y, en otros, un tanto desquiciadas. "Tiene mucho que ver con el ADN de lo que nos gusta de Laura y Alberto Caballero y que conecta con sus primeras series pero actualizándolo. Es pura *sit-com*", resume Susana Herreras, productora ejecutiva de Movistar Plus+. "En sus series buscan siempre la incomodidad y la reflexión. Aunque parezcan muy ligeras, siempre hacen chistes en el límite de lo políticamente correcto y planteando temas de fondo muy interesantes", describe la productora, que señala al acoso sexual, el empoderamiento tardío o dinámicas laborales como la competencia o el enchufismo como algunos de esos temas.



Los Reyes flanqueaban ayer a don Juan Carlos y doña Sofía en Windsor (Reino Unido). EFE

Reencuentro en Windsor de los Reyes con Juan Carlos I

La misa homenaje a Constantino de Grecia reúne a la Familia Real en la localidad británica

EL PAÍS
Londres

Ayer, más de un año después de la muerte de Constantino de Grecia, fallecido el 10 de enero de 2023 a los 82 años, la familia real británica organizó la primera misa en su honor fuera del país en el que reinó desde 1964 hasta el golpe de Estado militar de 1967. La reina Camila fue la encargada de presidir este homenaje en la capilla de San Jorge del castillo de Windsor, ya que Carlos III se encuentra apartado de muchas de sus funciones debido al tratamiento que recibe para su cáncer, y actualmente está descansando en su residencia de Clarence House, en Londres.

Un homenaje al último rey de los griegos que tuvo que ser pospuesto en enero por la intervención de próstata del rey, en la que se le descubrió un cáncer que no han especificado. Guillermo de Inglaterra también iba a acudir a la ceremonia, y tenía previsto dedicar unas palabras en honor a su padrino, pero a última hora canceló su asistencia alegando "razones personales". Además de las noticias sobre la enfermedad de su padre, su esposa, Kate Middleton se sometió, también en enero, a una "cirugía abdominal planificada", según se informó entonces, y aún se encuentra aún de baja, aunque siguen des-

conociéndose los detalles específicos de su salud, salvo que su origen "no es canceroso". Según el palacio de Kensington, la decisión del heredero al trono británico no ha tenido nada que ver con la salud de la princesa de Gales, y el primogénito del rey, que era ahijado de Constantino II, llamó a la familia real griega para comunicarles que no asistiría a la ceremonia. Ha sido el hijo de Constantino, el príncipe Pablo, quien finalmente leyó por Guillermo de Inglaterra en la segunda lectura del servicio religioso.

Numerosos representantes de casas reales europeas se han encontrado en Windsor, entre ellos, la Familia Real española, que ha asistido a la ceremonia. La capilla de San Jorge ha sido, por tanto, testigo de otro reencuentro entre los reyes Felipe y Letizia y los eméritos, Juan Carlos y Sofía, hermana del fallecido, por lo que no se ha sentado a su lado en la tercera fila, sino en la primera. Las infantas Elena y Cristina, que acudió en compañía del mayor de sus cuatro hijos, Juan Valentín, también han viajado a Inglaterra para el acto en memoria de su tío. Los Reyes

Camila ejerce de anfitriona de la ceremonia dada la ausencia de Carlos III

Las infantas Elena y Cristina acuden en compañía de Juan Valentín

han pernoctado en Londres, ciudad en la que aterrizaron el lunes precedentes de Valencia, donde visitaron el barrio de Campanar tras el incendio del edificio de viviendas, que se cobró la vida de 10 personas.

Precisamente, el 16 de enero de 2023, el funeral de Constantino II en la catedral de la Anunciación de Santa María de Atenas propició uno de los últimos reencuentros públicos entre los Reyes y los eméritos, además de dejar una imagen un tanto inusual y muy comentada: la del beso del rey Felipe VI y Juan Carlos I. En octubre, por el 18º cumpleaños de la princesa Leonor, y en diciembre, por el 60º cumpleaños de la infanta Elena, también estuvo la familia al completo, aunque de esas dos celebraciones no han trascendido fotografías en las que se les ve juntos.

Al entierro y al funeral del último rey de los griegos asistieron más de 1.500 invitados, entre ellos miembros de las familias reales de toda Europa, desde la princesa Ana de Inglaterra (hermana de Carlos III) hasta la reina Margarita de Dinamarca (cuñada de Constantino), los reyes Máxima y Guillermo de Holanda (y la madre de este, la princesa Beatriz) y Carlos Gustavo y Silvia de Suecia. También asistió la reina Noor de Jordania.

A la ceremonia de ayer, un servicio religioso de carácter privado, acudieron unos 330 invitados. Entre ellos, la viuda de Constantino, Ana María, quien encabezó la representación griega, acompañada por sus hijos Pablo, Alexia, Nicolás, Teodora y Felipe.

Louis Vuitton presentará en mayo en Barcelona su colección crucero

La firma de lujo patrocinará la 37ª Copa América, que se celebrará en la capital catalana entre agosto y octubre

MAR ROCAERT
Barcelona

Louis Vuitton presentará el 23 de mayo en Barcelona un desfile exclusivo, la colección crucero 2025, una cita de lujo que dará el pistoletazo de salida a las múltiples acciones que la firma pondrá en marcha en colaboración con la capital catalana para acompañar la 37ª edición de la Copa América, que comenzará en agosto y se prolongará hasta octubre. La ciudad se prepara desde hace meses para esta competición deportiva, que llegará acompañada de todo tipo de planes culturales y

Oscar Niemeyer en Niterói (Kioto) han sido algunas de las localizaciones escogidas.

Con estos antecedentes, todo hace prever que el lugar concreto donde Louis Vuitton organizará este espectáculo, pensado por el director creativo de la firma, Nicolas Ghesquière, va a ser sorprendente. Teniendo en cuenta que todo se ha planificado para contribuir a sofisticar la imagen de la Copa América, que la firma vuelve a patrocinar. También es previsible que los invitados a la capital catalana sean personalidades influyentes del mundo de la moda como la poderosa editora de *Vogue* Anna Wintour, además de modelos, actrices e *influencers* de prestigio internacional.

Louis Vuitton fue fundada en 1854 mientras que la Copa América empezó a navegar en 1851, tres años antes. Esta casualidad, sumado a que la empresa empezó haciendo baú-



La última colección crucero de Louis Vuitton.

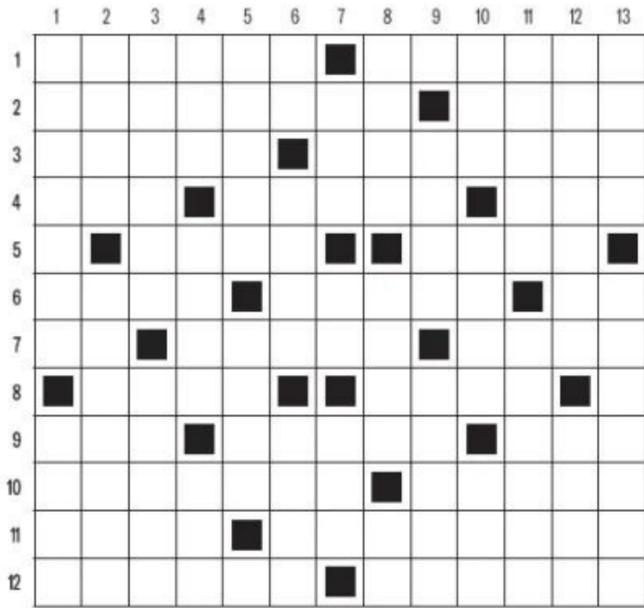
de ocio. Además de varias actividades, la firma de lujo francés, del grupo LVMH, organizará una exposición y otras citas culturales con invitados de todo el mundo. Precisamente fue hace 10 años en Mónaco, donde Louis Vuitton inauguró la costumbre de presentar su colección crucero con un desfile único, como solo hacen las marcas más exclusivas.

Si los desfiles de las firmas de moda más caras ya son muy elitistas, y solo son accesibles para los más privilegiados de este sector, las presentaciones de las colecciones crucero todavía lo son más porque se celebran fuera de los calendarios de las semanas de la moda de Milán, París o Nueva York, y tan solo para un público muy reducido, que es invitado por la empresa. Islas remotas, como Isola Bella en el lago Maggiore (Italia); la casa de Bob & Dolores Hope en Palm Springs (California) diseñada por John Lautner, o el Museo de Arte Contemporáneo de

les y accesorios de viaje, una línea que continúa con más fuerza que nunca, propiciaron una pronta relación entre ambos nombres. Su fundador fue un visionario a la hora de incluir sus iniciales en las telas del equipaje —un detalle nada banal que se ha convertido en símbolo de poderío— pero también en patrocinar un evento deportivo. Para ello creó la Louis Vuitton Cup, la fase de clasificación para la final de la Copa América.

Para la próxima edición de esta competición, como es tradición, la *maison* francesa fabricará a medida en el histórico taller en Asnières los baúles para transportar dos trofeos: Auld Mug, el aguamanil de plata que se entrega al ganador de la competición desde 1851 y el de la Louis Vuitton Cup, que se entrega desde 1983. Barcelona ha sido la ciudad española de referencia para Louis Vuitton, que ya participó en la Exposición Universal de 1929.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Al sordo no le molestan. Excepcionales lo fueron Rubén Darío y Antonio Machado / 2. De impredecible comportamiento. Habite o viva / 3. El más alto de las Canarias. *Caliente lo es de frío* / 4. Príncipe abisinio por horas (?). Se las saltan los delincuentes. En el cóccix hay varias / 5. Cierra mañana. Pasa por el pueblo de Shakespeare. Las consabidas astillas / 6. Próximas a Fontibre están sus fuentes. Flequillos alzados. Acabarás fatal con ellas / 7. Trozo de regaliz. La coloquial cárcel. Portuguesa / 8. Para aparearse, la rana... El zar del diván (?). Cabeza de turco / 9. ¡Qué mal me...! Marchábase. Eleve la grúa / 10. Lo fue Onassis. A Cervantes le tocó en Alcalá / 11. Escuchabas. La de la antigua Ilerda, ahora / 12. Así está la saludable chicharrona del norte. Gretel era su hermana. **Verticales:** 1. Llevar hacia atrás. ¡Colosal desorden! / 2. La elimina el riñón. Monica Lewinsky saltó a la fama siéndolo / 3. Brillar como el arcoiris. Dan paladas / 4. Dispensad. Promesa de indole religiosa. ¡Uf, vaya sofoquina, me...! / 5. Se volvió loco de celos en Venecia. Incursión. Callejón sin salida / 6. Para asentir. Medio pariente. Fallé todos los intentos, no di pie con... / 7. Hamaca marinera. Algo en común. Labre / 8. Cura ortodoxo. Con artículo, lo tiene delante. Factor de sangre / 9. En fórmulas oxigenadas. Un popular usted. Se le pide a su señoría / 10. Corresponde a la mi griega. Tributario del Duero. Certifica la paternidad / 11. Una ópera poco trabajada. Exclusivas / 12. Donde amasan el pan. Anoche " " con mucho apetito / 13. En Aragón y Cataluña, catedrales. Ese juega por la banda.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Forma. Ipanema / 2. Absolver. Atas / 3. Vitreo. URL. Im / 4. Ecus. Zaragoza / 5. Levar. Pisana / 6. A. Semita. OLP / 7. Sij. Valore. A / 8. Minira. Escay / 9. Camastro. Topa / 10. Ug. BOE. Ibamos / 11. Nexo. Agredido / 12. Anisera. Looos. **Verticales:** 1. Favelas. Cuna / 2. Óbice. Imagen / 3. RSTUV. Jim. Xi / 4. Morsas. Nabos / 5. Ale. Revisó. E / 6. Voz. Mantear / 7. le. Apilar. Ga / 8. Prurito. Oir / 9. A. Rasaré. Bel / 10. Nalga. Estado / 11. Et. Ono. Cómic / 12. Maizal. Apodo / 13. Asma. Payasos.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 25... Ch7.

Destellos de Jaime Santos
Blancas: **Jaime Santos** (2.615, Bayern, España). Negras: **M. Bluebaum** (2.668, Schachfreunde, Alemania). Defensa Francesa (C11). Liga Alemana (7ª ronda). Deizisau, 4-2-2024.

Hay indicios consistentes de que el leonés Jaime Santos ha empezado a remontar en febrero, en sus partidas de la Liga Alemana, su crisis de los meses anteriores, a pesar de que este domingo cayó ante el rumano de origen ucranio Shevchenko, quien le sorprendió con una interesante novedad en la apertura. Antes hizo tablas con el ucranio Eliánov y el polaco Duda, y ganó al montenegrino Kádríc y al alemán Bluebaum: **1 e4 e6 2 d4 d5 3 Cc3 Cf6 4 e5 Cf7 5 f4 c5 6 Cf3 Cc6 7 Ae3 a6 8 Ce2 Db6 9 Dc1 Ae7 10 c3 0-0 11 h4 f6 12 h5 h6 13 Th3 Da5 14 Ad2 Dd8 15 Dc2 Tf7 (novedad) 16 0-0-0 b5 17 g4 e4?** (un error de concepto o evaluación; como se verá en la partida, ahora el ataque

de Santos por el otro flanco será más rápido; Bluebaum debió optar por prepararse para una defensa sólida con 17... fxe5 18 Cxe5 Cxc5 19 dxe5 Cf8 o bien atacar ya por medio de 17... b4, aunque la posición blanca sería preferible en todo caso) **18 Tg3** (18 g5! era aún más fuerte) **18... b4 19 g5! bxc3 20 Axc3 fxg5 21 fxg5 hxg5 22 Ah3 Cf8 23 Tdg1 Ch7 24 Dg6** (24 h6! hacía más daño) **24... Cf8 25 Dc2 Ch7** (diagrama) **26 h6! Tb8** (si 26... gxf6 27 Dg6+ Tg7 28 Dxh6, seguido de Axe6) **27 Ag4! Df8 28 Dg6 Ab4 29 Axe6 Axc6 30 Dxe6 Cd8 31 Dg6** (31 Dxd5 también sería muy fuerte) **31... Axc3 32 Cxc3 Tf7 33 hxg7 Txg7 34 Dc2 Df4+ 35 Rb1 Tb5 36 Ce2** (se puede tomar en b5, pero Santos prefiere liquidar el flanco de rey) **36... Df7 37 Cxg5 Cxg5 38 Txg5 Ce6 39 Txg7+ Cxg7 40 Cg3 Ce6 41 Cf5+ Rf8 42 Th1 Dg8 43 Dh2 Tb6 44 Tg1 Cg5 45 Df4 Tg6 46 Ch6+ Cf7 47 Cxg8 Txg1+ 48 Rc2 Tg2+ 49 Rc3 Rxg8 50 e6 Cg5 51 e7 Ce4+ 52 Dxe4 Tg3+ 53 Rb4 a5+ 54 Ra4**, y Bluebaum se rindió.

Sudoku



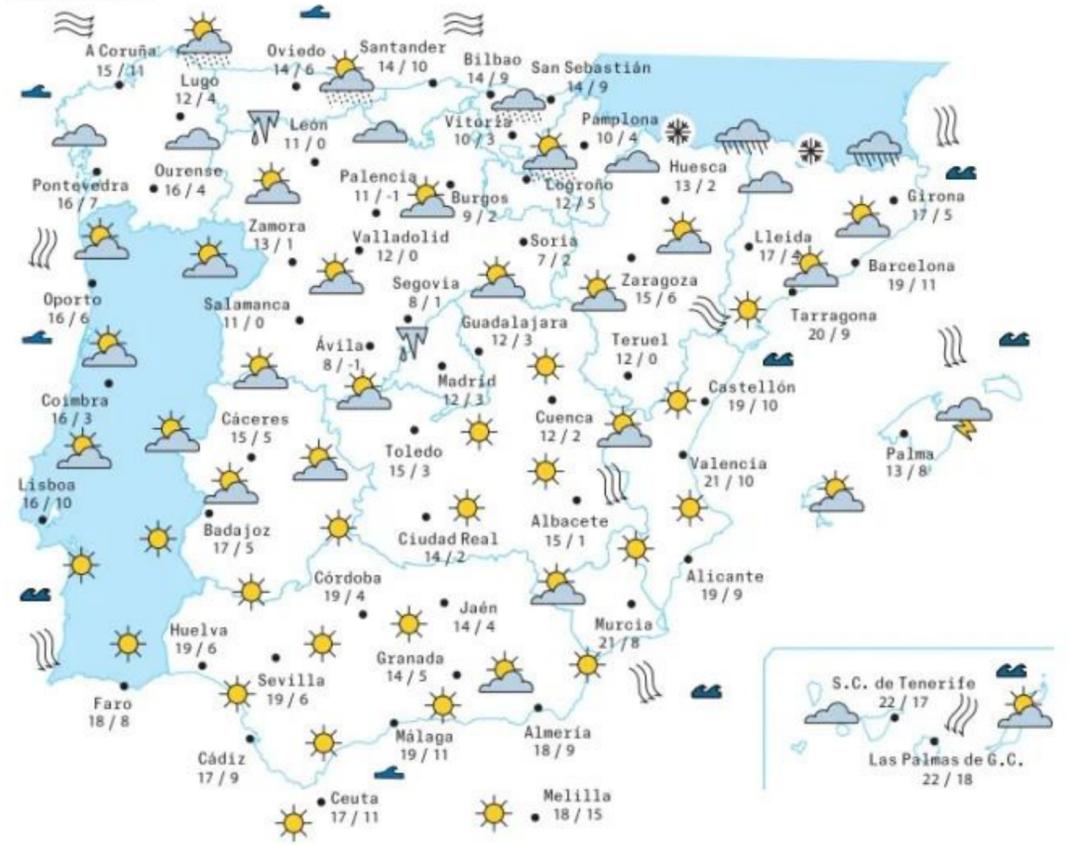
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

2	5	9	7	6	4	3	8	1
1	8	7	2	3	5	6	9	4
6	3	4	1	8	9	7	5	2
5	6	1	3	4	8	9	2	7
4	9	2	5	7	6	1	3	8
8	7	3	9	1	2	5	4	6
9	2	6	4	5	1	8	7	3
3	1	5	8	2	7	4	6	9
7	4	8	6	9	3	2	1	5

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

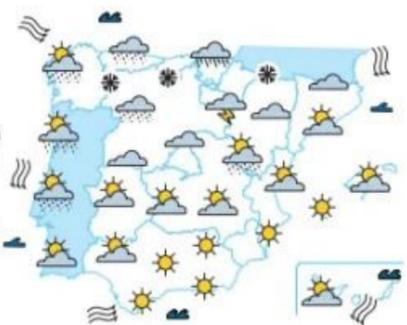
España hoy



Ascenso de las temperaturas diurnas, salvo en el nordeste

La borrasca que ha estado enviando sistemas frontales sobre la Península se aleja hacia el norte de Argelia, aunque aún persistirán los fuertes vientos del norte sobre Cataluña, Baleares y Valencia. Cielo muy nuboso con lloviznas intermitentes, principalmente durante la primera mitad del día en el norte de Galicia y litoral Cantábrico, de nieve por encima de los 1.000-1.400 metros en Pirineo. Nuboso con aguaceros en Baleares, más irregulares durante la primera mitad del día. Intervalos nubosos en Canarias. Cielo parcialmente nuboso en el resto de la mitad norte con intervalos nubosos en el resto de Galicia, norte de Castilla y León y La Rioja. Viento fuerte del nordeste en Canarias. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	19	14	12	19	19	21
PROMEDIO MÁXIMAS	12,5	14,2	13,4	18	18,7	17,1
MÍNIMA	11	9	3	11	6	10
PROMEDIO MÍNIMAS	5,9	5,8	3,2	8,7	7,3	8

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
Partes por millón (ppm) en la atmósfera	425,4	425,21	419,68	398,53	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



EUROMILLONES

Combinación ganadora del martes:

NÚMEROS
3 4 9 12 20
ESTRELLAS
5 6
EL MILLÓN
ZKB79741

BONO LOTO

Combinación ganadora del martes:

7 9 14 17 32 33
C6 R4

CUPÓN DE LA ONCE

13296
SERIE **023**

TRÍPLEX DE LA ONCE

143

SUPER ONCE

Combinación ganadora del martes:

3 4 11 16 22 27
28 35 36 41 43 46
49 54 58 62 64 65
69 85

EN ANTENA / ÁNGEL S. HARGUINDEY

Entre motines y violencia

Cabe afirmar que *Mayor of Kingstown*, al menos para el que esto suscribe, es una de las mejores series de los últimos meses. Protagonizada por Jeremy Renner —atrás quedó el agente Bourne—, Taylor Handley y una espléndida Dianne Wiest, la acción transcurre en una ficticia y pequeña ciudad en la que el principal negocio lugareño son las prisiones, tan ficticia que pese a que se informa que está en Michigan, lo cierto es que se rodó en Kingston, Bradford, Toronto y Hamilton, ubicadas en la provincia de Ontario, Canadá. ¡Es el presupuesto, estúpido! Podría decirse que es el equivalente, salvando las distancias, a la madrileña Meco.

Creada por Taylor Sheridan y Hugh Dillon, en pocas ocasiones se ha filmado mejor un motín carcelario que en esta serie. También es cierto que Sheridan hace ya tiempo que se ha convertido en uno de los mayores talentos de la industria audiovisual estadounidense. Suyas son películas tan taquilleras como *Sicario*, *Comancheria* o *Wind River*, también con Renner como protagonista y esa peculiar y contemporánea visión del Far West, aunque la serie que le abrió todas las puertas fue *Yellowstone*.

Mike McLusky (Renner) es una especie de mediador o negociador entre las distintas tribus urbanas que pueblan las prisiones locales y la policía. Su madre (Dianne Wiest), con más ilusión que eficacia, tra-

ta de llevar la buena nueva de la cultura a un selecto grupo de delincuentes que encierran en sus clases una pequeña ruptura en la dura rutina diaria.

Para los comentaristas de lo obvio cabe decir que sí, que la serie es violenta ya desde el primer capítulo de los 10 que componen la primera temporada, y que esa violencia, filmada o intuida, inunda todos los capítulos de las dos temporadas que exhibe SkyShowtime en Movistar+. Está en el ambiente, un ambiente, naturalmente, que es violento como la vi-



Un momento de *Mayor of Kingstown*.

da misma, y si alguien tiene dudas que vea el documental que se realizó sobre el motín de 1971 de la cárcel de Attica en el Estado de Nueva York con un resultado final de 43 muertos y 80 heridos.

Si lo que se anhela es algo tranquilo, incluso hermoso, siempre se puede volver a ver *Los Durrell* o *Retorno a Brideshead*, el largometraje o la serie basadas en la novela de Evelyn Waugh. En la televisión, como en botica, hay de todo, incluso como en este comentario trufado de frases hechas.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	Movistar Plus+	Telemadrid
<p>6.00 Telediario matinal.</p> <p>8.00 La hora de la 1. (16).</p> <p>10.40 Mañaneros. (16).</p> <p>14.00 Informativo territorial. ■</p> <p>14.10 Ahora o nunca. ■</p> <p>15.00 Telediario. ■</p> <p>15.50 Informativo territorial. ■</p> <p>16.15 El tiempo. ■</p> <p>16.30 Salón de té La Moderna. Conchita le ofrece a Antonia la casa de los Garcés en caso de que ella tenga que necesitarla. (12).</p> <p>17.30 La promesa. (12).</p> <p>18.35 Fútbol: UEFA Women's Nations League. 'Final: España-Francia'. Desde el estadio de La Cartuja de Sevilla. ■</p> <p>21.00 Telediario. ■</p> <p>21.55 4 estrellas. 'Obras son amores'. La investigación de Mayte avanza, parece que Rafael salió de casa de Rita durante la noche, ¿con qué fin? (12).</p> <p>22.45 Cine. 'Le Mans 66'. Carroll Shelby, un diseñador de automóviles retirado de las carreras, y su amigo, el conductor Ken Miles, quieren construir un vehículo capaz de derrotar a Ferrari en Le Mans. (7).</p> <p>1.05 Cine. 'Monster Hunter'. La oficial del ejército Natalie Artemis y su equipo buscan a un grupo de soldados desaparecidos en el desierto. (12).</p> <p>2.35 La noche en 24h. ■</p>	<p>6.30 That's English. ■</p> <p>7.00 Inglés en TVE. ■</p> <p>7.25 La 2 Express. ■</p> <p>7.45 Flash moda. ■</p> <p>8.15 Grandes diseños de Suecia. ■</p> <p>8.55 Un país para leerlo. ■</p> <p>9.30 Aquí hay trabajo. ■</p> <p>9.55 La aventura del saber. ■</p> <p>10.55 Mitos y secretos de la realeza. ■</p> <p>11.50 Culturas 2. ■</p> <p>12.20 Cine. 'Maciste el invencible'. (12).</p> <p>13.55 Los cazadores de África. ■</p> <p>14.40 El bosque protector. ■</p> <p>15.15 Diario de un nómada. ■</p> <p>15.45 Saber y ganar. ■</p> <p>16.30 Gigantes y salvajes. (12).</p> <p>17.20 Perú salvaje: el campo de batalla de los Andes. (7).</p> <p>18.10 Jorge VI: Hermano, esposo, Rey. ■</p> <p>19.00 Se ha escrito un crimen. (7).</p> <p>20.25 La 2 Express. ■</p> <p>20.35 Expedición culinaria. ■</p> <p>21.30 Cifras y letras. ■</p> <p>22.00 Los mil días de Allende. 'El poder popular' y 'El golpe'. Miniserie que narra los tres últimos años del expresidente de Chile Salvador Allende. (12).</p> <p>0.05 Almirante Cervera, el último gran héroe. ■</p> <p>1.05 Conciertos de Radio 3. 'La Perra Blanca'. (7).</p>	<p>6.15 Las noticias de la mañana. ■</p> <p>8.55 Espejo Público. ■</p> <p>13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte. ■</p> <p>15.00 Noticias. ■</p> <p>15.30 Deportes. ■</p> <p>15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■</p> <p>15.45 Sueños de libertad. Jesús se apunta el tanto frente a Damián de haber conseguido la implicación de Andrés en la fábrica. (12).</p> <p>16.30 Amar es para siempre. Llegan los nietos de Pelayo para pasar sus últimas horas junto a él. (7).</p> <p>17.00 Pecado original. Çagatay y Yildiz no aguantan más y por fin se besan. (12).</p> <p>18.00 Y ahora, Sonsoles. (16).</p> <p>20.00 Pasapalabra. ■</p> <p>21.00 Noticias. ■</p> <p>21.30 Deportes. ■</p> <p>21.40 La previsión de las 9. ■</p> <p>22.00 El hormiguero 3.0. Los hermanos Marc Márquez y Álex Márquez visitan el programa. (7).</p> <p>22.45 Cine. 'Más allá del amor'. Jade y David, dos adolescentes enamorados, deberán enfrentarse a situaciones del pasado para que su relación pueda salir adelante. ■</p> <p>1.05 Sueños de libertad. ■</p> <p>2.30 Live Casino. (18).</p>	<p>7.00 ¡Toma salami! (7).</p> <p>7.05 Mejor llama a Kiko.</p> <p>7.35 Alerta Cobra. 'Dolor silencioso', 'Dinero de sangre', 'Encerrado' y 'Enemigo interior'. (12).</p> <p>11.30 En boca de todos.</p> <p>14.00 Noticias Cuatro. ■</p> <p>14.55 ElDesmarque Cuatro. (7).</p> <p>15.05 El tiempo. ■</p> <p>15.20 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide que repasa la actualidad convirtiendo las 'fake news' en risas.</p> <p>18.00 Cuatro al día. Mónica Sanz, Verónica Dulanto y Fernando Díaz de la Guardia presentan la última hora y el análisis de la actualidad. (16).</p> <p>20.00 Noticias Cuatro. ■</p> <p>20.45 ElDesmarque Cuatro. (7).</p> <p>21.00 El tiempo. ■</p> <p>21.10 First Dates. (12).</p> <p>22.50 Bribones: En el corazón de la aventura. 'Asturias'. Esta entrega pone el broche final a una investigación que arrancó con el hallazgo en los bosques asturianos de unas marcas en forma de aspas. (12).</p> <p>0.10 ¿Quién nos protege? Miembros de la Policía Nacional y Guardia Civil y Policías Locales narran las agresiones que han sufrido mientras prestaban servicio. (16).</p> <p>1.20 En el punto de mira.</p> <p>2.05 ElDesmarque madrugada. (18).</p>	<p>6.10 Reacción en cadena. ■</p> <p>7.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>8.55 La mirada crítica.</p> <p>10.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Joaquín Prat, Adriana Dorronsoro y Patricia Pardo que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón. (16).</p> <p>15.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>15.30 ElDesmarque Telecinco. ■</p> <p>15.35 El tiempo. ■</p> <p>15.50 Así es la vida. (16).</p> <p>17.00 TardeAR. Magacín que combina información, entretenimiento y entrevistas a personajes conocidos, con Ana Rosa Quintana al frente. (16).</p> <p>20.00 Reacción en cadena. ■</p> <p>21.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>21.35 ElDesmarque Telecinco. ■</p> <p>21.45 El tiempo. ■</p> <p>21.50 ¡Allá tú! ■</p> <p>22.50 La isla de las tentaciones 7. La confrontación solicitada por uno de los chicos ante lo que ve en su última hoguera, el destierro de una de las chicas y un visionado de lo que ocurre en Villa Playa, en el episodio de hoy del programa. (16).</p> <p>2.00 Casino Gran Madrid Online Show.</p>	<p>6.30 Remescar cosmética al instante.</p> <p>7.00 Previo Aruser@s.</p> <p>9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía.</p> <p>11.00 Al rojo vivo. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y debate. (16).</p> <p>14.30 Noticias La Sexta. ■</p> <p>14.55 Jugones. Espacio de información deportiva que analiza la actualidad de la jornada. ■</p> <p>15.20 La Sexta Meteo. ■</p> <p>15.45 Zapeando. Este miércoles, Dani Mateo y los colaboradores Maya Pixelskaya, Miki Nadal, Valeria Ros y Cristina Pedroche, junto a Torito, amenizarán la sobremesa. (7).</p> <p>17.15 Más vale tarde. ■</p> <p>20.00 Noticias La Sexta. ■</p> <p>21.00 La Sexta Clave. ■</p> <p>21.30 El intermedio. Programa de actualidad y humor presentado por El Gran Wyoming. (12).</p> <p>22.30 Generación Top. Sonsoles Onega, Olga Viza, Roberto Braseró, Juanma Iturriaga y Nieves Herrero están entre los famosos de tres generaciones que hoy se enfrentan a las preguntas de Ana Pastor. ■</p> <p>1.15 Crimenes imperfectos. (12).</p> <p>2.30 Pokerstars Casino.</p>	<p>6.35 Grandes inventos.</p> <p>8.15 Documental. 'La Alhambra'. ■</p> <p>9.10 Documental. 'Medina Azahara: la ciudad perdida de Al-Ándalus'. ■</p> <p>10.05 Documental. 'Manuel Carrasco. Hay noches que duran toda la vida'. ■</p> <p>11.10 Lola. 'Ni canta, ni baila', 'La Faraona', 'Extraterrestre' y 'El brillo de los ojos'. (12).</p> <p>14.40 La Resistencia.</p> <p>16.05 Cine. 'Te estoy amando locamente'. Sevilla, 1977. Reme está orgullosa de que su hijo Miguel vaya a ser el primer universitario de la familia. Sin embargo, Miguel sueña con ser artista. (7).</p> <p>17.50 Crimenes. 'La iaia Anita'. (16).</p> <p>19.30 Informe Plus+. 'Feliciano López: Diferente'. ■</p> <p>20.30 InfoDeportePlus+. ■</p> <p>21.00 Ilustres Ignorantes. (16).</p> <p>21.30 Showriano. 'Buika'. (16).</p> <p>22.05 Cine. 'The Baker'. Un panadero, antiguo militar atormentado por su pasado, ve cómo su vida cambia cuando su hijo desaparece debido a un negocio turbio. Ahora debe encontrarle y proteger a su nieta. (18).</p> <p>23.45 La Resistencia.</p> <p>1.10 Nuestros nominados a los Oscar.</p>	<p>6.00 Telenoticias. ■</p> <p>6.35 Deportes. ■</p> <p>6.45 El tiempo. ■</p> <p>7.00 Buenos días. ■</p> <p>11.20 120 minutos. Magacín de actualidad presentado por María Rey. (7).</p> <p>14.00 Telenoticias. ■</p> <p>14.55 Deportes. ■</p> <p>15.20 El tiempo. ■</p> <p>15.30 Cine. 'El trueno azul'. Un experimentado piloto es el responsable de descubrir que tras un potente helicóptero se oculta un arma para controlar la intimidad de las masas. ■</p> <p>17.25 Disfruta Madrid. ■</p> <p>19.00 Madrid directo.</p> <p>20.30 Telenoticias. ■</p> <p>21.15 Deportes. ■</p> <p>21.30 El tiempo. ■</p> <p>21.35 Juntos. (7).</p> <p>22.40 Cine. 'Corazones de acero'. La Segunda Guerra Mundial está a punto de acabar. En el Fury, un tanque americano, un sargento y sus cuatro hombres se dirigen a una misión casi suicida contra un desesperado ejército nazi. (16).</p> <p>0.55 Cine. 'Los diablos del Pacífico'. Sam Gifford, un arrogante terrateniente del sur, aprende una lección de humildad al verse obligado a combatir en el Pacífico con compañeros de toda clase. ■</p> <p>2.35 Cine. 'Fort Comanche'. ■</p>

NUEVO JUEGO

PALABRA SECRETA

Ponte a prueba y descubre cada día la palabra oculta.



Más juegos en:
elpais.com/juegos

EL PAÍS



Pierre Lemaitre, el lunes en el Instituto Francés de Barcelona. KIKE RINCÓN

BERNA GONZÁLEZ HARBOUR
Madrid

Pierre Lemaitre es un gran partidario de la edad. Escucharle hablar mientras vamos cumpliendo años es un bálsamo aún mayor que sus libros. El autor francés ganador del Goncourt acaba de publicar en España *La cólera y el silencio* (Salamandra), segunda entrega de su saga familiar situada en la posguerra francesa, una entretenidísima trama con la que amplía un público al que ya conquistó con *Nos vemos allá arriba*. Nació en París hace 72 años y los defiende como el gran motor de su creación.

Pregunta. Ha sido psicólogo, profesor y escritor. ¿Qué le ha aportado cada oficio?

Respuesta. Creo que nada. Lo que sí me ha aportado a mi trabajo es la edad, las experiencias. No escribimos la misma primera novela con 25 años que con 56 y yo publiqué mi primera novela con 56. Eso no lo haces sin beneficiarte de todo el *background* que representan los 40 años de vida profesional y social. Mi única ventaja es que soy viejo. Envejecer no tiene muchas, pero sí una, que es capitalizar tu experiencia.

P. ¿Novela negra o histórica?

R. Me encanta el género policiaco, pero no el histórico, porque en este la historia es más importante que la novela. Yo no soy historiador, soy novelista. Me apoyo en la historia, por supuesto, pero sitúo mi tra-

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Mi única ventaja es que soy viejo”



Pierre Lemaitre

Escritor

“La crisis ecológica es una crisis del capitalismo. El cambio climático será nuestro fin”

bajo en el género de aventuras. Intento que la historia no supla sus emociones. Utilizo todas las herramientas del género policial: el suspense, los giros, la sorpresa, las pistas falsas... pero para escribir novelas que no son policíacas.

P. Incluso el folletín.

R. El folletín es lo más moderno que existe. Todas las series de televisión se construyen sobre su sistema narrativo: un episodio con un giro al final que te hace querer ver el segundo y así sucesivamente. Las series han tomado prestado ese sistema narrativo, pero somos nosotros, los novelistas, los que lo inventamos. Se lo prestamos voluntariamente, sí, pero no significa que renunciemos a ello.

P. Ha planeado terminar esta segunda trilogía situada en la posguerra y aun una tercera hasta llegar al presente. ¿Cuándo escribirá sobre hoy?

R. Calculo que cuando tenga 93 años.

P. ¡Eso es optimismo! ¿Por qué ha elegido contar un siglo entero?

R. Es mi siglo. Nací en 1951, en la mitad de este siglo, y le tengo apego. Yo soy un hombre del siglo XX y un escritor del XXI. Y, como tal, intento contar mi siglo de referencia. Además, cuando he entendido cómo funcionaba el XX he pensado que podemos cortarlo en tres periodos de 30 años cada uno: las entreguerras; una segunda parte, tras la II Guerra Mundial, que llamo “los años gloriosos”, en la que estoy trabajando, y desde 1973 al 1989, cuando cae el muro. Es como si el siglo me hubiera dicho: mira, he hecho la estructura para ti, ahora solo tienes que cumplir.

P. Esta vez ha elegido el tema del aborto en los cincuenta. ¿Cómo se documentó?

R. Ha sido difícil porque había muy poco material. El aborto es una especie de ángulo muerto de la historia.

P. Sus personajes se tratan mal.

R. Hitchcock decía que, cuanto peor es el malo, mejor es la película. En una novela necesitas antagonistas fuertes.

P. También aborda el inicio del consumismo.

R. En aquel tiempo no se daban cuenta de que estaban fabricando el cambio climático, que seguramente será nuestro fin. Creían que había que consumir mucho petróleo, plástico, vivían en una euforia y un entusiasmo económico como si el mundo fuera adolescente y no hubiera un mañana. Ahora estamos en ese mañana.

P. También recoge el miedo. Al comunismo, a los derechos laborales.

R. Sí, era un tiempo de miedo. La dominación del capitalismo siempre ha generado miedo: al desclasamiento, a la pobreza, a la catástrofe ecológica, a las jerarquías, al paro... La crisis ecológica es una crisis del capitalismo, no hay otro culpable. Es el que nos ha hecho creer que estaba bien consumir tanto, como sinónimo de bienestar.

MANUEL

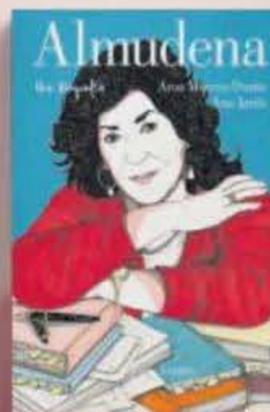
JABOIS

Hasta donde Ábalos sabe

Hasta donde yo sé” es uno de los arranques más tenebrosos de la lengua española. Todo el mundo sabe hasta donde sabe, no puede saber más. Pronunciar esas palabras es asumir una derrota. Nadie, nunca, dijo: “Hasta donde yo sé, es una persona malvada, me extraña que haya salvado a un niño”. Presumimos de saberlo todo sobre la bondad de nuestros amigos, presumimos también de desconocer cualquier actividad maligna; no lo hacemos por ellos, sino por nosotros: somos puros y jamás tendríamos un amigo corrupto o un amigo maltratador. “Se compró un *range rover*; dos chalés en A Toxa, viajaba por el mundo, ¡pero jamás se me ocurriría pensar que había dejado el Servicio de Aguas y se dedicaba al narco!”. Los primeros cómplices de unos cuernos siempre son los cornudos: “¿Pero qué dices de mi marido? Es su amiga; lo habrás visto dándose un pico con ella porque es actriz”. No hay que subestimar la fuerza de la amistad y del amor. Al menos, en los casos más pringosos, hasta que llega el dinero y el poder. Miren a Ábalos: adopta a una *mano derecha*, Koldo García, y la convierte en su sombra, le abre las puertas del Gobierno y sus abrevaderos, contrata a su mujer, viaja con él; durante la pandemia, esa *mano derecha* se hace rica con comisiones ilegales de la venta de mascarillas a una población aterrada y encerrada en casa, cuando no muriendo. “Hasta donde yo sé”, le salió a Ábalos al enterarse de la detención de su sombra. “Hasta donde yo sé, llevaba una vida muy normalita”, dijo. Normalita es una palabra extraordinaria. Hay algo muy delicado en las relaciones del poder con su chófer, con su escolta, con su asesor: asumes que ellos lo sepan todo de ti y tú nada de ellos. Siempre se abren dos opciones: dimitir porque sabías de la corrupción o dimitir porque no sabías. Malo o tonto. Los hay que no quieren ser ninguna de las dos cosas: es entonces cuando a la pregunta de quién fue el insensato que confió en García le sucede la pregunta de quién fue el insensato que confió en Ábalos.

Haz que Almudena esté siempre en tu casa

Cómpralo en: coleccion.es.elpais.com



“Este libro no es nuestro, es de los lectores de Almudena. Escribirlo, dibujarla, ha sido como volver a estar con ella y con su literatura. Tener cerca otra vez a una mujer que dedicó su vida a dos pasiones: a escribir y a leer”.

Aroa Moreno Durán y Ana Jarén